

musiksommer

niederösterreich

2020



noe-musiksommer.at

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH







Der »Musiksommer Niederösterreich« – Ein faszinierendes Gesamtkunstwerk!

Insbesondere in den Monaten April bis Oktober wird Niederösterreich jedes Jahr aufs Neue von Musik erfüllt. Landauf und landab, in allen vier Landesvierteln, ob in Burgen, Schlössern und Klöstern oder auch im Freien – inmitten der vielseitigen Landschaft unseres Bundeslandes – finden hochkarätig besetzte und dramaturgisch innovative Konzerteihen, Festivals, aber auch Musiktheaterproduktionen statt. Ein kulturelles Angebot mit einer Fülle und einem Facettenreichtum, wie es auch im internationalen Vergleich nur selten zu finden ist! Als Landeshauptfrau freue ich mich daher auch heuer wieder, Ihnen den »Musiksommer Niederösterreich«, zu präsentieren. In diesem Zusammenhang ist es mir auch ein Anliegen, den vielen für unsere Musikinitiativen tätigen ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern zu danken, ohne deren idealistischen Einsatz viele dieser wertvollen Vorhaben nicht realisiert werden könnten.

Der 250. Geburtstag Ludwig van Beethovens, den wir auch in Niederösterreich gebührend feiern, ist ein willkommener Anlass, den Fokus in diesem Jahr auf die Gesamtheit der Komponistengedenkstätten zu setzen, die nicht nur als Museen der Öffentlichkeit zugänglich sind, sondern auch als Austragungsorte spannender und qualitätsvoller Konzertserien genutzt werden. Ein weiteres Jubiläum feiert die Initiative der »Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich«, die älteste durchgehend existierende Konzertreihe unseres Bundeslandes. Seit mittlerweile 60 Jahren nimmt das Land Niederösterreich seine Verantwortung wahr, jährlich international renommierte Vokal- und Instrumentalsolistinnen und -solisten einzuladen, in der einmaligen Atmosphäre der Komponistengedenkstätten den Besucherinnen und Besuchern unvergessliche Konzerterlebnisse im authentischen Ambiente zu bescheren.

Davon, dass sich das Land Niederösterreich aber nicht nur seiner musikalischen Vergangenheit verpflichtet fühlt, sondern sich auch zur Offenheit gegenüber zeitgenössischen Aufführungsformen und den verschiedensten Musikgenres bekennt, zeugt auch 2020 die im »Musiksommer Niederösterreich« abgebildete bunte Palette von Veranstaltungen.

Ich lade Sie ganz herzlich ein, sich auch heuer wieder auf eine musikalische Entdeckungsreise durch unser Bundesland zu begeben. Lassen wir uns gemeinsam vom innovativen musikalischen Angebot, den vielen unterschiedlichen Konzertformaten und Besetzungen und von den schönsten Konzertschauplätzen unseres Bundeslandes inspirieren!

Johanna Mikl-Leitner
Landeshauptfrau von Niederösterreich

2020

- 1 Vorwort
- 4 Niederösterreichische Veranstaltungsorte im Überblick
- 6 **SERENADENKONZERTE
DES LANDES NIEDERÖSTERREICH**
- 8 **INDUSTRIEVIERTEL**
- 28 **MOSTVIERTEL**
- 46 **WALDVIERTEL**
- 62 **WEINVIERTEL**
- 78 Kalendarium

8

28

46

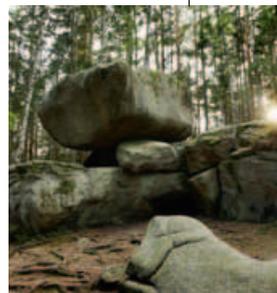
62



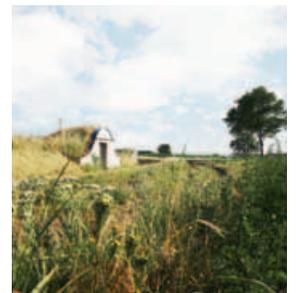
INDUSTRIEVIERTEL



MOSTVIERTEL



WALDVIERTEL



WEINVIERTEL

82 Veranstalter
 110 Aufführungsorte
 817 Events

Bad Deutsch Altenburg
 Baden
 Bruck a.d. Leitha
 Ebergassing
 Feistritz
 Fischamend
 Gloggnitz
 Göttlesbrunn
 Gutenstein
 Hainburg
 Höflein
 Klosterneuburg
 Laxenburg
 Margarethen am Moos
 Maria Schutz
 Mariahilfberg
 Mödling
 Münchendorf
 Neunkirchen
 Payerbach
 Perchtoldsdorf
 Petronell-Carnuntum
 Pitten
 Prellenkirchen
 Prigglitz
 Raach am Hochgebirge
 Reichenau/Rax
 Rohrau
 Semmering
 Stuppach
 Wiener Neustadt

Atzenbrugg
 Blindenmarkt
 Gaming
 Göttweig
 Heiligenkreuz-Gutenbrunn
 Herzogenburg
 Langau
 Lilienfeld
 Lunz am See
 Melk
 Oberfucha/Furth
 Ötscher
 Reinsberg
 Ruprechtshofen
 Schloss Pielach
 Seitenstetten
 St. Pölten
 Thalheim
 Waidhofen/Ybbs
 Walpersdorf
 Weinzierl

Altenburg
 Altpölla
 Bad Großpertholz
 Brunn am Wald
 Dobersberg
 Dobra
 Dürnstein
 Eggenburg
 Gars
 Geras
 Gmünd
 Gneixendorf
 Göpfritz an der Wild
 Greillenstein
 Harmannsdorf
 Heidenreichstein
 Horn
 Karlstein
 Krems
 Langenlois
 Litschau
 Maria Dreieichen
 Ottenstein
 Pöggstall
 Raabs/Thaya
 Rapottenstein
 Rosenberg
 Schönberg am Kamp
 Schrems
 Spitz
 Thaya
 Waidhofen/Thaya
 Waldreichs
 Weitra
 Zwettl

Bisamberg
 Ernstbrunn
 Grafenegg
 Kirchstetten
 Korneuburg
 Langenzersdorf
 Loosdorf
 Maissau
 Niederfellabrunn
 Oberdürnbach
 Oberrohrbach
 Retz
 Ruppersthal
 Schloss Hof
 Sitzendorf
 Stetteldorf
 Stockerau
 Unternalb bei Retz
 Wilfersdorf
 Wolkersdorf
 Ziersdorf

2020



musiksommer
niederösterreich 2020

60 Jahre »Musik am Ursprung«

 **Serenaden
konzerte**
LAND NIEDERÖSTERREICH

**Serenadenkonzerte des Landes
Niederösterreich an musikhistorischen
Stätten**

Das Land Niederösterreich veranstaltet traditionell alljährlich die »Serenadenkonzerte« an musikhistorischen Plätzen des Bundeslandes. Die Programmgestaltung der Matineen bzw. Serenaden beinhaltet sowohl Vokal- als auch Kammermusik und ist dem jeweiligen »Genius Loci« und seiner Zeit verpflichtet. Naturgemäß eignen sich die historischen Komponistengedenkstätten nicht immer für Konzerte, weshalb mitunter auf andere Räumlichkeiten ausgewichen werden muss.

Die Serenaden des Landes Niederösterreich, die seit 1960 von etablierten Künstlerinnen und Künstlern, aber auch von jungen Talenten dargeboten werden, erfreuen sich nicht nur der Musik und Interpretinnen bzw. Interpreten wegen, sondern auch aufgrund der besonderen Atmosphäre seit 60 Jahren großer Beliebtheit beim Publikum.



ATZENBRUGG

Sonntag, 6. September, 16.00 Uhr

Schubert-Gedenkstätte

Schubert-Serenade

F. Schubert, R. Strauss u.a.

Rebecca Nelsen, Sopran
Andrea Linsbauer, Klavier
Serge Falck, Rezitation



MÖDLING

Sonntag, 27. September, 17.00 Uhr

Schönberg-Haus Mödling

Schönberg-Beethoven-Serenade

A. Schönberg und L. v. Beethoven

Andreas Jankowitsch, Bariton
Bernadette Bartos, Klavier
Kreisler Trio Wien



ROHRAU

Sonntag, 18. Oktober, 11.00 Uhr

Haydn Geburtshaus Rohrau

Joseph-Haydn-Matinee

J. und M. Haydn, L. v. Beethoven und
F. Schubert

Rafael Fingerlos, Bariton
Trio Dobona



LAXENBURG

Sonntag, 13. September, 18.00 Uhr

Schlosstheater Laxenburg

Schloss-Serenade

F. Schubert, A. Dvořák, R. Schumann

Annette Dasch, Mezzosopran
Daniel Schmutzhard, Bariton
Matthias Fletzberger, Klavier



BADEN

Sonntag, 4. Oktober, 11.00 Uhr

Haus der Kunst

Beethoven-Matinee

L. v. Beethoven und Wienerlieder

Agnes Palmisano, Gesang
Christoph Ehrenfellner, Violine
Matthias Bartolomey, Violoncello
Paul Gulda, Klavier



RUPRECHTSHOFEN

Samstag, 31. September, 17.00 Uhr

Festsaal Ruprechtshofen

Randhartinger-Serenade

B. Randhartinger, F. Schubert,
L. v. Beethoven u.a.

Manuel Walser, Bariton
Kristin Okertlund, Klavier
Thomas Michael Auner, Violoncello



PERCHTOLDSDORF

Sonntag, 20. September, 18.00 Uhr

Knappenhof Perchtoldsdorf

Hugo-Wolf-Serenade

Heitere Lieder, Klavierwerke und Briefe von
H. Wolf, F. Schubert und L. v. Beethoven

Horst Lamnek, Bariton
Biliana Tzinlikova, Klavier
Ksch. Julia Gschnitzer, Rezitation



RUPPERSTHAL

Sonntag, 11. Oktober, 17.00 Uhr

Ignaz-Josef-Pleyel-Zentrum

Pleyel-Serenade

I. J. Pleyel, L. v. Beethoven und F. Schubert

Wolfgang Holzmaier, Bariton
Stefano Barneschi, Violine
Marco Testori, Violoncello
Costantino Mastroprimiano, Klavier





musiksommer
niederösterreich

2020

industrieviertel

BEETHOVEN 2020 BADEN

02252/86800 577

kaiserhaus@baden.gv.at
kaiserhaus-baden.at
beethovenhaus-baden.at

Ganzjährig Baden

Ludwig van Beethoven feiert im Jahr 2020 seinen 250. Geburtstag. Dazu finden auch in Baden zahlreiche Veranstaltungen rund um »Beethoven 2020« statt. Die Stadt würdigt ihren berühmten Kurgast mit zahlreichen Veranstaltungen in unterschiedlichen Formaten. So plaudert Johannes Leopold Mayer im Beethovenhaus mit Gästen aus der Welt der Musik, im Kaiserhaus geht eine Ausstellung dem »MYTHOS LUDWIG VAN« nach, und auf dem historischen Hammerklavier, auf dem Beethoven während seiner Aufenthalte in Baden spielte, wird zu Ehren des großen Komponisten eine Konzertreihe veranstaltet. In den Zeitraum des »Musiksommer Niederösterreich« fallen die im Folgenden genannten musikalischen Veranstaltungen.

Samstag, 18. April, 20.00 Uhr Kaiserhaus

So klingt Ludwig van
J. N. Hummel, L. v. Beethoven und
F. Schubert

Beethoven Trio

Samstag, 2. Mai, 20.00 Uhr Kaiserhaus

So klingt Ludwig van.
Kammermusik in historischer
Aufführungspraxis
W. A. Mozart, L. v. Beethoven und
F. Schubert

Studierende der Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien

Freitag, 8. Mai, 18.00 Uhr Beethovenhaus/Kaiserhaus

»Es kann's keiner bey ihm aushalten!«
Bekenntnisse der Frau Schnaps –
Beethovens Haushälterin

Chris Pichler, Konzept, Text, Rezitation
und Schauspiel
Nikola Djoric, Akkordeon
Ana Topalovic, Violoncello

Weitere Vorstellungen, 18.00 Uhr
Mai: 10, September: 5

Samstag, 20. Juni, 20.00 Uhr Kaiserhaus

So klingt Ludwig van.
Lieder und Klavier solo
L. v. Beethoven und F. Schubert

Alexander Kaimbacher, Tenor
Erich Traxler, Klavier

Samstag, 4. Juli, 20.00 Uhr Kaiserhaus

So klingt Ludwig van
A. Eberl, L. v. Beethoven und F. Schubert
Trio Soldat

Samstag, 12. September, 20.00 Uhr Kaiserhaus

So klingt Ludwig van
Dem Erzherzog Rudolph gewidmet ...
Hanna Weinmeister, Violine
Bruno Weinmeister, Violoncello
Gottlieb Wallisch, Klavier

Samstag, 26. September, 20.00 Uhr Kaiserhaus

So klingt Ludwig van
A. Eberl, L. v. Beethoven und F. Schubert
Eberl Ensemble

Samstag, 10. Oktober, 20.00 Uhr Kaiserhaus

So klingt Ludwig van
W. A. Mozart und L. v. Beethoven
Clive Brown, Violine
Leonardo Miucci, Klavier



BEETHOVEN FRÜHLING

0664/755 77 476

tickets@beethovenfruehling.at
beethovenfruehling.at



3. April – 7. Mai Baden, Wiener Neustadt u.a.

Im Beethoven-Jubiläumsjahr 2020 findet erstmals das Festival »Beethoven Frühling« statt – eine junge Initiative unter der künstlerischen Leitung von Dorothy Khadem-Missagh, die mit international renommierten Künstlerinnen und Künstlern sowie innovativen Formaten neue Impulse setzt. Außerhalb der damaligen Wiener Stadtgrenzen suchte Beethoven an unterschiedlichen Orten Rückzug und schöpfte Inspiration. Diese Orte, deren inspirierende Atmosphäre das Musikgenie bereits vor über 200 Jahren zu schätzen wusste, bilden den Rahmen, Beethoven hautnah zu erleben. Um sein musikalisches Schaffen in voller Größe wahrnehmen zu können, wird Beethovens Musik der seiner Vorläufer, Zeitgenossen und nachfolgenden Bewunderer bis in die Gegenwart gegenübergestellt. In Niederösterreich finden folgende Konzerte statt:



Freitag, 3. April, 19.30 Uhr Beethovenhaus Baden

Auftakt
Claus Christian Schuster im Gespräch
W. A. Mozart, L. v. Beethoven und J. Brahms
Xylos Duo

Sonntag, 5. April, 15.30 Uhr Congress Casino Baden

Pastorale
G. Enescu, »Pastorale-Fantaisie« für kleines
Orchester

F. Ries, Konzert für Klavier und Orchester
Nr. 5, D-Dur, op. 120 »Concerto Pastoral«
L. v. Beethoven, Symphonie Nr. 6, F-Dur,
op. 68, »Pastorale«

Dorothy Khadem-Missagh, Klavier
Tonkünstler Orchester Niederösterreich
Gabriel Bebeslea, Dirigent



Donnerstag, 23. April, 19.30 Uhr
Congress Casino Baden

Frühling

L. v. Beethoven, Sonate für Klavier und
Violine Nr. 5, F-Dur »Frühlingssonate«
W. Pirschner, Shalom? PWV 30 b
A. Piazzolla, Primavera Porteña
J. Brahms, Klavierquartett Nr. 3, c-moll, op.60

Benjamin Schmid, Violine
Ribal Molaeb, Viola
Florian Eggner, Violoncello
Dorothy Khadem-Missagh, Klavier

Sonntag, 26. April, 16.00 Uhr
Schloss Wasserhof Gneixendorf
Meisterhaft

L. v. Beethoven, Streichquartett
Nr. 13, B-Dur op. 130/133

Chaos Quartett
Brigitte Karner, Rezitation

Sonntag, 3. Mai, 11.00 Uhr
Bösendorfer Klaviermanufaktur
in Wiener Neustadt
Visionär

L. v. Beethoven: Klaviertrio Nr. 1,
Es-Dur, op. 1
H. Gál, Variationen über eine Wiener
Heurigenmelodie op. 9
J. Brahms, Klaviertrio Nr. 1, H-Dur, op. 8

Trio Vision

Donnerstag, 7. Mai, 19.30 Uhr
Congress Casino Baden

Abschlusskonzert: The Big Bs

J. S. Bach, L. v. Beethoven, J. Brahms u.a.

Janoska Ensemble

BÜHNE BADEN

02252/22 522

ticket@buehnebaden.at
buehnebaden.at



3. April – 5. September
Baden

Die Bühne Baden bietet mit einem
vielfältigen Musikprogramm aus unter-
schiedlichen Genres gleich in zwei
Spielstätten Musiktheater auf höchstem
Niveau. Die Sommerarena der Bühne
Baden, mit dem verschiebbaren Glas-
dach für jede Witterung geeignet, liegt
inmitten des romantischen Kurparks.
Das historische Stadttheater befindet
sich nur zwei Gehminuten entfernt. **Zwei
Operetten, ein Musical und ein Konzert
sind im Sommer 2020 zu erleben.**

Freitag, 3., und Samstag, 4. April,
19.30 Uhr

Drei Walzer

Operette von O. Straus

Orchester der Bühne Baden
Michael Zehetner, Musikalische Leitung
Ruth Brauer-Kvam, Inszenierung und
Choreografie

Claudia Goebel, Ricardo Frenzel Baudisch,
Caroline Frank, Florian Carove und Beppo
Binder

Samstag, 25. und Sonntag,
26. April, 19.30 Uhr

Cross-Over-Konzert

Von Pop bis Muscial

Franz Josef Breznik, Musikalische Leitung
Pavel Singer, Musikalische Arrangements

Maya Hakvoort
Vincent Schirrmacher



Freitag, 19. Juni, 19.00 Uhr

Im weißen Rössl

Singspiel von R. Benatzky

Premiere

Michael Zehetner, Musikalische Leitung
Isabella Gregor, Inszenierung

Mit Verena Scheitz, Boris Pfeifer, Jens
Janke, Maya Boog, Reinhard Alessandri,
Oliver Baier, Andreas Steppan, Juliette
Khalil, Jonas Zeiler, Heinz Zednik und
Martin Berger

Weitere Vorstellungen, 19.30 Uhr

Juni: 20/27/28 & Juli: 4/5/12/19/25

August: 5/13/20/29 (18.00 Uhr)

September: 3

Freitag, 10. Juli, 19.30 Uhr
Sunset Boulevard

Musical von A. L. Webber

Premiere

Christoph Huber, Musikalische Leitung
Andreas Gergen, Inszenierung

Mit Sonja MacDonald, Lukas Perman,
Beppo Binder, Dorina Garuci, Gerhard Bal-
luch, Thomas Smolej und Florian Resetarits

Weitere Vorstellungen, 19.30 Uhr

Juli: 11/17/18/24/26

August: 2/6/12/18/21/30 (18.00 Uhr)

Freitag, 31. Juli, 19.30 Uhr
Die blaue Mazur

Operette von F. Lehár

Premiere

Franz Josef Breznik, Musikalische Leitung
Michael Lakner, Inszenierung

Mit Clemens Kerschbaumer, Sieglinde
Feldhofer, Thomas Zisterer, Ricardo
Frenzel Baudisch, Martha Hirschmann,
Philippe Spiegel, Thomas Weinhappel,
Wolfgang Gerold, Thomas Essl und
Branimir Agovi

Weitere Vorstellungen, 19.30 Uhr

August: 1/8/9/16/19/22/28

September: 4/5 (18.00 Uhr)

Samstag, 15. August, 19.30 Uhr
Musikalkonzert

Orchester der Bühne Baden
Franz Josef Breznik, Musikalische Leitung
Mit Dorina Garuci, Sonja MacDonald, Lukas Perman und Thomas Smolej

MORE OHR LESS

0650 812 5178
festival@more-ohr-less.com
more-ohr-less.com

25. – 28. Juli
Baden

More OHR Less versteht sich als Forum für die Vermittlung von Ideen und Visionen im Rahmen wissenschaftlicher Beiträge und verschiedenster Darbietungen aus allen Bereichen der Kunst, vor allem aber denen der Musik, der Wort- und darstellenden Künste, und ist eine, von Form und Inhalt her besonders auf ein wissbegieriges, bildungsbewusstes, junges Publikum zugeschnittene Veranstaltung im Reigen der niederösterreichischen Symposien / Sommer-Festivals. Internationalität, aber auch die kontinuierliche Einbindung von Projekten der heimischen Volkskultur sind Programm.



Samstag, 25. Juli, 15.00 Uhr
Arnulf Rainer Museum

Mit Lada Bauer-Ivanova, Anna von Hausswolff, Clementine Gasser, Claudia Schumann, Rosa Roedelius, Christine Martha Roedelius, Natalja Petkova, Alfred Goubran, Klaus Becker, Tim Story, Helmut David, Martin Kainz, Harald Bluechel, Albin Paulus, Thomas Rabitsch, Arnold Kasar, Frank Schablewski, Christopher Chaplin,

Carl Michael von Hausswolff, Jacques Gassmann, Lukas Laueremann und Joachim Roedelius

Weitere Vorstellungen, Juli:
26, Arnulf Rainer Museum, 16.00 Uhr
27, Kunstverein, 20.00 Uhr
28, Beethoventempel, 17.00 Uhr

**VILLA STRECKER
BADEN**

02252/86 800 630
tickets@beethovenhaus-baden.at
strecker.at

12. Juli – 23. August
Baden

Am 12. Juli ist es wieder soweit: In der Villa finden die in den vergangenen Jahren so erfolgreichen Konzerte und Führungen in einer Neuauflage statt! Die wunderbaren Melodien Heinrich Streckers, aber auch das einzigartige Ambiente des historischen Wintergartens der Strecker-Villa wird dem Publikum aus aller Welt als weitere Attraktion der Kur- und Musikstadt Baden in Erinnerung bleiben. Geboten werden Raritäten wie handschriftliches Notenmaterial, Video- und Toneinspielungen sowie die schönsten Melodien von »Drunt' in der Lobau« bis »Ja, ja der Wein ist gut«. Das von Badens Kulturpreisträger Herbert Fischerauer zusammengestellte musikalische Programm garantiert auch für Kennerinnen und Kenner ein lohnendes Konzerterlebnis.



Sonntag, 12. Juli, 16.00 Uhr
Sommerkonzert »Original Wiener Musik am Entstehungsort«

Herbert Fischerauer, Moderation und Gesamtleitung
Manfred Schiebel und Pavel Singer, Klavier
Solisten der Bühne Baden und der Volksoper Wien

Weitere Vorstellungen, 16.00 Uhr
Juli: 26 | August: 9/23

SALON BATIK

0664/992 18 138
info@musikimsschloss.at
musikimsschloss.at



25. Juni – 2. Oktober
Schloss Ebergassing

Auch 2020 öffnet der Salon Batik im Schloss Ebergassing wieder seine Pforten. Vom 25. bis 27. Juni erwarten die Besucherinnen und Besucher musikalische Leckerbissen vom Barock über die Wiener Klassik, die Romantik bis zur Gegenwart. Yuko & Roland Batik an zwei Klavieren, das F. X. Frenzel Quartett und Paul Gulda am Cembalo werden das Konzertpublikum an drei unvergesslichen Konzertabenden im Ambiente des Schlosses begeistern. In Kooperation mit der Haydnregion Niederösterreich wird Roland Batik am 2. Oktober mit dem Selini-Quartett und Anita Rosati einen Abend im Zeichen von Haydn und Barber gestalten. Dabei wird auch die kürzlich renovierte gotische Kapelle des Schlosses Ebergassing bespielt.



Donnerstag, 25. Juni, 19.30 Uhr
Musik an zwei Klavieren aus drei Jahrhunderten

W. A. Mozart, M. Ravel, G. Gershwin und R. Batik

Yuko und Roland Batik, Klavier

Freitag, 26. Juni, 19.30 Uhr
Kammermusikabend

F. Schubert, W. A. Mozart und L. v. Beethoven

Franz Xaver Frenzel Quartett
Roland Batik, Klavier

Samstag, 27. Juni, 19.30 Uhr
If Music be the Fool of Love, Play on!

G. F. Händel, J. S. Bach sowie Werke aus dem Fitzwilliam Virginal Book

Paul Gulda, Cembalo

Freitag, 2. Oktober, 19.30 Uhr
Musikalische Herbstklänge

J. Haydn, Sonaten für Klavier Hob.XVI Nr. 16, Nr. 5 und Nr. 13 und Streichquartett op.33 Nr. 1 in h-Moll, Hob III:37
S. Barber, Nocturne for Piano, op. 33 und Adagio aus dem Streichquartett op.11
J. Haydn, geistliche Lieder

Roland Batik, Klavier
Selini-Quartett
Anita Rosati, Sopran

Ein Kooperationskonzert mit der Haydnregion Niederösterreich

HARRIET AND FRIENDS

02641/24 60

tourismus@kirchberg-am-wechsel.at
harrietandfriends.at

24. – 27. Juni
Burg Feistritz

Zum 9. Mal geht das Festival harriet&friends in der Burg Feistritz am Wechsel über die Bühne, dieses Jahr schon im Juni. Längst zum Garant für Kammermusik auf höchstem Niveau geworden, setzt es dabei immer wieder



neue Akzente. Die junge künstlerische Leiterin und Cellistin Harriet Krijgh bringt mit der Einladung des Klarinetisten Matthias Schorn, Mitglied der Wiener Philharmoniker, eine originelle Klangfarbe ins kammermusikalische Repertoire. Einen Brückenschlag von Beethoven bis zum Broadway bietet das Programm mit der Jazzsängerin Carole Alston und dem Trio Radio Kings rund um den renommierten Musiker Martin Breinschmid.

Mittwoch, 24. Juni, 19.30 Uhr

Alte Reitschule

Eröffnungskonzert

J. Haydn, Streichquartett und Klaviertrio
J. Horowitz, Sonatine für Klarinette und Klavier
W. A. Mozart, Klarinettenquintett

Matthias Schorn, Klarinette
Tobias Feldmann, Violine
Harriet Krijgh, Violoncello u.a.

Donnerstag, 25. Juni, 19.30 Uhr

Alte Reitschule

Musikalische Andenken

P. I. Tschaikowsky, Klaviertrio a-Moll

David McCarroll, Violine
Harriet Krijgh, Violoncello u.a.

Freitag, 26. Juni

17.00 Uhr

Rittersaal

Die Schönheit der Einsamkeit

Instrumentalwerke und ausgewählte Texte

19.30 Uhr

Alte Reitschule

From Beethoven to Broadway

L. v. Beethoven, Septett
Swing that Music: Broadway- und Jazzhits

Martin Breinschmid & Radio Kings
Carole Alston, Gesang u.a.

Samstag, 27. Juni

11.00 Uhr

Burgkapelle

Bitte Bach

19.30 Uhr

Alte Reitschule

Abschied und ewige Hoffnung

F. Schubert, Sonatensatz D 28
J. Brahms, Sonate Nr. 2 für Violoncello und Klavier
D. Schostakowitsch, Klavierquintett

Pauline Sachse, Viola
Harriet Krijgh, Violoncello
Magda Amara, Klavier u.a.

ISAFESTIVAL 2020

01/711 55 5114

isa-festival@mdw.ac.at

isa-music.org



16. – 30. August

Semmering-, Rax- und Wechsel-Region sowie Baden, Neunkirchen und Wiener Neustadt

Die isa – Internationale Sommerakademie ist der Sommercampus der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Etwa 300 internationale Studierende nehmen zwei Wochen lang an hochkarätig besetzten Meisterkursen in der Semmering-Region teil. Das isa-Festival zeigt die Früchte dieser Arbeit, präsentiert internationale Stars und junge Spitztalente an attraktiven Aufführungsorten vom Semmering bis Wien. Studierende haben die Möglichkeit, konzertreifes Repertoire vor Publikum aufzuführen und gemeinsam mit den Lehrenden und etablierten Künstlerinnen und Künstlern auf der Bühne zu musizieren. Mit der 30. Ausgabe der isa wird der runde Geburtstag eines Projekts gefeiert, das sich immer wieder neu erfindet, im Jubiläumsjahr unter dem Motto »Heroes?«.



.....
Sonntag, 16. August

11.00 Uhr

Schloss Rothschild, Reichenau/Rax
Eröffnungsmatinee

Preisgekrönte Talente der isa

20.00 Uhr

Hotel Zauberblick, Semmering
Musikalisches Meet & Greet am
Semmering

.....
Montag, 17. August, 19.30 Uhr

Schloss Reichenau, Reichenau/Rax
Eröffnungsfest »Welcome to isa20«

.....
Dienstag, 18. August

19.30 Uhr

Museum St. Peter an der Sperr,
Wiener Neustadt

Antike Heldinnen – Zeitlose
Stimmen

Kammermusik von J. Haydn und
L. v. Beethoven

21.00 Uhr

Schloss Reichenau, Reichenau/Rax
Präsentation der Kurzfilme
Studierende der Filmakademie Wien
zum Jahresthema »Heroes?«

.....
Mittwoch, 19. August, 17.00 Uhr

Burg Wartenstein, Raach am
Hochgebirge

Fanfaren und Kammermusik
auf der Burg

.....
Donnerstag, 20. August

19.30 Uhr

Burg Feistritz, Feistritz am Wechsel
Kammermusik im Rittersaal

19.30 Uhr

Beethovenhaus Baden
Beethoven@home

Kammermusik von L. v. Beethoven u.a.

19.30 Uhr

Wallfahrtskirche Maria Schutz
Alte Musik
G. F. Händel u.a.

19.30 Uhr

Schloss Reichenau, Reichenau/Rax
Work in Progress – Aus den
Meisterkursen: Klavierduo

.....
Freitag, 21. August

19.30 Uhr

Seminar-Park-Hotel Hirschwang,
Hotel Marienhof, Reichenau/Rax
Aus den Meisterkursen:
Blasinstrumente

19.30 Uhr

Stadtsaal, Gloggnitz
Aus den Meisterkursen:
Streichinstrumente

19.30 Uhr

Reichenau/Rax
Aus den Meisterkursen:
Klavier und Klavierduo

19.30 Uhr

Schloss Reichenau, Reichenau/Rax
Aus den Meisterkursen:
Kammermusik

22.00 Uhr

Schloss Reichenau, Reichenau/Rax
Late Night Concert Klezmer

.....
Samstag, 22. August

16.00 Uhr

Pavillon, Payerbach
Kurkonzert »Musik und Kaffee«

17.30 Uhr

Schloss Reichenau, Reichenau/Rax
Lecture Recital – Alfred Brendel

19.30 Uhr

Kasematten, Wiener Neustadt
Doktor Faustus – Szenische Lesung
mit Kammermusik

.....
Sonntag, 23. August

10.00 Uhr

Pfarrkirche Reichenau, Reichenau/Rax
F. Schubert, Deutsche Messe

Bläserinnen und Bläser der isa20

11.00 Uhr

Schloss Rothschild, Reichenau/Rax
Matinee

Lehrende der isa20 und Studierenden

17.00 Uhr

Burg Wartenstein, Raach am
Hochgebirge
Fanfaren und Kammermusik
auf der Burg

.....
Montag, 24. August, 19.00 Uhr

Casino Baden
ORF-NÖ-Benefizkonzert für
»Licht ins Dunkel«

Webern Kammerphilharmonie
Vladimir Kiradjiev, Leitung
Solistinnen und Solisten der isa20



.....
Dienstag, 25. August

17.00 Uhr

Burg Wartenstein, Raach am
Hochgebirge
Jazz und Kammermusik
auf der Burg

19.30 Uhr

Evangelische Pfarrkirche, Neunkirchen
Open Chamber Music

19.30 Uhr

Kasematten, Wiener Neustadt
Doktor Faustus – Szenische Lesung
mit Kammermusik

.....
Mittwoch, 26. August

19.30 Uhr

Pfarrsaal, Payerbach
isaChallenge Blasinstrumente

19.30 Uhr

Schloss Reichenau, Reichenau/Rax
isaChallenge Klavier und Gesang

19.30 Uhr

Reichenau/Rax
isaChallenge Kammermusik

19.30 Uhr

Südbahnhotel, Semmering
isaChallenge Streichinstrumente

Donnerstag, 27. August

18.00 Uhr

Schloss Reichenau, Reichenau/Rax
Musik für alle
Musikvermittlungskonzert von isaOutreach

19.30 Uhr

Pfarrkirche Prigglitz
Barock, Klassik und Romantik

19.30 Uhr

Kasematten, Wiener Neustadt
Doktor Faustus – Szenische Lesung mit Kammermusik

20.00 Uhr

Kaiserhaus, Baden
Beethoven original

Freitag, 28. August

19.30 Uhr

Semmering, Südbahnhotel
Konzert der Preisträgerinnen und Preisträger der isa20

19.30 Uhr

Thalhof, Reichenau/Rax
Piano total

19.30 Uhr

Schloss Reichenau, Reichenau/Rax
Finale der Kammermusik

Samstag, 29. August

14.00 Uhr

Pfarrsaal, Payerbach
Coffee Concert
Bläserinnen und Bläser

14.00 Uhr

Thalhof, Reichenau/Rax
Coffee Concert Streicherinnen und Streicher

15.00 Uhr

Schloss Reichenau, Reichenau/Rax
Nachmittag der zeitgenössischen Musik

19.30 Uhr

Schloss Rothschild, Reichenau/Rax
Kammermusik

Sonntag, 30. August, 11.00 Uhr

Schlosskirche Gloggnitz
Kammermusik im Hochzeitsschloss

MEISTERKLASSEN GUTENSTEIN

0664/230 20 93

office@meisterklassen-gutenstein.at
meisterklassen-gutenstein.com

21. Juni – 6. September
Gutenstein

Die Meisterklassen Gutenstein präsentieren 2020 bekannte Namen aus der internationalen Musikwelt: Im Bereich »Klassischer Gesang«: KS Linda Watson, KS Univ. Prof. Elena Filipova, KS Univ. Prof. Birgid Steinberger und e.m. Univ. Prof. Gerhard Kahry. Der Kurs für Bratsche steht zum zweiten Mal unter der Leitung des Wiener Philharmonikers (a.D.) Prof. Hans Peter Ochsenhofer, jenen für Flöte leitet Olivera Milovanovic. Der vielfach ausgezeichnete Cellist Adam Javorkai, die holländische Pianistin Clara Biermasz und Philharmoniker Maxim Brilinsky (Violine) werden eine interagierende Meisterklassenwoche leiten. Erstmals präsentieren die Meisterklassen einen Kurs für Saxophon, geleitet von Frau Univ. Prof. Barbara Strack-Hanisch (mdw Wien), zeitgleich mit der Musicklasse von Sänger, Autor und Regisseur Dr. René Rumpold und Musicalhauptdarstellerin Patricia Nussy. Erstmals wird Frau Univ. Prof. Dr. Gertraud Berka-Schmid während der Gesangsklasse KS Filipova und KS Steinberger die Atemschulung »Mein Körper als Instrument« anbieten.



Sonntag, 21. Juni, 11.30 Uhr

Schloss Gutenstein
Eröffnungsmatinee

KS Birgid Steinberger, Sopran
Maxim Brilinsky, Violine
Stefan Gartmayer, Violoncello
Michaela Reingruber, Saxophon
David Hausknecht, Klavier

Samstag, 25. Juli, 15.00 Uhr

NÖ Pflege- und Betreuungszentrum
Gutenstein

Konzert der Meisterklassen
Bratsche und Flöte

Hans-Peter Ochsenhofer und Olivera Milovanovic

Sonntag, 26. Juli, 16.00 Uhr

Refektorium des Servitenklosters
Mariahilfberg

Konzert der Meisterklassen
Bratsche und Flöte

Hans-Peter Ochsenhofer und Olivera Milovanovic

Sonntag, 2. August, 16.00 Uhr

Refektorium des Servitenklosters
Mariahilfberg

Konzert der Meisterklassen Gesang

KS Linda Watson und Gerhard Kahry

Samstag, 8. August, 16.00 Uhr

Villa Brunar
Hauskonzert

Jazz-Crossover-Konzert

Eine Veranstaltung der Meisterklassen in Zusammenarbeit mit Tonwerk

Sonntag, 9. August, 16.00 Uhr

Schaumann Villa
Musikalischer Brunch

Eine Veranstaltung der Meisterklassen in Zusammenarbeit mit Tonwerk

Sonntag, 16. August, 16.00 Uhr

Refektorium des Servitenklosters
Mariahilfberg

Konzert der Meisterklasse Gesang –
Oper und Lied

KS Elena Filipova und KS Birgid Steinberger

Sonntag, 30. August, 16.00 Uhr

Refektorium des Servitenklosters

Mariahilfberg

Konzert der Meisterklassen Violine, Violoncello und Klavier für junge Talente

Maxim Brilinsky, Adam Javorkai und Clara Biermasz

Sonntag, 6. September, 16.00 Uhr

Refektorium des Servitenklosters

Mariahilfberg

Konzert der Meisterklassen Saxophon und Musical

Barbara Strack-Hanisch, Patricia Nessy und René Rumpold

KONZERTE DER HAINBURGER HAYDNGESELLSCHAFT

0664/736 164 93

hainburger@haydn-gesellschaft.at
haydn-gesellschaft.at



Ermäßigung mit
Niederrösterreich-Card

12. Februar – 12. Dezember

Kulturfabrik Hainburg

Das abwechslungsreiche musikalische Angebot der Hainburger Haydn-Gesellschaft reicht von der Klassik und Romantik bis zu Klängen aus Lateinamerika, dargeboten von internationalen Ensembles sowie von jungen aufstrebenden Künstlerinnen und Künstlern. Einen Beethoven-Schwerpunkt setzt der amerikanische Dirigent Paul Mauffray mit der Mährischen Philharmonie Olmütz und präsentiert außerdem die preisgekrönte tschechische Geigerin Olga Šroubková. Das weltweit umjubelte und vielfach ausgezeichnete Janoska-Ensemble bietet »The Big Bs«. Nach Lateinamerika entführt der kolumbianische Tenor Julian Henao Gonzales, begleitet vom Vienna Tango Quintet. Die Festival Sinfonietta Linz feiert mit ihrem künstlerischen Leiter, dem Geiger Lui Chan und der Flötistin Johanna Dömötör in Hainburg ihr 20-jähriges Bestehen.

Samstag, 18. April, 18.00 Uhr

Beethoven 250

L. v. Beethoven, Leonoren-Ouvertüre Nr. 1, op. 138

A. Dvořák, Romanze für Violine und Orchester f-Moll, op. 11

C. Saint-Saëns, Introduction et Rondo Capriccioso, op. 28

L. v. Beethoven, Symphonie Nr. 4 B-Dur, op. 60

Mährische Philharmonie Olmütz

Olga Šroubková, Violine

Paul Mauffray, Dirigent

Samstag, 16. Mai, 18.00 Uhr

The Big Bs

J. S. Bach, L. v. Beethoven, J. Brahms, Beatles und Eigenkompositionen

Janoska Ensemble

Samstag, 26. September, 18.00 Uhr

Reise durch Lateinamerika

Walzer, Zambas, Boleros und Tangos von A. Piazzolla, A. Márquez, M. Grever, C. Gardel, A. Ramírez u.a.

Julian Henao Gonzales, Tenor

Vienna Tango Quintet

Samstag, 17. Oktober, 18.00 Uhr

Fantasievolles und Vergessenes

R. Fuchs, Serenade für Streichorchester Nr. 1 D-Dur, op. 9

S. Mercadante, Konzert für Flöte und Orchester e-Moll, op. 57

J. Haydn, Sinfonie Nr. 8 G-Dur »Der Abend«

Festival Sinfonietta Linz

Johanna Dömötör, Flöte

Lui Chan, Violine und Leitung



**HAYDNREGION
NIEDERÖSTERREICH**
0677/626 110 68

tickets@haydnregion-noe.at
haydnkonzerte.at

1. März – 13. Dezember

Bad Deutsch Altenburg, Bruck a.d. Leitha, Ebergassing, Fischamend, Göttlesbrunn, Höflein, Margarethen am Moos, Petronell-Carnuntum, Prellenkirchen und Rohrau

Das restaurierte Haydn Geburtshaus Rohrau bildet das kräftig schlagende Herz und somit das Zentrum der Haydnregion Niederösterreich, die sich über den ganzen Bezirk Bruck an der Leitha erstreckt. Eine facettenreiche HAYDN-Abonnementserie und der 3. Internationale Haydn-Wettbewerb für klassisches Lied und Arie (Juryvorsitz KS Angelika Kirchsclager) bilden die Schwerpunkte der Konzerte und Festivitäten 2020.

Sonntag, 19. April, 18.00 Uhr

Petronell-Carnuntum, Römertherme Archäologiepark

Römischer Frühling

M. Haydn, Divertimento in D Dur, MH 319

J. Haydn, Divertimento in Es Dur Hob.II:6«

L. Boccherini, »Sinfonia«, G 500

G. Rossini, Ouvertüre zur Oper

»Die Italienerin in Algier«

O. Respighi, »Fontane di Roma«/

»Pini di Roma« (Auszüge)

Wiener Kammersymphonie

Samstag, 9. Mai, 19.30 Uhr

Petronell-Carnuntum, Schloss

Beethoven-Festkonzert

H. Jasbar, »The Liquid Remix« (UA)

M. Haydn, Violinkonzert A-Dur, MH 207

L. v. Beethoven, Symphonie Nr. 5, C-Moll, Opus 67

Beethoven Philharmonie

Thomas Rösner, Dirigent

Yury Revich, Violine

.....
Sonntag, 10. Mai, 15.30 Uhr

Margarethen am Moos, Schloss

»Rising Stars« am Muttertag

Lieder, Arien und Kammermusik von
J. Haydn, W. A. Mozart und L. v. Beethoven
J. Haydn, Trio für Violine, Violoncello und
Klavier Hob. XV/27 in C-Dur
L. v. Beethoven, Trio für Violine, Violoncello
und Klavier op. 11 in B-Dur

Trio Artio

Ivana Zdravkova, Sopran

Neven Crnić, Bariton

.....
Donnerstag, 21. Mai, 10.00 Uhr

Prellkirchen, Pfarrkirche

Festmesse zu Christi Himmelfahrt

J. Haydn, Missa Sancti Nicolai Hob. XXII:6
»Nicolaimesse«

Im Anschluss »Ständchen« des Chores auf
dem Hauptplatz

Chor, Instrumentalensemble und Solisten
des Anton Bruckner Instituts für
Chor- und Ensembleleitung der mdw
Johannes Hiemetsberger, Musikalische
Leitung

.....
Sonntag, 31. Mai, 18.00 Uhr

Rohrau, Haydn Geburtshaus

*Finalkonzert mit Preisverleihung
des 3. Internationalen Haydn-
Wettbewerbs für Klassisches
Lied und Arie*

KS Angelika Kirchschrager, Juryvorsitz

.....
Sonntag, 7. Juni, 10.00 Uhr

Rohrau, Haydn Geburtshaus

Rohrauer Gespräche

Arnold Metznitzner im Gespräch mit
Staatsopernbariton Clemens Unterreiner

Serafia Myriknopoulou, Klavier

Anton Stadler Musikschule

.....
Freitag, 26. Juni, 19.30 Uhr

Bruck a.d. Leitha, Pfarrkirche zur

Hl. Dreifaltigkeit

*J. Haydn, »Die Schöpfung«,
Oratorium in drei Teilen (Hob.
XXI:2)*

Mirella Hagen, Sopran

Johannes Bamberger, Tenor

Stefan Zenkl, Bariton

Originalklangorchester »Barucco«

Wiener Singakademie

Heinz Ferlesch, Dirigent

.....
Samstag, 15. August, 11.00 Uhr

Rohrau, Haydn Geburtshaus

Feiertagssmatinee

M. Haydn, Flötenquartett in D-Dur,

P117 MH 14

W. A. Mozart, Streichquartett Nr. 15,

B-Dur KV 458 »Jagdquartett«

J. Haydn, Streichquartett d-Moll, op. 76 Nr.2;

Hob. III: 76 »Quintenquartett« und Sympho-

nie Nr. 104 »Londoner Symphonie«

(arr. Salomon)

Australian Haydn Ensemble

.....
Sonntag, 16. August, 19.00 Uhr

Göttlesbrunn, Pfarrkirche

Piano & Sax – Junge Virtuosen

L. v. Beethoven, Klavierquartett

Es-Dur, op. 16 (arr. für Saxophonquartett
und Klavier)

J. Haydn, Symphonie Nr. 92, Hob I:92 in

G-Dur »Oxford« (arr. für Klavier von

C.D. Stegmann)

M. Mussorgsky, G. Gershwin, G. Bizet u.a.

Martin Ivanov, Klavier

Aureum Saxophonquartett

.....
Sonntag, 30. August, 19.00 Uhr

Höflein, Weingut Raser-Bayer

Haydn meets Piazzolla

J. Haydn, Klavierkonzert C-Dur, Hob.XVIII:1

K. Aho, Drei Tangos

A. Piazzolla, Escualo, Milonga del Ángel und

»Las Estaciones Portenas« (»Die vier

Jahreszeiten von Buenos Aires«)

Nikola Djoric, Akkordeon

Barbara Galante Auner, Violine

Anna Gruchmann, Kontrabass

Nejc Kuhar, Gitarre

Anastasia Huppmann, Klavier

.....
Samstag, 12. September

15.00 Uhr

Rohrau, Haydn Geburtshaus

*Präsentation » Johann Michael
Haydn« – Leben und Werk*

M. Haydn, Notturmo in F-Dur, MH 185

J. Haydn, Divertimento für 2 Violinen, Viola,

Baß und 2 Hörner in Es-Dur, Hob II:21

Ensemble Kaleidoskop



19.30 Uhr

Petronell-Carnuntum, Schloss

Haydn-Festkonzert

J. Haydn, Symphonie Nr. 26 in D-Moll,

Hob.I:26 »Lamentatione«

M. Haydn, »Der Traum« – Pantomime in

zwei Aufzügen, MH 84 (halbszenische

Aufführung)

Marketa Böhmová, Sopran

Stefan Kocan, Bass

Thomas Lichtenecker, Countertenor

Czech Ensemble Baroque

Roman Válek, Dirigent

Florian Carove, Sprecher

Radim Vizvary, Regie und Choreografie

.....
Sonntag, 13. September, 10.00 Uhr

Bad Deutsch Altenburg, Marienkirche

*»Hier liegt vor deiner Majestät« –
Sing along! Ein Gottesdienst zum
Mitsingen*

M. Haydn, »Deutsches Hochamt« in B-Dur

MH 560 in einer Fassung für Chor und

Bläserensemble von H.-P. Manser

A Capella Chor Tulln

Bläserensemble des Jugendsymphonie-
orchesters Tulln

Gottfried Zawichowski, Dirigent

.....
Sonntag, 27. September, 10.00 Uhr

Fischamend, Pfarrkirche St. Michael

*Festmesse zum Patrozinium des
Erzengels Michael*

M. Haydn, Missa in C sub titulo

Sti. Michaelis. MH 12 »Michaelis-Messe«

Claudia Guarin, Sopran

Alice Rath-Stépan, Alt

Martin Maier-Hangler, Tenor

Gerhard Radatz, Bass

Chor der Karlskirche Wien

Ensemble Wieden

Ricardo Luna, Musikalische Leitung

Freitag, 2. Oktober, 19.30 Uhr

Schloss Ebergassing, Salon

Batik/Schlosskapelle

Musikalische Herbstklänge

J. Haydn, Sonaten für Klavier Hob. XVI Nr. 16, Nr. 5 und Nr. 13 und Streichquartett op. 33 Nr. 1 in h-Moll, Hob III: 37
S. Barber, Nocturne for Piano, op. 33 und Adagio aus dem Streichquartett op. 11
J. Haydn, geistliche Lieder

Roland Batik, Klavier
Selini-Quartett
Anita Rosati, Sopran

Ein Kooperationskonzert mit Salon Batik.

Sonntag, 18. Oktober, 11.00 Uhr

Rohrau, Haydn Geburtshaus

Joseph-Haydn-Matinee
im Rahmen der Serenadenkonzerte
des Landes Niederösterreich

J. und M. Haydn, L. v. Beethoven und F. Schubert

Rafael Fingerlos, Bariton
Trio Dobona

Samstag, 24. und Samstag,

31. Oktober, 14.00 Uhr

Rohrau, Haydn Geburtshaus

Ein Märchen für Rohrau

Ein musikalisches Märchen mit Werken
von Joseph und Michael Haydn

Esther Planton, Veronika Prünster und
Tatjana Wurzer – Klavier, Querflöte und
Gesang



OPERKLOSTERNEUBURG

02243/444 424

karten@operklosterneuburg.at
operklosterneuburg.at



4. – 31. Juli

Stift Klosterneuburg – Kaiserhof

Ein weiteres Meisterwerk Verdis steht auf dem Programm der operklosterneuburg: »La forza del destino«. Eine spektakuläre Handlung, wunderschöne Melodien und das einzigartige Ambiente des Kaiserhofes versprechen einen beeindruckenden Opernabend. Wobei alles mit dem seine Flucht planenden Liebespaar Leonora und Álvaro beginnt, die von Leonoras Vater überrascht werden. Als Álvaro sich ergebend seine Pistole auf den Boden wirft, löst sich versehentlich ein Schuss und tötet den Vater. Damit ist des Schicksals Lauf besiegelt! Ein langjähriger, besessener Rachefeldzug von Leonoras Bruder beginnt ... In einer packenden Inszenierung von Filmregisseur Julian Roman Pölster erwartet das Publikum ein szenisches und musikalisches Highlight.



Samstag, 4. Juli, 20.30 Uhr

Premiere

La forza del destino

Die Macht des Schicksals

Oper von G. Verdi

Michael Garschall, Intendanz
Christoph Campestrini, Musikalische
Leitung
Julian Pölster, Inszenierung

KS Walter Fink, I Marchese di Calatrava
Karina Flores, Donna Leonora de Vargas,
seine Tochter

David Babayants, Don Carlo de Vargas,
sein Sohn
Zurab Zurabishvili, Don Alvaro, Mestize
Margarita Gritskova, Preziosilla, eine junge
Zigeunerin
Matheus Franca, Padre Guardiano
Marian Pop, Fra Melitone
Lukas Johan, Alcalde/Chirurg
Anja Mittermüller, Curra, Leonoras
Kammerzofe

Beethoven Philharmonie
Chor operklosterneuburg

Weitere Vorstellungen, 20.30 Uhr
Juli: 9/11/14/17/21/23/25/29/31

Dienstag, 7. Juli, 20.30 Uhr

Öffentliche Benefizvorstellung
Rotary Club Klosterneuburg

Sonntag, 19. Juli, 18.00 Uhr

Die Macht des Schicksals –
Verdis Opernkrimi für Kinder

Andy Hallwaxx, Moderation

KONZERTE IM SCHÖNBERG-HAUS MÖDLING

01/712 18 88

office@schoenberg.at
schoenberg.at



1. Mai – 1. Oktober

Mödling

Beim traditionellen Open House am 1. Mai widmet sich die Chorvereinigung Nordbahnbund der von Schönberg dirigierte Vokalmusik und beleuchtet dessen berufliche Anfänge als Leiter von ambitionierten Laiensembles. Die erfolgreiche Reihe der Serenadenkonzerte setzt einen Schwerpunkt bei einem weiteren berühmten Mödinger – Ludwig van Beethoven, dessen 250. Geburtstag 2020 begangen wird. Den Abschluss der Saison gestaltet wieder die musikalische Jugend: Das 2016 gegründete Marc Aurel Quartett spielt ein Streichquartett des 24-jährigen Alban Berg, ergänzt durch Werke des Jahresjubilars Beethoven.



.....
Freitag, 1. Mai

14.00 – 17.00 Uhr

Open House

15.00 Uhr

Arnold Schönbergs Arbeiterlieder-Repertoire

F. Abt, C. Gramm, H. Riva, J. Scheu u.a.

Chorvereinigung Nordbahnbund
Projektchor der Wiener Arbeitersänger
Martina Redl, Leitung

.....
Sonntag, 27. September, 17.00 Uhr
Schönberg-Beethoven-Serenade im Rahmen der Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich

A. Schönberg und L. v. Beethoven

Andreas Jankowitsch, Bariton
Bernadette Bartos, Klavier
Kreisler Trio Wien

.....
Donnerstag, 1. Oktober, 19.30 Uhr
L. v. Beethoven und A. Berg

Marc Aurel Quartett

MOVING BEETHOVEN

02236/400 103

info.service@moedling.at

movingbeethoven.at

.....
Ganzjährig

Mödling und Perchtoldsdorf

Nach der ersten erfolgreichen Beethoven-Saison 2019 lädt die zweite Auflage der spannenden Veranstaltungsreihe moving beethoven zum 250. Geburtstag des großen Komponisten ein. Viele hochkarätige Musizierende, Kunstschaffende, Schauspielerinnen und Schauspieler sowie Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler haben sich mit dem

Phänomen Beethoven auseinandergesetzt und bieten 2020 in ganz Mödling ein buntes Programm für Jung und Alt. Folgende musikalische Veranstaltungen fallen in den Zeitraum des »Musiksommer Niederösterreich«.

.....
Donnerstag, 2. April, 19.00 Uhr

Redbox

»Roll Over Beethoven« – Beethoven neu gedacht

Schülerinnen und Schüler der Beethoven Musikschule

.....
Samstag, 18. April, 19.30 Uhr

Theresiensaal

Beethoven Pur

trio VAN Mödling

.....
Donnerstag, 23. April, 19.00 Uhr

Museum Mödling

Se(e)liger Beethoven

Klavierkabarett

Roman Seeliger

.....
Freitag, 8. Mai, 19.00 Uhr

Beethoven Musikschule

Beethovenabend

Schülerinnen und Schüler der Beethoven Musikschule Mödling

.....
Samstag, 9. Mai, 19.30 Uhr

Galerie Sala Terrena

Facetten eines Genies – Die Kraft der Freiheit

Ausstellung mit Konzert

Alexander Gheorghiu, Musikalische Leitung

Ensemble van Schmetthoven

.....
Freitag, 15. Mai, 19.00 Uhr

Museum Mödling

Beethoven und die neue Klangwelt von Monokel

Gabi Riegler und Ursula Slawicek

.....
Donnerstag, 28. Mai, 19.00 Uhr

Schönberg-Haus

L. v. Beethoven, An die ferne Geliebte, op. 98 und Klaviersonate Nr. 30, E-Dur, op. 109
F. Schubert, Schwanengesang D 957

Christoph Filler, Bariton
Andreas Fröschl, Pianist

.....
Mittwoch, 3. Juni, 19.30 Uhr

Stadttheater

Singing Beethoven

Beethovens Vokalwerke im Mittelpunkt

.....
Freitag, 5. Juni, 19.30 Uhr

Theresiensaal

Fidelio

Oper von L. v. Beethoven

Premiere

Ekaterina Doss-Hayetskaya, Leonore
Karoline Pilcz, Marzelline
Peter Doss, Don Pizarro

Orchester und Chor der DREAM OPERA
Michael Wahlmüller, Dirigent
Ekaterina Doss-Hayetskaya, Regie und Ausstattung

Weitere Vorstellungen, 19.30 Uhr

Juni: 12/26, Juli: 3

.....
Samstag, 6. Juni, 19.00 Uhr

Burg Perchtoldsdorf

Beethoven – Ein Filmstar!

L. v. Beethoven, »Leonore«, Ouvertüre op. 138 Nr. 1

G. Gershwin, »Rhapsody in Blue« für Klavier und Orchester

Ausgewählte Klassiker der Filmmusik

Joseph Avila, Klavier

Mödlinger Symphonisches Orchester

Daniel Auner, Dirigent

.....
Sonntag, 7. Juni, 15.30 Uhr

Museum Mödling

Beethoven & Broadwood

Kammermusik und Storytelling mit Führung in der Beethoven-Gedenkstätte

Modern Sounds Vienna (Ismene Weiss)

MelART (Melanie Thiemer)

Beethoven Musikschule

.....
Dienstag, 9. Juni, 18.30 Uhr

Beethoven-Gedenkstätte

Hammerflügel-Konzert

Schülerinnen und Schüler der Beethoven Musikschule auf einem Originalinstrument

Dienstag, 16. Juni, 19.00 Uhr

Kunststation Mödling

Facetten eines Genies – Die Kraft der Natur

Ausstellungs-Vernissage mit Musik

Klangimprovisationen von
Martin Kratochwil

Freitag, 19. Juni, 19.00 Uhr

St. Othmar-Kirche

*Eine Umarmung für die ganze Welt:
L. v. Beethoven, 9. Sinfonie*

Festkonzert zum 100-jährigen Bestehen
der Mödlinger Singakademie

Karoline Pilcz, Sopran
Annely Peebo, Alt
Johannes Chum, Tenor
Klemens Sander, Bass
Philharmonisches Orchester Győr



Samstag, 20. Juni, 17.00 Uhr

Weisleinmühle (Treffpunkt)

Walking Beethoven

Spaziergang mit Beethoven

Christine Freysmuth
Mitglieder des EroicaEnsembleMödling

Mittwoch, 16. September, 19.00 Uhr

Essingerhaus

*Facetten eines Genies:
Die Kraft der Phantasie*

Ausstellungs-Vernissage mit Musik

Martin Kratochwil

Donnerstag, 24. September, 19.00 Uhr

Kirche St. Othmar

#bridgestomusic

L. v. Beethoven, »Kreutzer-Sonate« op. 47,
Fassung für Streichquintett u.a.

Im Rahmen des »Podium Festival«

Freitag, 25. September, 20.00 Uhr

Bühne Mayer

*Gassenhauer-Jam –
Beethoven im Wirtshaus*

L. v. Beethoven, B. Martinů und M. Ferk

Im Rahmen des »Podium Festival«

Samstag, 26. September, 19.00 Uhr

Therisiensaal

Cirque Royal

H. Eisler, »Circus«, Septett No. 2

L. v. Beethoven, Septett in Es-Dur op. 20

Im Rahmen des »Podium Festival«

Sonntag, 27. September

17.00 Uhr

Schönberg-Haus

*Schönberg-Beethoven-Serenade
im Rahmen der Serenadenkonzerte
des Landes Niederösterreich*

A. Schönberg und L. v. Beethoven

Andreas Jankowitsch, Bariton
Kreisler Trio Wien
Bernadette Bartos, Klavier

17.00 Uhr

Therisiensaal

Gradus ad Parnassum

J. Haydn, »Arianna auf Naxos« Hob XXVlb:2

L. v. Beethoven, »Ah! Perfido« op. 65

sowie Lieder von F. Schubert und

L. v. Beethoven

Im Rahmen des »Podium Festival«

Donnerstag, 1. Oktober, 19.30 Uhr

Schönberg-Haus

L. v. Beethoven und A. Berg

Marc Aurel Quartett

Sonntag, 11. Oktober

15.30 Uhr

Museum Mödling

Beethoven & Broadwood

Kammermusik und Storytelling mit
Führung in der Beethoven-Gedenkstätte

Modern Sounds Vienna (Ismene Weiss)
MelART (Melanie Thiemer)
Beethoven Musikschule

19.00 Uhr

Burg Perchtoldsdorf

Musikalische Fabeln aus dem Osten

L. v. Beethoven, »Die Geschöpfe des

Prometheus« Ouvertüre op. 43

W. A. Mozart, Konzert für Violine und

Orchester A-Dur KV 219

S. Rachmaninow, Sinfonische Tänze

Mödlinger Symphonisches Orchester

Alexandra Tirsu, Violine

Daniel Auner, Dirigent

Donnerstag, 22. Oktober, 19.30 Uhr

Therisiensaal

Klavier zu vier Händen

L. v. Beethoven, Mödlinger Sonaten

B. Zumpfe, Beethoven-Bagatellen

Cansu Özdamar, Klavier

Benjamin Zumpfe, Klavier

**PODIUM FESTIVAL
MÖDLING**

02236/400 125

info.service@moedling.at

podiumfestival.at

24. – 27. September

Mödling

Klingt Beethoven im Wirtshaus anders? Was passiert, wenn klassische Musik die traditionelle Konzertbühne verlässt? Beeinflussen unterschiedliche Lichtstim-mungen das Hörempfinden? Das PODIUM FESTIVAL Mödling begibt sich mit den Aufführenden und dem Publikum auf die Suche nach Antworten auf diese Fragen. In seinem Jubiläumsjahr steht Ludwig van Beethoven im Zentrum dieser span-nenden Reise. Nora Romanoff-Schwarz-berg lädt Künstlerinnen aus verschie-denen Disziplinen in die intime Atmosphä-re seiner geliebten Vorstadt, um mit neuen Konzertformaten und Präsentationsfor-men zu experimentieren. Vieles entsteht erst bei den Proben vor Ort, aber dass selten aufgeführte Lieder in ungewohnter Wirtshaus-Atmosphäre, ein kammermu-sikalisches Format der großen Konzert-Arie »Ah, Perfido« und eine ungewöhnli-che Version des letzten Streichquartetts op. 130 »neu« zu hören sein werden, steht bereits fest.



Donnerstag, 24. September, 19.00 Uhr
Kirche St. Othmar

#bridgestomusic

L. v. Beethoven, »Kreutzer-Sonate« op. 47, Fassung für Streichquintett u.a.

Freitag, 25. September, 20.00 Uhr
Bühne Mayer

Gassenhauer-Jam –
Beethoven im Wirtshaus

L. v. Beethoven, B. Martinů und M. Ferk

Samstag, 26. September, 19.00 Uhr
Therisiensaal

Cirque Royal

H. Eisler, »Circus«, Septett No. 2

L. v. Beethoven, Septett in Es-Dur op. 20

Sonntag, 27. September, 17.00 Uhr
Therisiensaal

Gradus ad Parnassum

J. Haydn, »Arianna auf Naxos« Hob XXVlb:2

L. v. Beethoven, »Ah! Perfido« op. 65

sowie Lieder von F. Schubert und

L. v. Beethoven

MUSIKSALON
MÜNCHENDORF

0681/20 908 129

hanneloreneves@icloud.com

meinkonzert.org

26. April – 24. Oktober
Münchendorf

Mit Schuberts Tod im Jahr 1828 ging es mit den Schubertiaden nicht zu Ende, ganz im Gegenteil: Das zu Wohlstand und Selbstbewusstsein erwachte Bürgertum widmete sich sowohl ausübend als auch fördernd der Musik. Wer es sich leisten konnte, führte einen Salon oder ließ einen eigens für diesen Zweck einrichten.

So auch der kunstsinnige Gastwirt und Fleischhauer Franz Xaver Felbermayer in Münchendorf kurz nach 1850. Der historische »Bemalte Salon« gilt als eines der ganz wenigen erhaltenen Beispiele bürgerlichen Mäzenantentums jener Epoche. Damals wie heute ist der Münchendorfer Musiksalon ein beliebtes Ziel von Landpartien, bei denen die Freude an der Natur sowie an Speis und Trank in einem intensiven musikalischen Erlebnis mündet. Vor 20 Jahren wurde dieser alte Brauch in privater Initiative wieder aufgenommen.



Sonntag, 26. April, 18.00 Uhr

*Die schöne Müllerin –
 Liederkreis von F. Schubert*

Peter Nowotny, Gesang

Felix Macovei, Klavier

Brigitte Stefan, Lesung

Sonntag, 24. Mai, 11.30 Uhr
Klaviermatinee

J. Brahms

Nobuko Akiyama, Klavier

Samstag, 13. Juni, 19.00 Uhr
Schubertiade

Ensemble Trisonante

Dolphi Danninger, Gesang

Sonntag, 21. Juni, 11.30 Uhr
Mozart und Freunde

Sarah Bryans – Klavier

Samstag, 27. Juni, 19.00 Uhr
Kammermusikabend

L. v. Beethoven, C. Schumann und G. Enescu

Trio con Anima

Samstag, 5. September, 19.00 Uhr
Beethoven im Focus

Renate Bohn und Kammermusikfreunde

Samstag, 10. Oktober, 11.30 Uhr
Herbstbilder

L. v. Beethoven, R. Schumann und M. Mussorgski

Doris Lindner, Klavier

Samstag, 24. Oktober, 18.00 Uhr
Barocke Kammermusik

A. Vivaldi, B. Marcello, F. Geminiani und J. B. Barriere

Cecilia Sipos, Barockcello

Martin Horvath, Violine

NEUNKIRCHNER
KAMMERMUSIKTAGE

0699/120 422 87

reservierung@neunkirchnerkam-
 mermusiktage.at

neunkirchnerkammermusiktage.at

26. März – 27. November
Neunkirchen

Neunkirchen erlebt ein Jahr der Jubiläen: 100 Jahre Stadterhebung, 250 Jahre Beethoven und 15 Jahre Kammermusiktage!

Heuer startet eine sehr aufwändige und besonders qualitätsvolle Saison.

Den Beginn macht noch im März das SFS Orchestra aus Tokio in Zusammenarbeit mit Neunkirchens besten Musikschülerinnen und -schülern. Beethovens »Geschöpfe des Prometheus« und ein Barockkonzert mit Kammermusik von J.J. Fux sind ebenso vertreten wie zwei weitere Stationen der Gesamtauführung haydnischer Streichquartette.

Ein böhmischer Abend von Frühbarock bis Dvořák verbirgt sich unter dem Titel »Tante Jolesch trägt auf«. Höhepunkte sind das Orchesterkonzert zum Stadtfest und das große Kinderprojekt »derrisch und blind«, das Gebrechen von Musikern wie Beethoven oder Bach thematisiert.

Freitag, 17. April, 19.30 Uhr

Evangelische Stadtpfarrkirche

L. v. Beethoven, Die Geschöpfe des Prometheus

Collegium Wartberg 430
Fritz Kircher, David Drabek, Violine
Martin Ruman, Viola
Jan Krigovsky, Violine

Freitag, 15. Mai, 19.30 Uhr

Stadtmuseum

*Haydns sämtliche Streichquartette/
5: Haydn und Beethoven*

Haydn Quartett

Freitag, 19. Juni, 19.30 Uhr

Evangelische Stadtpfarrkirche

Ars Antiqua Austria spielt Fux

Gunar Letzbor, Barockvioline
Fritz Kircher, Barockvioline
Peter Trefflinger, Barockcello
Hubert Hoffmann, Laute
Erich Traxler, Cembalo

Sonntag, 13. September, 18.00 Uhr

Evangelische Stadtpfarrkirche

Galakonzert zum Stadtfest

L. v. Beethoven und J. Haydn

VanHaydn Philharmonie
Wolfgang Sauseng, Dirigent
Fritz Kircher, Violine



Samstag, 26. September, 19.30 Uhr

Evangelische Stadtpfarrkirche

Tante Jolesch trägt auf

D. G. Speer und A. Dvořák

Ensemble Momentum Kainberg
Florian Hasenburger, Fritz Kircher, Violine
Gerswind Olthoff, Viola
Luis Zorita, Violoncello
Jan Krigovsky, Kontrabass

Donnerstag, 22. Oktober, 18.00 Uhr

Evangelische Stadtpfarrkirche

»derrisch und blind«

*Großes Kinderkonzert zu Beethoven,
Bach und Händel*

L. v. Beethoven, J. S. Bach und G. F. Händel

Schüler der Musikschule Neunkirchen
Stefan Libardi, Dramaturgie
Erwin Stoll, Dirigent

**PITTEN
CLASSICS**

0664/441 88 06
info@kkk-pitten.at
kkk-pitten.at

**19. – 26. Juli
Pitten**



Das Festival »Pitten Classics« wird an beeindruckenden Aufführungsorten in Pitten durchgeführt. Mit dem Cellisten Florian Eggner als künstlerischem Leiter gelingt es, Spitzen der europäischen Musikszene ins südliche Niederösterreich zu holen. Das Festival trägt das Motto »Visionen« und bietet ein breitgefächertes Angebot, das Jazz, Klassik und zeitgenössische Musik umfasst.

Sonntag, 19. Juli, 19.30 Uhr

Bergkirche Pitten

Eröffnungskonzert | Pitten Classics
L. v. Beethoven, F. Berwald und R. Strauss

Bojidara Kouzmanova, Violine
Firmian Lermer, Viola
Florian Eggner, Violoncello
Josef Niederhammer, Kontrabass
Andreas Wieser, Klarinette
Michael Zottl, Fagott
Wolfgang Vladar, Horn

Montag, 20. Juli, 20.00 Uhr

Gastgarten Unger, Open-Air

Flipside

Philipp Sageder, Stimme und Electronics
Christian »Bina« Birawsky, Stimme,
Beatbox und Electronics
Werner Pfeffer, Stimme und Lyrik
Florian Eggner, Violoncello
Fabian Rucker, Saxofon
Edi Koehldorfer, Gitarre
Kaveri Sageder, indischer Kathak-Tanz
und Konnakol

Dienstag, 21. Juli, 19.30 Uhr

Bergkirche Pitten

Crossnova – Love Affairs

Heidemarie Oberthur, Vocals, Flöte und Percussion
Sabine Nova, Violine, Backing-Vocals und Percussion
Leonhard Eröd, Fagott, Backing-Vocals und Percussion
Rainer Nova, Klavier und Percussion

Mittwoch, 22. Juli

14.30 Uhr

Bergkirche Pitten

After-Lunch-Konzert

19.30 Uhr

Bergkirche Pitten

*Duo Spaemann & Bakanic –
»Libera Musica«*

A. Piazzolla, J. S. Bach, M. Spaemann und Ch. Bakanic

Marie Spaemann, Violoncello
Christian Bakanic, Akkordeon und Percussion

Donnerstag, 23. Juli

14.30 Uhr

Bergkirche Pitten

After-Lunch-Konzert

19.30 Uhr

Bergkirche Pitten

The Gift Trio

Reinhard Göschl Förderpreis
A. Kachaturian, P. Schoenfield, I. Strawinsky,
A. Piazzolla und F. Felsberger

Dominika Natalia Witowicz, Violine
Ellisiv Tandberg, Klavier
Lisa Wagner, Klarinette

Freitag, 24. Juli

14.30 Uhr

Bergkirche Pitten

After-Lunch-Konzert

19.30 Uhr

Bergkirche Pitten

Egner Trio

L. v. Beethoven, R. Schumann und

B. Smetana

Samstag, 25. Juli, 20.00 Uhr

Gastgarten Unger Pitten, Open-Air

BartolomeyBittmann

Sonntag, 26. Juli, 19.30 Uhr

Bergkirche Pitten

Abschlusskonzert

L. v. Beethoven und A. Dvořák

Pitten Classics Festival Orchestra

17. HAYDN-TAGE SCHLOSS ROHRAU

0676/840 362 44

karten@schloss-rohrau.at

schloss-rohrau.at



27./28. Juni

Rohrau

Seit dem 17. Jahrhundert haben die Grafen Harrach mit großem Geschmack und nach individuellen Vorlieben eine wertvolle Sammlung an Gemälden zusammengetragen, die seit 1970 in den Räumen des Landschlusses Rohrau präsentiert werden. Führungen im Rahmen der »Haydn-Tage Schloss Rohrau« geben einen Einblick in die Sammlungsgeschichte einer der größten und berühmtesten privaten Gemäldegalerien der Welt, die gleichzeitig auch eine Geschichte der Familie Harrach ist. Die musikalisch-literarischen Veranstal-

tungen finden im Clarissasaal des Ballhauses von Schloss Rohrau und im Konzertsaal des Geburtshauses der Brüder Haydn statt.

Samstag, 27. Juni

11.00 Uhr

Haydn Geburtshaus, Konzertsaal

Trios und Duette der Brüder Haydn

Concilium musicum Wien

Verena Kronseder, Baryton

Katharina Stemberger, Rezitation

16.00 Uhr

Schloss Rohrau, Clarissasaal

Werke der Brüder Haydn

Concilium musicum Wien

Verena Kronseder, Baryton

Christoph Angerer, Leitung

Sonntag, 28. Juni

11.00 Uhr

Haydn Geburtshaus, Konzertsaal

Streichquartette der Brüder Haydn

Quartetto Adorno

Herbert Föttinger, Rezitation

16.00 Uhr

Schloss Rohrau, Clarissasaal

Motetten und Antiphonen der Brüder Haydn

Barockensemble Hof-Musici

Ondřej Macek, Leitung



KULTUR.SOMMER. SEMMERING

02664/200 25

tourismus@semmering.gv.at

kultursommer-semmering.at



10. Juli – 6. September

Semmering

Mit einem hochkarätigen Kulturprogramm lässt der Kultur.Sommer.Semmering die faszinierende Blütezeit der UNESCO-Weltkulturerbe-Region Semmering um die Jahrhundertwende wieder aufleben und lädt ein zur kulturellen Sommerfrische von anno dazumal. Inmitten der pittoresken Semmeringer Bergkulisse werden auch heuer im malerischen Kurhaus Semmering sowie dem legendären Südbahnhotel zahlreiche Größen der österreichischen Kulturlandschaft hautnah zu erleben sein.

Freitag, 10. Juli, 19.30 Uhr

Südbahnhotel

Eine Pilgerfahrt zu Beethoven – Von revolutionären Zeiten und revolutionärer Musik

Erwin Steinhauer, Rezitation

Florian Krumpöck, Klavier

Samstag, 11. Juli

15.30 Uhr

Südbahnhotel

A. Schnitzler, Traumnovelle

Joseph Lorenz, Rezitation

18.00 Uhr

Kurhaus

Humoriges zum Thema Liebe

Maria Köstlinger, Rezitation

Jürgen Maurer, Rezitation

19.30 Uhr

Südbahnhotel

Miteinander

Erika Pluhar, Rezitation, Gesang

Adi Hirschal, Rezitation, Gesang



.....
Sonntag, 12. Juli

15.30 Uhr

Südbahnhotel

*A. Schnitzler, Spiel im Morgen-
grauen*

Joseph Lorenz, Rezitation

18.00 Uhr

Kurhaus

Ménage à trois

Wieder, Gansch & Paul

.....
Freitag, 17. Juli

18.00 Uhr

Kurhaus

*L. v. Beethoven, C. Debussy und
L. Janáček*

Simeon Goshev, Klavier

19.30 Uhr

Südbahnhotel

Indianer

Michael Köhlmeier, Rezitation und Gitarre
Hans Theessink, Gitarre und Gesang

.....
Samstag, 18. Juli

15.30 Uhr

Südbahnhotel

Mein Kollege der Affe

Heinz Marecek, Rezitation

18.00 Uhr

Kurhaus

Willi Resetarits & »Stubnblues«

Willi Resetarits, Gesang, Mundharmonika
und Gschicht'ln
Stefan Schubert, Gitarren und Gesang
Klaus Kircher, Bass und Harmoniegesang
Peter Angerer, Schlagzeug, Percussion
und Harmoniegesang

19.30 Uhr

Südbahnhotel

Songs from Jerusalem

Timna Brauer, Gesang
Elias Meiri, Klavier

.....
Sonntag, 19. Juli

15.30 Uhr

Südbahnhotel

T. Bernhard, Alte Meister

Birgit Minichmayr, Rezitation

18.00 Uhr

Kurhaus

*F. v. Herzmanovsky-Orlando,
Cavaliere Huscher*

Katharina Stemberger, Rezitation
Concilium musicum Wien

19.30 Uhr

Südbahnhotel

Mein Kollege der Affe

Heinz Marecek, Rezitation

.....
Donnerstag, 23. Juli

18.00 Uhr

Kurhaus

*W. A. Mozart, R. Schumann,
F. Schubert und M. Ravel*

Emre Yavuz, Klavier

19.30 Uhr

Südbahnhotel

*Schwejk. Abenteuer des
braven Soldaten*

Wolfram Berger, Rezitation
Florentin Berger-Monit, Soundcollagen

.....
Freitag, 24. Juli, 19.30 Uhr

Südbahnhotel

*Eine Pilgerfahrt zu Beethoven –
Geld und Gönner*

Fritz Karl, Rezitation
Florian Krumpöck, Klavier

.....
Samstag, 25. Juli

15.30 Uhr

Südbahnhotel

S. Zweig, Angst

Gerti Drassl, Rezitation
Wladigeroff Brothers

18.00 Uhr

Kurhaus

*Erni Mangold liest E. Gerstl und
Eigenes*

Erni Mangold, Rezitation
Doris Priesching, Moderation

19.30 Uhr

Südbahnhotel

S. Zweig, Brennendes Geheimnis

Fritz Karl, Rezitation
Maciej Golebiowski, Klarinette

.....
Sonntag, 26. Juli

15.30 Uhr

Südbahnhotel

S. Zweig, Brennendes Geheimnis

Fritz Karl, Rezitation
Maciej Golebiowski, Klarinette

19.30 Uhr

Südbahnhotel

S. Zweig, Angst

Gerti Drassl, Rezitation
Wladigeroff Brothers

.....
Freitag, 31. Juli

15.30 Uhr

Südbahnhotel

S. Zweig, Buchmendel

Elisabeth Orth, Rezitation

18.00 Uhr

Kurhaus

Balkan trifft Semmering

Wiener Tschuschenkapelle

.....
Samstag, 1. August

15.30 Uhr

Südbahnhotel

Fein gehackt & grob gewürfelt

Julia Stemberger, Rezitation
Tango de Salón

19.30 Uhr

Südbahnhotel

S. Zweig, Buchmendel

Elisabeth Orth, Rezitation

Sonntag, 2. August

18.00 Uhr

Kurhaus

Sommerfrische am Semmering

Petra Morzé, Rezitation

Wiener Instrumentalsolisten

19.30 Uhr

Südbahnhotel

Eine Pilgerfahrt zu Beethoven –
Weggefährten

Tamara Metelka, Rezitation

Nicholas Ofczarek, Rezitation

Florian Krumpöck, Klavier

Freitag, 7. August

18.00 Uhr

Kurhaus

A. v. Droste-Hülshoff,
Mein Paradies im Herzen

Corinna Harfouch, Rezitation

Johannes Gwisdek, Musik

19.00 Uhr

Südbahnhotel

S. Zweig, Schachnovelle

Cornelius Obonya, Rezitation

Samstag, 8. August

15.30 Uhr

Südbahnhotel

Der beste Ehemann von allen

Michael Maertens, Rezitation

Daniel Keberle, Rezitation

Klezmer Reloaded:

Maciej Golebiowski, Klarinette

Alexander Shevchenko, Bajan

18.00 Uhr

Kurhaus

Himmelhoch jauchzend, zu
Tode betrübt

Jürgen Maurer, Rezitation

Amarcord Wien

Sonntag, 9. August

18.00 Uhr

Kurhaus

F. Chopin, A. N. Skrjabin,
F. Schubert und J. Brahms

Elisabeth Leonskaja, Klavier

Pavel Kolesnikov, Klavier

Samson Tsoy, Klavier

19.30

Südbahnhotel

Nymphen in Not

Angelika Hager, Rezitation

Petra Morzé, Rezitation

Ulrike Beimpold, Rezitation

Freitag, 14. August

18.00 Uhr

Kurhaus

Frye

ALMA

19.30 Uhr

Südbahnhotel

Sommernachtstraum

Marie-Luise Stockinger, Rezitation

Michael Maertens, Rezitation

Daniel Keberle, Rezitation

Silver-Garburg Klavierduo

Samstag, 15. August

15.30 Uhr

Südbahnhotel

Wiener Melange

Friedrich von Thun, Rezitation

19.30 Uhr

Kurhaus

F. Salten, Die kleine Veronika

Nicholas Ofczarek, Rezitation

Nikolai Tunkowitsch, Violine

Tommy Hojsa, Akkordeon und Gesang

Sonntag, 16. August

15.30 Uhr

Südbahnhotel

Wiener Melange

Friedrich von Thun, Rezitation

18.00 Uhr

Kurhaus

J. Brahms, Die schöne Magelone

Janina Baechle, Gesang

Johannes Krisch, Rezitation

Marcus Hadulla, Klavier

Donnerstag, 20. August, 19.30 Uhr

Kurhaus

Tod eines Pudels

Angelika Kirchschlager, Gesang und

Rezitation

Alfred Dorfer, Rezitation

Florian Krumpöck, Klavier und Rezitation

Freitag, 21. August

19.30 Uhr

Kurhaus

Tod eines Pudels

Angelika Kirchschlager, Gesang und
Rezitation

Alfred Dorfer, Rezitation

Florian Krumpöck, Klavier und Rezitation

19.30 Uhr

Südbahnhotel

Die Strudlhofstiege

Maria Happel, Rezitation

Ernst Kovacic, Violine

Mathilde Hoursiangou, Klavier

Samstag, 22. August

15.30 Uhr

Südbahnhotel

A. Schnitzler, Traumnovelle

Joseph Lorenz, Rezitation

18.00 Uhr

Kurhaus

Lotte & Greta –
Two Ladies from Vienna

Andrea Eckert, Gesang

Benjamin Schatz, Klavier

19.30 Uhr

Südbahnhotel

Wien Mitte

Ursula Strauss, Gesang und Rezitation

Ernst Molden, Gitarre und Rezitation

.....
Sonntag, 23. August

15.30 Uhr

Südbahnhotel

*Auf den Spuren von Bertolt Brecht
und Kurt Weill*

Maria Happel, Rezitation, Gesang
Angelika Kirchsclager, Gesang und
Rezitation
Florian Krumpöck, Klavier

18.00 Uhr

Kurhaus

First Strings on Mars

Florian Willeitner, Violine
Igmar Jenner, Violine
Georg Breinschmid, Kontrabass

19.30 Uhr

Südbahnhotel

*A. Schnitzler,
Spiel im Morgengrauen*

Joseph Lorenz, Rezitation

.....
Freitag, 28. August, 18.00 Uhr

Kurhaus

Wiener Seele

Tini Kainrath, Rezitation, Gesang
Ensemble 1040

.....
Samstag, 29. August

15.30 Uhr

Südbahnhotel

Arthur Schnitzler, Leutnant Gustl

Miguel Herz-Kestranek, Rezitation

18.00 Uhr

Kurhaus

Alles Tango

Gesangskapelle Hermann

19.30 Uhr

Südbahnhotel

Für deine süße Seele

Sandra Cervik, Rezitation
Herbert Föttinger, Rezitation

.....
Sonntag, 30. August

15.30 Uhr

Südbahnhotel

In the mood

Wiener Comedian Harmonists

18.00 Uhr

Kurhaus

*»Max & Moritz« – und anderes
Gereimtes von W. Busch*

Robert Meyer, Rezitation

19.30 Uhr

Südbahnhotel

Arthur Schnitzler, Leutnant Gustl

Miguel Herz-Kestranek, Rezitation

.....
Freitag, 4. September, 18.00 Uhr

Kurhaus

Einfach kompliziert.

Der Dichter und sein Verleger

T. Bernhard und S. Unsel in ihren Briefen

Claus Peymann, Rezitation

Hermann Beil, Rezitation

.....
Samstag, 5. September

15.30 Uhr

Südbahnhotel

*Novecento – Die Legende
vom Ozeanpianisten*

Karl Markovics, Rezitation

Bela Koreny, Klavier

18.00 Uhr

Kurhaus

Hemingways Liebeshölle

Sona MacDonald, Rezitation

Johannes Krisch, Rezitation

19.30 Uhr

Südbahnhotel

*S. Zweig, Sommernovelle
& Vergessene Träume*

Brigitte Karner, Rezitation

Peter Simonischek, Rezitation

Anna Volovitch, Klavier

.....
Sonntag, 6. September

15.30 Uhr

Südbahnhotel

*S. Zweig, Sommernovelle &
Vergessene Träume*

Brigitte Karner, Rezitation

Peter Simonischek, Rezitation

Anna Volovitch, Klavier

19.30 Uhr

Südbahnhotel

*Novecento – Die Legende vom
Ozeanpianisten*

Karl Markovics, Rezitation

Bela Koreny, Klavier

**MOZARTKONZERTE
SCHLOSS STUPPACH**

02662/408 80 | 0664/535 88 66

office@mozart-schloss.com

mozart-schloss.com

.....
25. April – 10. Oktober

Stuppach bei Gloggnitz



Auf Schloss Stuppach liegen die Wurzeln von einem der berühmtesten Werke der Musikgeschichte – Mozarts Requiem. Nach einem sehr langen »Dornröschenschlaf« wurde aus einer Ruine wieder das stattliche Schloss, welches es einst war. Die Originalpartitur des Requiems befand sich lange auf diesem Schloss, bevor sie in die Nationalbibliothek überstellt wurde, wo sie das wertvollste Exemplar der Musikaliensammlung darstellt. Die Konzerte auf »Mozarts letztem Schloss« würdigen den weltberühmten Komponisten.

.....
Samstag, 25. April, 19.30 Uhr

Klavierabend

W. A. Mozart, L. v. Beethoven und
F. Schubert

Gottlieb Wallisch, Klavier und Moderation

.....
Samstag, 13. Juni, 19.30 Uhr

Wiener Abend. Konzert mit Essen

W. A. Mozart, F. Schubert, F. Lehár,
H. Zellinger u.a.

Günter Haumer, Bariton

Emanuel Schulz, Klavier und Moderation

Samstag, 19. September, 19.30 Uhr
Konzert für Gräfin Anna Walsegg
W. A. Mozart

Daniel Ottensamer, Klarinette
Romana Amerling, Sopran
Emanuel Schulz, Klavier und Moderation

Samstag, 10. Oktober, 19.30 Uhr
Klavierabend mit Paul Gulda

KONZERTE IN DEN KASEMATTEN

02622/373-311

infopoint@wiener-neustadt.at
wnkultur.at

9. April – 13. November
Wiener Neustadt

Zur Eröffnung der Kasematten als Konzertsaal und anlässlich des 250. Geburtstages Ludwig van Beethovens werden unter der Intendanz von Pianist und Dirigent Florian Krumpöck von April 2020 bis April 2021 gemeinsam mit Publikumslieblingen und Schauspielstars Beethovens 32 Klaviersonaten zur Aufführung gebracht. Ergänzt wird das Konzerterlebnis durch den Vortrag diverser Briefe und Texte des Komponisten. In den Zeitraum des »Musiksommer Niederösterreich« 2020 fallen die im Folgenden genannten Veranstaltungen.

Donnerstag, 9. April, 18.30 Uhr
Eine Pilgerfahrt zu Beethoven I –
L. v. Beethoven

Friedrich von Thun, Rezitation
Florian Krumpöck, Klavier

Mittwoch, 29. April, 19.30 Uhr
What a wonderful world

Wiener Comedian Harmonists

Dienstag, 19. Mai, 19.30 Uhr
Tod eines Pudels

Angelika Kirchschrager, Mezzosopran
Alfred Dorfer, Rezitation
Florian Krumpöck, Klavier

Donnerstag, 21. Mai, 18.30 Uhr
Eine Pilgerfahrt zu Beethoven II –
Der Jüngling
L. v. Beethoven

Wolfram Berger, Rezitation
Florian Krumpöck, Klavier

Donnerstag, 11. Juni, 18.30 Uhr
Eine Pilgerfahrt zu Beethoven III –
Der Virtuose
L. v. Beethoven

Robert Meyer, Rezitation
Florian Krumpöck, Klavier

WIENER NEUSTÄDTER INSTRUMENTALISTEN IN DEN KASEMATTEN



Die Räumlichkeiten der Kasematten sind derart besonders und einzigartig, dass sie für jegliche Veranstaltungsart einen perfekten Rahmen bilden – so auch für kulturelle Events. Die Wiener Neustädter Instrumentalisten unter Chefdirigent Michael Salamon sind im Bereich der klassischen Musik ein Aushängeschild der Stadt, das seit der Saison 1979/1980 auftritt und ein Repertoire von Werken aus dem Barock über Klassik und Romantik bis hin zur Gegenwart präsentiert. Erstmals konzertiert das Orchester im Rahmen des Abonnements »Wiener Neustädter Instrumentalisten in den Kasematten« von April – November 2020. In den Zeitraum des »Musiksommer Niederösterreich« fallen die im Folgenden genannten Konzerte.



Freitag, 17. April, 19.30 Uhr
Frühling in Wiener Neustadt
F. Schubert, R. Schumann, F. Mendelssohn
Bartholdy und A. Vivaldi

Katrin Fuchs, Sopran
Andreas Sauerzapf, Tenor
Wiener Neustädter Instrumentalisten
Michael Salamon, Dirigent

Freitag, 2. Oktober, 19.30 Uhr
Eine kleine Nachtmusik
W. A. Mozart

Ines Schüttengruber, Klavier
Wiener Neustädter Instrumentalisten
Michael Salamon, Dirigent

KONZERT FÜR WIENER NEUSTADT

Das »Konzert für Wiener Neustadt« mit den Wiener Neustädter Instrumentalisten, das traditionell am Vorabend des »Bunten Stadtfestes« auf dem Hauptplatz veranstaltet wird, findet auch in diesem Jahr statt. Die Besucherinnen und Besucher können bei freiem Eintritt der klassischen Musik im Zentrum der Stadt lauschen. Ein fluminates Open-Air-Erlebnis unter der Leitung von Dirigenten Michael Salamon.

Donnerstag, 10. September, 19.30 Uhr
Klassik Open Air am Hauptplatz

Wiener Neustädter Instrumentalisten
Michael Salamon, Dirigent





musiksommer
niederösterreich

2020

mostviertel

SCHUBERTIADEN SCHLOSS ATZENBRUGG

02275/5234

gemeinde@atzenbrugg.gv.at

atzenbrugg.at

schubertiaden-atzenbrugg.at

6. Juni – 11. Oktober Schloss Atzenbrugg

Schloss Atzenbrugg, ursprünglich ein zum Stift Klosterneuburg gehöriges Landschloss, ist heute im Besitz der Marktgemeinde Atzenbrugg. Die traditionelle Konzertreihe »Atzenbrunner Schubertiaden« ist ein fester Bestandteil des Kulturprogrammes auf Schloss Atzenbrugg. Schubert wurde von seinem Freund, dem Dichter Franz von Schober, zu seinem Onkel Josef Derffel, seines Zeichens Verwalter des Schlosses, nach Atzenbrugg eingeladen. Von 1820 bis 1828 weilte er jeden Sommer längere Zeit im Perschlingschloss zu Atzenbrugg, 1821 komponierte er hier die »Atzenbrunner Deutsche«. Mehrere Bilder seiner Maler-Freunde geben Zeugnis von fröhlichen Landpartien auf Schloss Atzenbrugg. Im Schloss befindet sich auch das Museum »Franz Schubert und sein Freundeskreis«.



Öffnungszeiten des Museums ab Ostern bis 26. Oktober

Sonn- und Feiertag, 15.00 – 17.00 Uhr

Samstag, 14.00 – 16.00 Uhr

Freitag, 15.00 – 17.00 Uhr

Samstag, 6. Juni, 15.00 Uhr Beethovens Wien

Johannes Fleischmann, Violine
Christoph Ulrich Meier, Klavier

Samstag, 20. Juni, 18.00 Uhr Schubertwochenende

KS Robert Holl und Freunde

Weitere Vorstellung, 15.00 Uhr

Juni: 21

Samstag, 27. Juni, 15.00 Uhr Bennowitz Quartett, Prag

Sonntag, 6. September, 16.00 Uhr Schubert-Serenade im Rahmen der Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich

F. Schubert, R. Strauss u.a.

Rebecca Nelsen, Sopran
Andrea Linsbauer, Klavier
Serge Falck, Rezitation

Sonntag, 20. September, 11.00 Uhr Schubert-Tag

Zum 200. Jubiläum des ersten Aufenthaltes von Franz Schubert in Atzenbrugg

Samstag, 26. September, 15.00 Uhr Gambe, Baryton und Arpeggione

Lorenz Duftschmid, Gambe, Baryton und Arpeggione
Matthieu Schweiger, Tafelklavier

Samstag, 3. Oktober, 15.00 Uhr Jugendschubertiade

F. Schubert, L. v. Beethoven u.a.

Hannah Scharl, Violine
Jan Sojka, Klavier

Sonntag, 11. Oktober, 16.00 Uhr Orgel trifft Volksmusik

In Kooperation mit der Volkskultur
Niederösterreich

HERBSTTAGE BLINDENMARKT

07473/666 80

karten@herbsttage.at

herbsttage.at

2. – 26. Oktober Ybbsfeldhalle Blindenmarkt



Die Saison wird mit Franz Lehárs Operette »Der Graf von Luxemburg«, die in nur drei Wochen entstanden ist, die diesjährigen »Herbsttage Blindenmarkt« am 2. Oktober eröffnen. In der Rolle des Grafen René ist Publikumsliebling Clemens Kerschbaumer zu hören. Regie führt Wolfgang Dosch, für das Bühnenbild sorgt Marcus Ganser. Mit seinem pariserisch getönten Libretto und den Ohrwürmern wie »Bist du's, lachendes Glück« und »Mädel klein, Mädel fein« wird dieses Werk das Publikum begeistern. Für die perfekte musikalische Umsetzung sorgt wieder Doyen Kurt Dlouhy. Die Erfolgsproduktion »Pippi Langstrumpf« wird am 18. und 25. Oktober wieder aufgenommen!

Freitag, 2. Oktober, 19.30 Uhr Der Graf von Luxemburg Operette von F. Lehár Premiere

Michael Garschall, Künstlerische
Gesamtleitung
Kurt Dlouhy, Musikalische Leitung
Wolfgang Dosch, Regie

Weitere Vorstellungen, Oktober

15.00 Uhr: 10/17/24 | 16.00 Uhr: 26

17.00 Uhr: 4/18/25 | 19.30 Uhr: 9/10/16/17/23

Sonntag, 18., und Sonntag, 25. Oktober, 14.00 Uhr Pippi Langstrumpf

Theaterstück mit Musik von A. Lindgren

Michael Garschall, Künstlerische
Gesamtleitung
Christoph Sommersguter, Regie

CHOPIN-FESTIVAL KARTAUSE GAMING

01/512 23 74
office@chopin.at
chopin.at



14. – 16. August Kartause Gaming

Das vielfältige Programm des mittlerweile 36. Chopin-Festivals beinhaltet ein Konzert des Männer-und-Frauen-Chors der Wiener Polonia »Gaudete« mit prominenten Solistinnen und Solisten (Professorinnen und Professoren der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, des Conservatoire de Paris, der Folkwang Universität der Künste Essen und der Privatuniversität für Musik Wien). Sie spielen Werke der Jubilare Ludwig van Beethoven (250. Geburtstag), Frédéric Chopin (210. Geburtstag) und Zeitgenossen. Namhafte Solistinnen und Solisten des Festivals sind Boris Bloch, Yves Henry, Martin Hughes, Christiane Karajeva, Johannes Kropfisch, Manfred Wagner-Artzt sowie Edward Zienkowski.



Freitag, 14. August

15.30 Uhr

Prälatenhof
Feierlicher Einzug

Musikkapelle Gaming
Männer-und-Frauen-Chor der Wiener
Polonia »Gaudete«
Goldhauben-Trachtengruppe Lackenhof

16.00 Uhr

Barockbibliothek
Feierliche Eröffnung

18.00 Uhr

Kartausenkirche
Eröffnungskonzert
F. Chopin, L. v. Beethoven und W. A. Mozart
Chor »Gaudete«
Solistinnen und Solisten des Festivals

Samstag, 15. August

12.00 Uhr

Prälatensaal
Dinnerkonzert
Festliches Mittagessen mit musikalischen
Darbietungen
F. Chopin, L. v. Beethoven und W. A. Mozart
Solistinnen und Solisten des Festivals

20.00 Uhr

Barockbibliothek
*Nocturno – nächtliches Konzert bei
Kerzenlicht*
F. Chopin und L. v. Beethoven –
Romantik trifft Klassik

Solistinnen und Solisten des Festivals
Liliana Niesielska, Moderation und Lesung

Sonntag, 16. August

11.00 Uhr

Barockbibliothek
Matinee Jeunesse
F. Chopin, L. v. Beethoven u.a.

Preisträgerinnen und Preisträger des
österreichischen Jugendwettbewerbs
»prima la musica«
Angelika Persterer-Ornig, Moderation

17.00 Uhr

Seebühne, Lunz am See*
Musikalischer Ausklang
EINE KLEINE NACHMiTtagsMUSIK
W. A. Mozart, J. Haydn, G. P. Telemann u. a.

Camerata prima la musica Wien
(Harald Krumpöck, Leitung)
Violinenquartett
(Johannes Kostner, Leitung)
Streichquintett
(Tamás Varga, Leitung)

*Bei Schlechtwetter in der
Barockbibliothek der Kartause

GIPFELKLÄNGE

07482/204 44
info@mostviertel.at
gipfelklaenge.at



13. – 14. Juni Lunz am See, Ötscher



An zwei Tagen im Juni steht die Mostviertler Bergwelt rund um Lunz am See und Lackenhof am Ötscher ganz im Zeichen der »Gipfelklaenge«. Unter der musikalischen Leitung von Suzie Heger be schallen heimische und internationale Künstlerkollektive die schönsten Plätze der Region live und in freier Natur – idyllische Waldlichtungen, prächtige Blumenwiesen und aussichtsreiche Almen werden so bereits zum zehnten Mal zur Open-Air Bühne am Berg. Die stimmungsvollen Konzerte an besonderen Plätzen machen die Gipfelklaenge Jahr für Jahr zum musikalischen Wander-Erlebnis der ganz besonderen Art – und genau das schätzen die vielen Besucherinnen und Besucher von nah und fern.

Samstag, 13. Juni Lunz am See

9.30 Uhr
Albin Paulus

13.30 Uhr
Otto Lechner & friends

18.00 Uhr
The Les Clöchards

Sonntag, 14. Juni
Ötscher

9.00 Uhr

Frédéric Alvarado-Dupuy
(Federspiel)

11.30 Uhr

Agnes Palmisano Trio

14.00 Uhr

Darkstone Brass mit Martin Ptak

**MUSIKFESTIVAL
UND INTERNATIONALE
SOMMERAKADEMIE
STIFT LILIENFELD**

02762/524 20-11

pforte@stift-lilienfeld.at

stift-lilienfeld.at | musikkurse.at

21. Mai – 22. November
Stift Lilienfeld

Das Musikfestival im Stift Lilienfeld, gegründet und geleitet von der Stiftsorganistin und Kapellmeisterin Karen De Pastel, bietet Orgel-, Chor- und Instrumentalkonzerte in der größten mittelalterlichen Klosteranlage Österreichs. Die Sommerakademie Lilienfeld, ein Highlight dieses Festivals, umfasst Kurse und Vorträge, die von international anerkannten Künstlerinnen und Künstlern sowie Pädagoginnen und Pädagogen gehalten werden. Feierliche Gottesdienste, glanzvolle Konzerte wie auch inspirierende Kursteilnehmerkonzerte versprechen außergewöhnliche musikalische Höhepunkte. Darüber hinaus schaffen diese Aufführungen einmal mehr künstlerische und menschliche Verbindungen zwischen allen Kontinenten der Welt, unter dem Motto »Europäische Künstler bauen Brücken«.



**MUSIKFESTIVAL
STIFT LILIENFELD**

Donnerstag, 21. Mai, 19.00 Uhr

Dormitorium

Tosca

Oper von G. Puccini

Opernensemble »In höchsten Tönen«

Stifts-Chor Lilienfeld

Sonntag, 31. Mai, 19.30 Uhr

Dormitorium

Konzert mit dem Amadeus Brass

Quintett

Bach bis Bernstein

Sonntag, 2. August, 16.00 Uhr

Stiftsbasilika

Orgelkonzert mit Thilo Frank

J. S. Bach, C. Franck, E. Satie, O. Messiaen,

M. Durufle und J. Cage

Sonntag, 30. August, 19.00 Uhr

Stiftsbasilika

Konzert mit Camerata Via Sacra

Florian Pejrimowsky, Bariton

Carolyn Ratzinger, Flöte

Karen De Pastel, Violine

Daniel Fischer, Orgel

Sonntag, 27. September, 16.00 Uhr

Stiftsbasilika, danach Prälatenhof

Chorfestival mit vier Chören

Chorwerke aus vier Epochen und

Volkssingen

Kirchenchor Wilhelmsburg

Stifts-Chor Lilienfeld

Chor 70 Hainfeld

Mozartchor Böheimkirchen

Sonntag, 25. Oktober, 19.30 Uhr

Dormitorium

Klavierkonzert

L. v. Beethoven, Sonata Pathétique op. 13

und Sonate op. 110

F. Liszt, Ballade h-Moll und Konzertetüde

»Waldesrauschen«

F. Gulda, ausgewählte Werke

Karl Eichinger, Klavier

**INTERNATIONALE
SOMMERAKADEMIE
LILIENFELD**

5. – 19. Juli

Sonntag, 5. Juli

9.30 Uhr

Stiftsbasilika

Festgottesdienst zur Eröffnung der

Sommerakademie Lilienfeld

W. A. Mozart, Missa brevis in D-Dur, KV 194

Yi-Ting Wu-Mittermayer, Orgel

Chorus Campiliensis (Lilienfeld,

Wilhelmsburg)

Florian Pejrimovsky, Leitung

10.45 Uhr

Stiftsbasilika

Offizieller Eröffnungssakt

19.15 Uhr

Stiftsbasilika

Symphonisches Eröffnungskonzert

L. v. Beethoven, Missa Solemnis in D-Dur,

op. 123

Isabella Kuëss, Sopran

Irena Weber, Alt

Stephen Chaundy, Tenor

Florian Pejrimovsky, Bass

Konzertvereinigung Wiener

Volksopernchor

Ensemble Koinonia Wien (Einstudierung:

Hans Hausreither)

Kirchenchormitglieder Wilhelmsburg

Yi-Ting Wu-Mittermayer, Orgel

KünstlerOrchester Wien/Lilienfeld

Karen De Pastel, Gesamteinstudierung

und Dirigentin

Mittwoch, 8. Juli, 19.30 Uhr

Dormitorium

Dozierende konzertieren

Solo-Lieder und Volksliedbearbeitungen

von L. v. Beethoven für Gesang, Streicher

und Klavier

Claudia Guarin, Monica Chavez, Barbara

Freitag, Sopran

Maria Gelew, Klavier

Regina Brandstätter, Violine

Christophe Pantillon, Violoncello

Freitag, 10. Juli

15.30 Uhr

Kaisersaal

Pasticcio I

19.30 Uhr

Stiftsbasilika, danach Dormitorium
Abschlusskonzert der Kursteilnehmenden

Samstag, 11. Juli

15.30 Uhr

Kaisersaal
Pasticcio II

19.00 Uhr

Dormitorium
Festabschlusskonzert

Sonntag, 12. Juli

9.30 Uhr

Stiftsbasilika
Abschlussfestgottesdienst

Karen De Pastel, Orgel
Vokalensemble O Musica Wien
Lilia Khomenko, Leitung

19.30 Uhr

Dormitorium
Dozierende konzertieren
L. v. Beethoven

Marianne Ronez und Jolanta Sosnowska,
Violine
Chia-Ling Renner-Liao, Wolfgang Renner
und Carolin Ratzinger, Flöte
Mennan Bërveniku, Alejandro Geberovich,
Joanna Jimin Lee, Karen De Pastel, Klavier

Mittwoch, 15. Juli, 19.30 Uhr

Dormitorium
Dozierende spielen Kammermusik
L. v. Beethoven, Klaviertrio in B-Dur,
op. 97 (Erzherzog-Trio) und Septett in
Es-Dur, op. 20

Bettina Schmitt, Violine
Elias Kim, Viola
Susanna Ehn-Riebl, Violoncello
Werner Fleischmann, Kontrabaß
Simon Reitmaier, Klarinette
Christiane Schön, Fagott
Mennan Bërveniku, Klavier

Donnerstag, 16. Juli, 19.30 Uhr

Cellarium
Amadeus Brass Quintett und
Freunde

Freitag, 17. Juli

15.30 Uhr

Kaisersaal
Pasticcio I

19.30 Uhr

Stiftsbasilika, danach Dormitorium
Festabschlusskonzert
Abschlusskonzert der Teilnehmenden

Samstag, 18. Juli

15.30 Uhr

Kaisersaal
Pasticcio II

17.00 Uhr

Prälatur
Juwelen der Kammermusik

19.30 Uhr

Dormitorium
Festabschlusskonzert
Abschlusskonzert der Teilnehmenden

Sonntag, 19. Juli, 9.30 Uhr

Stiftsbasilika
Abschlussfestgottesdienst

WELLENKLÄNGE LUNZ AM SEE

0664/36 33 0 55
karten@wellenklaenge.at
wellenklaenge.at



ausgenommen Hausball
und Matinee

17. Juli – 1. August
Lunz am See und Langau

Verbunden & Vernetzt: Wir Menschen sind heute vernetzter denn je, doch sind wir auch wirklich verbunden? Welche Rolle kann Musik einnehmen, um Verbundenheit zu erfahren und Menschen näher zusammen zu bringen? Was können wir von gleichschwingenden Instrumenten lernen und von Kooperation und an einem Strang zu ziehen, wie es in einem Ensemble unerlässlich ist? In der diesjährigen Saison dreht sich alles um die Vernetzung, Verbindung, um Zusammenhänge und das Zusammenspiel unterschiedlichster Parameter in unserer komplexen Welt.

Der Frage nach Verbundenheit werden wir uns im Konzerterleben widmen, um zu sehen, ob Musik das Gefühl der Getrenntheit überwinden kann.



Freitag, 17. Juli, 19.00 Uhr

Seebühne
Eröffnung des wellenklaenge-
Festivals 2020
Sisterhood

Jazzorchester Vorarlberg
Lylit/Eva Klampfer, Vocals und Klavier
Marie Spaeman, Vocals und Violoncello
Sister Riae/Renee Benson, Stimme

Samstag, 18. Juli, 19.30 Uhr

Seebühne
Collective Connecting
Ethno in Transit

Johanna Kugler, Violine
Sofia Högstadius, Violine
Kate Young, Violine
Herman Haertel, Violine
Maggi Rust, Violoncello
Marti Tärn, Bass
Daniel Moser, Saxophon und Flöte
Nano Stern, Gitarre
Matija Solce, Akkordeon
Stefan Hedberg, Percussion

Sonntag, 19. Juli, 15.00 Uhr

Seebühne
Kinderkonzert
Tanzen für Kinder & Erwachsene zu Musik
aus aller Welt!

Johanna Kugler und Freunde

Dienstag, 21. Juli, 16.30 Uhr

Treffpunkt Seebühne
Kuhfladen im Mond
Märchenwanderung mit musikalischer
Begleitung

Helmut Wittmann, Erzähler



Donnerstag, 23. Juli, 19.30 Uhr
Seebühne
Art of Solo, Partir / Art of Duo, Narrante

Elina Duni, Gesang
 Golfam Khayam, Gitarre
 Mona Matbou Riahi, Klarinette

Freitag, 24. Juli, 18.30 Uhr
Rothschildpavillon, Langau
Hausball
 Wilde Tänze auf wirbelnden Sohlen

Janusz Prusinowski Kompania
 Schallweller-Orchester

Samstag, 25. Juli, 19.30 Uhr
Seebühne
Abendkonzert
 Komplexe Strukturen & improvisatorische Freiräume

Orjazztra Vienna
 Christian Muthspiel, Leitung

Sonntag, 26. Juli

11.00 Uhr
Rothschildpavillon, Langau
Matinee – Occasion
 Zum 70. Geburtstag von Karl Ratzler

Karl Ratzler, Gitarre und Vocals
 Edda Breit, Melissa Coleman, Margarethe
 Herbert, Gudula Urban, Violoncello
 Peter Herbert, Bass

18.00 Uhr
Seebühne
Jakobisingen

Postwirtmusi
 Opas Dirndl
 D'Kiahmöcha

Samstag, 29. Juli, 15.00 Uhr
Seerundgang
T. Hein & Musikerinnen und Musiker des CPM-Labs

Donnerstag, 30. Juli, 19.00 Uhr
Seebühne
Abschlusskonzert des Composer-Performer Music Labs & Abendkonzert

chuffDRONE
 Kursteilnehmende des CPM-Labs
 Thomas Grill Klangkunst, Elektroakustik
 Aart Strootman, Komposition, Improvisation
 David Six, Gastreferent für Improvisation
 Simon Zöchbauer, Leitung und Konzept

Freitag, 31. Juli, 19.00 Uhr
Seebühne
Abendkonzert
 Sacred room

Christian Wallumrød Ensemble

Samstag, 1. August

18.00 Uhr
Seebühne
Podiumsdiskussion
»Pioneers of change«

19.30 Uhr
Seebühne
Abschlusskonzert
 Circadian

Manu Delago, Handpans
 Isa Kurz, Klavier, Violine und Vocals
 Jenny Ames, Viola
 Georg Gratzer, Woodwinds
 Christoph Pepe Auer, Woodwinds
 Clemens Rofner, Kontrabass
 Chris Norz, Percussion
 Tobias Steinberger, Percussion

Unter dem Motto »ENG[EL]LAND« lässt KS Michael Schade, Star-Tenor und künstlerischer Leiter des Festivals, himmlische Wesen besingen, holt das Pulsieren von Händels, Purcells und Dowlands London nach Melk und lädt zur Auseinandersetzung mit der verspielten Mehrdeutigkeit des Barock. Eine Riege hochkarätiger Künstlerinnen und Künstler der Alten Musik ist dieser Einladung gefolgt.



Mittwoch, 27., und Donnerstag, 28. Mai, 16.00 Uhr
Stift Melk, Barockkeller
Auf die Flöte, fertig, tuuu!
 Barocktage für Kinder

Gaboor Vosteen, Blockflöten

Freitag, 29. Mai, 20.00 Uhr
Stift Melk, Stiftskirche
Dido and Aeneas
 Eröffnungskonzert
 Oper von H. Purcell

Concentus Musicus Wien
 Nrebow Consort
 Johannes Hiemetsberger, Leitung
 Stefan Gottfried, Dirigent
 Alexander Hauer, Regie

Wallis Giunta, Dido
 KS Michael Schade, Aeneas
 Mari Eriksmoen, Belinda
 Katharina Magiera, Sorceress
 Johannes Bamberger, Sailor

Samstag, 30. Mai

11.00 Uhr
Stift Melk, Kolomaniasaal
50 Shades of Purcell
 Barocke Kompositionen mit zeitgenössischem Pfiff, Arrangements von Werken H. Purcells

lautten compagney BERLIN
 Birgit Schurpfeil, Leitung und Violine
 Asya Fateyeva, Saxophon

INTERNATIONALE BAROCKTAGE STIFT MELK

02752/540 60
 office@wachaukulturmelk.at
 barocktagemelk.at



27. Mai – 1. Juni
Stift Melk und Schloss Pielach

2020 erforschen die Internationalen Barocktage Stift Melk die fantasievolle Mehrdeutigkeit in der barocken Kunst.

15.30 Uhr

Stift Melk, Barockkeller

Combattimento musicale

Öffentliches Finalistenkonzert des
10. Internationalen Johann Heinrich
Schmelzer Wettbewerbs

Michi Gaigg, Jury-Vorsitz

19.30 Uhr

Stift Melk, Kolomanisaal

The Battel

Musik im Krieg zwischen Philipp II.
und Elisabeth I.

Accademia del Piacere

Fahmi Alqhai, Leitung, Vihuela und Laute
Maxi Blaha, Rezitation

22.30 Uhr

Stift Melk, Altarraum Stiftskirche

Come Again

Musik und Poesie im Werk John Dowlands

KS Michael Schade, Tenor

Luca Pianca, Laute

Giulia Genini, Blockflöte

.....
Sonntag, 31. Mai

11.00 Uhr

Stift Melk, Kolomanisaal

*Londons Gastarbeiter – Internatio-
nale Komponisten im barocken
Musikzentrum Europas*

F. Geminiani, G. F. Händel und J. Ch. Pepusch

Concentus Musicus Wien

Stefan Gottfried, Leitung und Cembalo
Olivia Vermeulen, Mezzosopran

15.30 und 18.00 Uhr

Schloss Pielach

*Von himmlischer und irdischer
Liebe: Engel – Boten zwischen
Himmel und Erde*

G. Caccini, B. Strozzi, G. F. Sanches, C. Mon-
teverdi, G. Dalla Casa, G. Frescobaldi u.a.
sowie Texte aus der Melker Stiftsbibliothek

Dorothee Miels, Sopran und Rezitation

Romina Lischka, Viola da gamba

Giovanna Pessi, Harfe

19.30 Uhr

Stift Melk, Kolomanisaal

*Celtiq Baroque: Die keltische Musik
Nordeuropas*

H. Purcell, T. O'Carolan, J. Playford,

J. Oswald, M. Locke u.a.

Johanna Seitz, Harfe

Fabio Biale, Fiddle und Bodhrán

Dorothee Oberlinger, Leitung und
Blockflöte

Vittorio Ghielmi, Leitung und Viola da
gamba

Fabio Rinaudo, Bagpipe

22.30 Uhr

Stift Melk, Gartenpavillon

*If music be the food of love,
Play On!*

J. S. Bach, G. F. Händel und Werke aus dem
Fitzwilliam Virginal Book

Paul Gulda, Cembalo

.....
Montag, 1. Juni

11.00 Uhr

Stift Melk, Kolomanisaal

*Fairies, Birds and a Solemn Tune:
Von zauberhaften Wesen in der
Musik des Barock*

H. Purcell, G. F. Händel, T. A. Arne und
T. Linley d. J.

Amelie Müller, Sopran

L'Orfeo Barockorchester

Michi Gaigg, Leitung

15.30 Uhr

Stift Melk, Wirtschaftshof

Offroad Barock

Bearbeitungen von Werken von
J. Dowland und H. Purcell

Agnes Palmisano, Gesang und Texte

Daniel Fuchsberger, Kontragitarre und
Komposition

Andreas Teufel, Schrammelharmonika

Aliosha Biz, Violine

Lena Kuchling, Gesang

Georg Buxhofer, Bassgitarre

19.30 Uhr

Stift Melk, Stiftskirche

*Angeli, Arcangeli: Als könnten wir
Engel singen hören*

G. Gabrieli, T. Massaino, W. Byrd,

J. Tavener, T. Tallis, Ch. Dachez

u.a.

The Tallis Scholars

Peter Philipps, Leitung

Aurore Baal, Orgel

OST-WEST MUSIKFEST

0699/81 18 09 95

musikfest@gmx.at

ostwestmusikfest.at



.....
14. Juni – 23. August

**Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn,
St. Pölten, Stift Göttweig, Stift
Herzogenburg**



Das Ost-West Musikfest präsentiert
heuer alle zehn Violinsonaten sowie
Lieder und Klaviertrios von Ludwig van
Beethoven. In 33 Jahren hat Gernot
Winischhofer mit berühmten Violin-
Solisten wie Josef Suk, Igor Oistrach,
Viktor Tretjakov u.v.a. die inhaltliche
Gestaltung der Konzerte bestritten.
Heuer werden neben dem 1. Carl-
Flesch-Preisträger und Schüler von
Jasha Heifetz, Takashi Shimizu, eben-
bürtige Solisten wie Igor Andrievski das
»Trio di Vienna« und die Stars der
Wiener Staatsoper KS Adrian Eröd und
Olga Bezsmertna auftreten.

.....
Sonntag, 14. Juni, 11.00 Uhr

**Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn
L.v. Beethoven zwischen Italien
und Spanien**

M. Carcassi, Deuxieme Aire dal »Mosè«
di Gioacchino Rossini

L. v. Beethoven, Variationen über ein Thema

aus der »Zauberflöte«, arr. von F. Carulli

M. Castelnuovo-Tedesco, Fantasia

F. Moreno, Torroba Elegia da Castillos de
España

F. Tárrega, Recuerdos de la Alhambra per
chitarra u.a.

Lapo Vannucci, Gitarre

Luca Torrigiani, Klavier

Sonntag, 12. Juli, 11.00 Uhr

Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn

»Stars der Staatsoper«

KS Adrian Eröd singt Beethoven

L. v. Beethoven, Sonate F-Dur »Frühlings-sonate« (Nr. 5), »Schottische Lieder« op. 108 und Serenade für Streichtrio D-Dur op. 8

KS Adrian Eröd, Bariton
Gernot Winischhofer, Violine
Magdalena Bernhard, Viola
Chi Ying Hsieh, Violoncello
Andrea Linsbauer, Klavier

Dienstag, 21. Juli, 19.30 Uhr

St. Pölten, Villa im Südpark

L. M. Škerjanc, Maestoso Lugubre
B. Smetana, Klaviertrio g-Moll, op.15
L. v. Beethoven, »Erzherzogtrio«
B-Dur, op. 97

Volodja Balzalarsky, Violine
Damir Hamidulin, Violonello
Zoltan Peter, Klavier

Sonntag, 26. Juli

11.00 Uhr

Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn

»Stars der Staatsoper«

Olga Bezsmertna singt Beethoven

L. v. Beethoven, Lieder, Violinsonate
Es-Dur, op. 12 (Nr. 3), Violinsonate A-Dur,
op. 30, Nr. 1 (Nr. 6), Klaviersonate e-Moll, op.
90 und Violinsonate G-Dur, op. 96 (Nr. 10)

Olga Bezsmertna, Sopran
Igor Andriievski und Nina Sivachenko,
Violine
Thomas Hlawatsch, Roland Pröll und
Albina Siksniete, Klavier

16.00 Uhr

Stift Göttweig

Orgelkonzert Franz Haselböck

Freitag, 31. Juli, 19.30 Uhr

St. Pölten, Villa im Südpark

L. v. Beethoven, Violinsonate A-Dur, op. 12
(Nr. 2), Violinsonate, a-Moll, op. 23 (Nr. 4)
und Violinsonate A-Dur »Kreutzer« op. 47
(Nr. 9)

Marcello Defant, Takashi Shimizu und
Gernot Winischhofer, Violine
Thomas Hlawatsch und Albina Siksniete,
Klavier

Montag, 3. August, 19.30 Uhr

Stift Herzogenburg

Trio di Vienna

L. v. Beethoven, Cellosonate C-Dur, op. 102
(Nr. 1), Violinsonate G-Dur, op. 30 Nr. 3
(Nr. 8), »An die ferne Geliebte«, Allegretto
für Klaviertrio B-Dur, WoO 39 und
Klaviertrio B-Dur »Gassenhauer«, op. 11

Christian Kotsis, Bariton
Gernot Winischhofer, Violine
Rudolf Leopold, Violoncello
Anna Magdalena Kokits, Klavier

Sonntag, 23. August, 11.00 Uhr

Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn

Die 10 Violinsonaten von

L. v. Beethoven & dem Zeitgenossen

Paganini
L. v. Beethoven, »Pathetique« c-Moll,
Violinsonate D-Dur, op. 12 (Nr. 1) und
Violinsonate, c-Moll, op. 30 (Nr. 2) (Nr. 7)
N. Paganini, Cantabile & Sonate e-Moll
und Capricen Nr. 1 & 24

Gernot Winischhofer, Violine
Syzanna Kazo, Klavier

BURGAU REINBERG

07487/21388

office@reinsberg.at
burgarena.reinsberg.at

5. Juni – 26. September
Reinsberg

Die Burgarena Reinsberg thront seit ca. 1000 Jahren über dem Dorf Reinsberg. In unzähligen freiwilligen Arbeitsstunden wurde das verfallene Bauwerk zu neuem Leben erweckt. Liebevoll, mit viel Geduld und Fleiß wurden Kontraste gesetzt, modernisiert und dabei das ursprüngliche Flair erhalten. Seither bildet die Burgarena einen der wichtigsten kulturellen Mittelpunkte entlang der Eisenstraße. Das Angebot ist vielfältig. Mit dem im Jahr 2016 ins Leben gerufenen »Reinsberger Burgzauber – Der Kultursommer für die ganze Familie« setzt Reinsberg einen neuen Schwerpunkt.



Freitag, 5. Juni, 19.30 Uhr

Young Voices in Concert

Samstag, 27. Juni, 19.30 Uhr

Maria Bill & Band

Freitag, 25. September, 19.30 Uhr

Franui

Arrangements von Liedern von
F. Schubert, R. Schumann und G. Mahler

Samstag, 29. August, 20.00 Uhr

Die Nacht der Musicals

Samstag, 26. September, 19.30 Uhr

Norbert Schneider & Band

RANDHARTINGER-TAGE RUPRECHTSHOFEN

0676/93 02 555

randhartinger@gmx.at
randhartinger.at

9. Mai – 31. Oktober
Ruprechtshofen

Auch heuer ist eine Serenade des Landes Niederösterreich in der Musikergedenkstätte Ruprechtshofen dem bedeutenden Komponisten Benedict Randhartinger gewidmet. Von seinem dortigen Geburtsort aus startete er 1812 seine musikalische Karriere als k.k. Hofsängerknabe in Wien. Er war Schüler von Antonio Salieri, begann früh zu komponieren, wobei seine Kompositionen zahlreich gedruckt wurden. Mit Schubert zählte er im Biedermeier zu den beliebtesten Komponisten. Als Hofkapellmeister von Kaiser Franz Josef beendete er 1866 seine berufliche Laufbahn. Seine



schöne Musik besticht durch ausgeprägte Melodik, kompositorische Einfälle und ausgezeichnete Instrumentation. Im Zentrum stehen die rund 800 Klavierlieder mit frühromantischer Prägung und seine Kirchenmusik.

Samstag, 9. Mai, 16.00 Uhr
Ruprechtshofen, Festsaal
Liedernachmittag

Elisabeth Wimmer, Sopran
 Josef Herzer, Violine
 Bernadette Bartos, Klavier

Sonntag, 17. Mai, 10.00 – 17.00 Uhr
Ruprechtshofen, Randhartinger
Museum
Museumsfrühling

Sonntag, 19. Juli, 9.30 Uhr
Ruprechtshofen, Pfarrkirche
Zum hl. Nikolaus
Fest- und Gedenkmesse für
Benedict Randhartinger

Barbara Kajetanowicz, Sopran
 Andrea Pach, Orgel

Samstag, 31. Oktober, 17.00 Uhr
Ruprechtshofen, Festsaal
Randhartinger-Serenade
im Rahmen der Serenadenkonzerte
des Landes Niederösterreich
 B. Randhartinger, F. Schubert und
 R. Schumann

Manuel Walser, Bariton
 Thomas M. Auner, Violoncello
 Kristin Okerlund, Klavier

BAROCKFESTIVAL
ST. PÖLTEN

02742/333-2601, -2602
 office@barockfestival.at
 barockfestival.at



5. – 20. Juni
St. Pölten

Das Barockfestival St. Pölten hat sich seit seiner Gründung im Jahr 2005 als Fixpunkt im kulturellen Leben St. Pöltens etabliert. Auch heuer sind die Besucherinnen und Besucher einmal mehr eingeladen, hochwertige Konzerte an ausgewählten Schauplätzen der Stadt zu genießen.



Freitag, 5. Juni, 19.30 Uhr
Ehemalige Synagoge
Farangi

Claire Antonini, Laute und Theorbe
 Renaud García-Fons, fünfsaitiger Kontrabass

Donnerstag, 11. Juni, 19.30 Uhr
Ehemalige Synagoge
Duo für Jongleur und Cellist (UA)

Vincent de Lavenère, Jonglage
 Fabrice Bihan, Violoncello

Freitag, 12. Juni, 19.30 Uhr
Ehemalige Synagoge
Risplendenti, Riversi
 G. Frescobaldi, A. Falconieri, P. Hektorović
 M. Godard u.a

Michel Godard, Serpent, E-Bass
 Nataša Mirković, Gesang
 Jarrod Cagwin, Percussion
 Ihab Radwan, Oud

Samstag, 13. Juni, 19.30 Uhr
Ehemalige Synagoge
Le concert des parfums II

Michel Godard, Serpent
 Nataša Mirković, Gesang
 Bruno Helstroffer, Theorbe
 Ursula S. Yeo, Duftmacherin
 Jennifer Francois, Trapez-Künstlerin

Donnerstag, 18. Juni, 19.30 Uhr
Sommerrefektorium
Imaginario: de un libro de música de
vihuela (The making of an imaginary
songbook)

Armonía Concertada
 María Cristina Kiehr, Sopran
 Ariel Abramovich, Handvihuela

Freitag, 19. Juni, 19.30 Uhr
Bühne im Hof
Totentanz (UA)

Christoph Bochdansky, Bühne, Puppenspiel, Puppenbau
 Lee Santana, Komposition, Laute und Electronics
 Nataša Mirković, Gesang
 Christophe Urbanetz, Viola da Gamba
 Hiro Kurosaki, Violine
 Rose Breuss, Choreografie
 Damián Cortes Alberti, Kai Chun Chuang
 und Marcela Lopez Morales, Tanz

Eine Produktion des Barockfestivals
St. Pölten in Kooperation mit der Anton
Bruckner Privatuniversität und der
C.O.V. Cie Off Verticality Dancecompany.

Samstag, 20. Juni, 19.30 Uhr
Franziskaner-Kirche
Caccini

Le nuove Musiche
 Riccardo Pisani, Tenor
 Ricercare Antico
 Francesco Tomasi, Theorbe, Barockgitarre
 und Musikalische Leitung

JAZZ IM HOF ST. PÖLTEN

02742/333-2626
jazzimhof@gmx.at
st-poelten.gv.at



20. – 22. August

Innenhof des Stadtmuseums St. Pölten
(bei Schlechtwetter im »Freiraum«)

Einem geneigten Publikum mit Interesse für Modern Jazz bietet das Festival auch im sechsten Jahr einen Mix aus Auftritten lokaler und internationaler Musikerinnen und Musiker, arrivierte ebenso wie junge Talente, aber allesamt auf höchstem Niveau. Schau- (und Hör-)Platz ist der stimmungsvolle Innenhof des Stadtmuseums.



Donnerstag, 20. August, 19.30 Uhr
Konzert 1

Philip Catherine, Gitarre
Kevin Seddiki, Gitarre

Konzert 2

Jelena Poprzan, Bratsche und Gesang
Christoph Dobrek Quintett

Freitag, 21. August, 19.30 Uhr
Konzert 1

Benjamin Moussay, Klavier

Konzert 2

Louis Sclavis, Bassklarinette
Benjamin Moussay, Klavier
Sarah Murcia, Kontrabass
Christophe Lavergne, Schlagzeug

Samstag, 22. August, 19.30 Uhr
Konzert 1

Andreas Schaerer, Vocals
Luciano Biondini, Akkordeon

Konzert 2

Gavino Murgia, Saxophon
Nguyen Lee, Gitarre
Mino Cinelu, Percussion

FESTIVAL MUSICA SACRA

0677/612 744 62
office@festival-musica-sacra.at
festival-musica-sacra.at



13. September – 18. Oktober
St. Pölten, Herzogenburg und Lilienfeld

Das Festival Musica Sacra feiert heuer ein »Bach-Fest«. Die Matthäuspassion des großen Meisters steht am Vorabend eines großen liturgischen Festes, KREUZERHÖHUNG im Zentrum. »Tenebrae« eines der renommiertesten Vokalensembles Englands, spannt den musikalischen Bogen zum großen Bach-Verehrer Brahms bis hin zu einem zeitgenössischen Komponisten Hubert Parry. »Quatuor Mosaïque« kontrastiert Bachs »Kunst der Fuge« mit den »6 Bagatellen« von Webern. In verschiedenen Kirchen St. Pöltens werden die vielen musikalischen Facetten des Thomaskantors in einer außergewöhnlichen »Bachnacht« beleuchten. Eine klanglich völlig andere Sichtweise auf Bach präsentiert dann zum Abschluss die »Musicbanda Franui«.

Sonntag, 13. September

9.30 Uhr

Stiftskirche Lilienfeld
Gottesdienst

J. Haydn, Missa Sancti Nicolai

Stiftschor Lilienfeld
Karen de Pastel, Orgel
Florian Pejrimovsky, Leitung

18.00 Uhr

Dom zu St. Pölten
Matthäuspassion

Christina Gansch, Sopran
Katrin Auzinger, Alt
Florian Sievers, Tenor
Matthias Helm, Bass
Lukas Kargl, Bass
cappella nova Graz
Domkantorei St. Pölten
L'Orfeo Barockorchester
Otto Kargl, Leitung

Samstag, 19. September, 20.00 Uhr
Stiftskirche Herzogenburg

Bach and more I
J. S. Bach, J. Brahms und H. Parry

Vokalensemble Tenebrae
Nigel Short, Leitung

Freitag, 25. September, 20.00 Uhr
Dom zu St. Pölten, Evangelische Kirche,
Franziskanerkirche
Bachnacht

Ensemble des Konservatoriums für
Kirchenmusik
Ensemble der Musik- und Kunstschule
St. Pölten
Ensemble der Evangelischen Kirche
Marcus Hufnagl, Konzept

Sonntag, 27. September, 10.00 Uhr
Dom zu St. Pölten

Gottesdienst
A. Ramirez, Misa criolla

Jugendensemble der Dommusik
Ludwig Lusser, Orgel
Otto Kargl, Leitung

Freitag, 2. Oktober, 16.00 Uhr
Ehemalige Synagoge St. Pölten
Bach and more II

J. S. Bach und A. Webern

Ensemble Quatuor mosaïque

Sonntag, 4. Oktober, 10.00 Uhr
Stiftskirche Herzogenburg

Rundfunkgottesdienst
E. Schandl, Missa brevis

Motettenchor und Orchester der
Stiftskirche Herzogenburg
Johannes Zimmerl, Orgel
Otto Schandl, Leitung



Sonntag, 11. Oktober, 10.30 Uhr
Dom zu St. Pölten

Gottesdienst

J. S. Bach, Lutherische Messe, BWV 236
 und Ordinariuschoräle

Domchor und Domorchester St. Pölten
 Ludwig Lusser, Orgel
 Otto Kargl, Leitung

Sonntag, 18. Oktober

10.30 Uhr

Dom zu St. Pölten

Gottesdienst

G. P. da Palestrina, Missa Ecce sacerdos
 magnus

Momentum Vocal Music
 Simon Erasmus, Leitung

18.00 Uhr

Dom zu St. Pölten

Bach and more III

Musicbanda Franui
 Ludwig Lusser, Orgel

SCHLOSS THALHEIM CLASSIC

0664/64 64 303

karten@schlossthalheimclassic.at
 schlossthalheimclassic.at

18. April – 26. Oktober
Schloss Thalheim

Ein kultureller Hochgenuss im Herzen
 von Niederösterreich – das ist Schloss
 Thalheim. Das in liebevollster Kleinarbeit
 renovierte Schloss beherbergt ganzjährig
 ein Spitzenhotel und das dazugehörige
 mehrfach ausgezeichnete Restaurant
 »Am Schlossgarten«. Etabliert hat sich
 der Kunst.Kultur.Literatur Verein mit
 seinem regelmäßigen Kulturbetrieb im
 beeindruckenden Festsaal, im Garten-

theater sowie im einzigartigen Teehaus.
 Klassische Kultur auf höchstem Niveau
 zeichnet nicht nur das Jahresprogramm
 aus, sondern lockt inzwischen Besuche-
 rinnen und Besucher auch weit über die
 Landesgrenzen hinaus in das Kunst- und
 Kulturjuwel nach Schloss Thalheim.

Samstag, 18. April, 15.30 Uhr
Klavier- & Sinfoniekonzert

Karl Eichinger, Klavier
 Jugendsinfonieorchester Niederösterreich
 Yalda Zamani, Dirigentin

Donnerstag, 30. April, 19.00 Uhr
Piano & Ballet

Tomoko Nakai, Klavier
 Europaballett St. Pölten

Sonntag, 10. Mai, 15.30 Uhr
Operettenkonzert

Nicola Becht, Sopran
 Elke Kottmair, Sopran
 Eugene Amesmann, Tenor
 KS Sebastian Reinhaller, Tenor
 Europaballett St. Pölten
 Reinhard Schmidt, Musikalische Leitung
 und Klavier

Samstag, 20. Juni, 20.30 Uhr
Stars der Klassik
Eröffnungskonzert Sommerfestival
LaRose

Lidumila Konovalova, Primaballerina
 Rainer Krenstetter, Principal Miami City
 Ballet
 Emily Bromberg, Principal Miami
 City Ballet
 Ksenia Skorohodova, Sopran
 Igor Zapravdin, Klavier
 Europaballett St. Pölten

Freitag, 3. Juli, 20.30 Uhr
LaRose (UA)

Jennifer Lauren und Rainer Krenstetter,
 Miami City Ballet
 Florient Cador und Natalie Kusch,
 Europaballett St. Pölten
 Ensemble des Europaballett St. Pölten



Sonntag, 12. Juli, 20.30 Uhr
Gandalf

Lebensblüten

Gandalf
 Wiener Klassik Quartett
 Merike Hilmar
 Christian Strobl

Samstag, 18. Juli, 20.30 Uhr
Otto Lechner &
Die Wiener Ziehharmoniker

Freitag, 24. Juli, 20.30 Uhr
Beethoven-Orchester-Gala
 Beethoven und mehr

Vienna International Orchestra
 Junge internationale Meistersolistinnen
 und Meistersolisten
 Robert Lehrbaumer, Dirigent

Freitag, 31. Juli, 20.30 Uhr
Alles Walzer

Choreo Center Europe
 Europaballett St. Pölten

Sonntag, 16. August, 15.30 Uhr
Unvergessene Prinzessin Diana

Lisbeth Bischoff, Text
 Anita Horn & Band

Sonntag, 27. September, 15.30 Uhr
Don Giovanni

Oper von W. A. Mozart

Angelika-Prokopp-Sommerakademie
 der Wiener Philharmoniker
 Masterstudium Oper der MUK

Sonntag, 4. Oktober, 17.00 Uhr
Travelling

Über das Reisen. Eine musikalisch-tänzerische Assoziation

Fritz Rainer
Ronald Bergmayer
Europaballett St. Pölten

Montag, 26. Oktober, 15.30 Uhr
Festkonzert

Ballhausorchester Wien

**KLANGRAUM
WAIDHOFEN**

07442/511 255
post@waidhofen.at
klangraumwaidhofen.at



7. März – 28. Mai
Waidhofen/Ybbs

Es ist ein Beethoven-Jahr. Ja, gut. Es ist aber auch ein Hegel- und Hölderlin-Jahr. Also, was tun? Ganz einfach: ohne und mit. Der Klangraum im Frühjahr 2020 präsentiert sich ohne spezielles Motto und mit Beethoven. Er kommt nicht persönlich, schickt vielmehr geniale Interpretinnen und Interpreten ins schöne Mostviertel und dessen pulsierendes Herz, die Stadt Waidhofen/Ybbs.

Sonntag, 26. April, 11.00 Uhr
Kristallsaal im Schloss Rothschild
Eine Prise Beethoven

KS Adrian Eröd, Bariton
Andrea Linsbauer, Klavier
Christoph Wagner-Trenkwitz, Moderation

Sonntag, 3. Mai, 18.00 Uhr
Kristallsaal im Schloss Rothschild
Beethovens Erbe

Wiener Sextett

Samstag, 16. Mai, 19.30 Uhr
Filiakirche St. Ägyd
Das vergessene Instrument

Trio ad Cor



Donnerstag, 28. Mai, 19.30 Uhr
Kristallsaal im Schloss Rothschild
Liebst Du um Schönheit

Theresa Kronthaler, Mezzosopran
Daniel Heide, Klavier

**OPER RUND UM
WAIDHOFEN/YBBS**

0650/860 16 91
mail@oper-rund-um.at
oper-rund-um.at

16. – 26. Juli
Eishalle Waidhofen/Ybbs

Nicht immer läuft alles glatt in der Ehe des Musikers Orpheus und seiner Frau Eurydike. Ihr irdisches Leben sorgt aber nicht nur auf Erden für Aufregung, sondern auch im Götterhimmel. In einem Melodienreigen begleiten wir Orpheus dorthin, wo die antiken Gottheiten das Schicksal der sterblichen Menschen steuern – jedoch selbst nur allzu menschlich lieben und leiden. Gott Bacchus schenkt Ambrosia aus, Göttin Venus entsteigt ihrer Muschel und Göttervater Jupiter ersehnt neue Abenteuer. Diese lassen nicht lange auf sich warten. Denn Orpheus' Reise führt hinab in die Unterwelt und alle Götter wollen mit. Dort lässt Pluto die wildeste Rollschuhdisco-Party des Jahrtausends steigen.



Donnerstag, 16. Juli, 19.30 Uhr
Premiere

Orpheus in der Unterwelt
Oper von J. Offenbach

Raphael Schluesselberg, Musikalische Leitung
Anna Bernreitner, Inszenierung und Konzept

Weitere Vorstellungen, 19.30 Uhr
Juli: 18/21/23/24/26

**WAIDHOFNER
KAMMERORCHESTER**

kammerorchester.waidhofen@gmx.at
kammerorchester.waidhofen.at

27. Juni – 11. Oktober
Waidhofen/Ybbs u. a.

Als »musikalischer Hotspot« des Ybbstals beherbergt Waidhofen an der Ybbs bereits seit dem 19. Jahrhundert eine Reihe von symphonischen Orchesterformationen, die stets mit dem kulturellen Geschehen der Statuarstadt verbunden waren. Die Konzertprogramme des auf dieser langen Orchestertradition aufbauend im Jahr 1973 gegründeten Waidhofner Kammerorchesters umfassen sämtliche Stilrichtungen und Kompositionsformen: Vom Solokonzert bis zur Sinfonie, von der Barockmusik bis zu Auftragskompositionen zeitgenössischer Komponisten reicht das Repertoire des Orchesters. Die Zusammenarbeit mit der Singgemeinschaft »Cantores Dei Allhartsberg« ergänzt mit der Aufführung von großen Oratorien und Messen die Programmviefalt des Orchesters.

SOMMERKONZERTE

Samstag, 27. Juni, 19.00 Uhr
Basilika Maria Dreieichen

Sonntag, 28. Juni

11.00 Uhr
Schlosscenter Waidhofen/Ybbs



19.30 Uhr

Stift Melk, Kolomanisaal

L. v. Beethoven, Ouvertüre zu »Egmont«
op. 84, Violinkonzert in D-Dur op. 61 und
Sinfonie Nr. 8 in F-Dur op. 93

Rainer Küchl, Violine
Wolfgang Sobotka, Dirigent
Waidhofner Kammerorchester

HERBSTKONZERTE

Samstag, 10. Oktober, 19.30 Uhr
Stiftskirche Seitenstetten

Sonntag, 11. Oktober, 17.00 Uhr
Schlosscenter Waidhofen

L. v. Beethoven, Ouvertüre zum Trauerspiel
»Coriolan« op. 62, »Meeresstille und
glückliche Fahrt«, Kantate op. 112 und
Messe in C-Dur op. 86

Singgemeinschaft Cantores Dei
Allhartsberg
Waidhofner Kammerorchester
Anita Auer, Choreinstudierung
Wolfgang Sobotka, Dirigent

**SCHLOSSKONZERTE
WALPERSDORF**

0677/619 692 42
tickets@schloss-walpersdorf.at
schloss-walpersdorf.at

18. April – 3. Oktober
Walpersdorf

Der Verein »Kultur: Schloss Walpersdorf« veranstaltet auch 2020 einen sechsteiligen Abonnement-Zyklus. Arrivierte Künstler wie Christian Altenburger, Markus Schirmer, Ruben Dubrovsky mit seinem Bach Consort Wien, der Wiener Concert Verein oder Boris Bloch sind im Festsaal zu Gast.

Lucas und Arthur Jussen, Emmanuel Tjeknarovian, Maximilian Kromer, das Aris Quartett und Yevgeny Chepovetsky präsentieren sich beim Schwerpunkt »JUNGES PODIUM« dem Publikum.

**ABONNEMENT-
KONZERTE**

Samstag, 18. April, 19.30 Uhr
Graf Waldstein und der Mond
L. v. Beethoven und S. Rachmaninow

Boris Bloch, Klavier

Freitag, 15. Mai, 19.30 Uhr
Der Meister und seine Schüler
J. Haydn, L. v. Beethoven und W. A. Mozart

Wiener Concert Verein
Maximilian Kromer, Klavier
Emmanuel Tjeknavorian, Leitung

Samstag, 3. Oktober, 19.30 Uhr
Schubertiade Walpersdorf
J. Haydn und F. Schubert

Aris Quartett

**KINDER-ABONNEMENT-
KONZERTE**

28. März – 28. November
Schloss Walpersdorf

Zum fünfjährigen Jubiläum 2020 veranstalten die Schlosskonzerte Walpersdorf erstmals einen eigenen vierteiligen Konzertzyklus für junges Publikum. Bekannte Namen der Kindermusik-Szene wie Marko Simsa, Bernhard Fibich, Chris Pichler und das Ensemble Klangmemory mit Mäuschen Max sind bei insgesamt vier Konzerten im Schloss zu Gast, zwei davon fallen in den Zeitraum des »Musiksommer Niederösterreich«.



Sonntag, 17. Mai, 15.00 Uhr
Dornröschen hat verschlafen

Milos Todorovski, Akkordeon
Ana Topalovic, Violoncello
Chris Pichler, Erzählerin

Sonntag, 11. Oktober, 15.00 Uhr
Kinderliedermacher Bernhard Fibich
Gschamster Diener

**KULTURFEST
TRAISENTAL**

9. – 19. Juli
Stift Herzogenburg, ehemalige Synagoge St. Pölten, Schloss Walpersdorf, Wallfahrtskirche Heiligenkreuz-Gutenbrunn

»Lebensfreude – im und um Schloss Walpersdorf« – so lautet das Motto des Kulturfestes Traisental. Und genau diese Lebensfreude soll auch 2020 unter allen kulturbegeisterten Festivalgästen verbreitet werden. Zu diesem Zweck offerieren Schloss Walpersdorf, Stift Herzogenburg, die Wallfahrtskirche Heiligenkreuz-Gutenbrunn und erstmals die ehemalige Synagoge in St. Pölten ein abwechslungsreiches Programm mit Künstlerinnen und Künstlern wie Bo Skovhus, Karl Markovics, Benjamin Schmid, Stiffta Geigenmusi, Ensemble Prisma, Stefan Vladar, Tibor Kovác, Matthias Bartolomey, Christopher Hinterhuber und vielen anderen mehr. Regionale Schmankerl sowie die ausgezeichneten Weine der Traisentaler Winzer sorgen für den kulinarischen Genuss.

Donnerstag, 9. Juli, 19.30 Uhr
St. Pölten, ehemalige Synagoge
Der Erzherzog und die Geister
L. v. Beethoven

Benjamin Schmid, Violine
Matthias Bartolomey, Violoncello
Ariane Haering, Klavier

Nach dem Konzert:
Aufspiel mit Klezmer-Musik

Florian Wilscher, Violine
Fabian Pollack, Gitarre
Andreas Linderbauer, Klarinette

.....
Freitag, 10. Juli, 19.30 Uhr

Stift Herzogenburg

Barocker Glanz

J. S. Bach, G. Muffat und J. H. Schmelzer

Ensemble Prisma Wien

Thomas Fheodoroff, Leitung



.....
Samstag, 11. Juli, 19.30 Uhr

Wallfahrtskirche Heiligenkreuz-

Gutenbrunn

Mozart und Mannheim

W. A. Mozart und C. Stamitz

Kurpfälzisches Kammerorchester

Mannheim

Paul Meyer, Play und Conduct

.....
Freitag, 17. Juli, 19.30 Uhr

Schloss Walpersdorf

*»Uanschliaffa« – zum 20. Todestag
von F. Gulda und H. C. Artmann*

F. Gulda und H. C. Artmann

Karl Markovics, Sprecher

Matthias Bartolomey, Violoncello

Orchester der Vereinigten Bühnen Wien

Herbert Pichler, Musikalische Leitung

.....
Samstag, 18. Juli, 19.30 Uhr

Schloss Walpersdorf

*Letzte Blüten seiner edlen Kraft –
»Schwanengesang«*

F. Schubert

Bo Skovhus, Bariton

Stefan Vladoar, Klavier

Nach dem Konzert:

*Aufspiel der Stiftha Geigenmusi
im Schlosshof*

.....
Sonntag, 19. Juli

9.00 Uhr

Schloss Walpersdorf

*Messfeier mit musikalischer
Gestaltung*

F. Schubert

Motettenchor Herzogenburg

Otto Schandl, Leitung

11.00 Uhr

Schloss Walpersdorf

*Pianistische Bravour und perlende
Lebensfreude*

F. Schubert, L. v. Beethoven und F. Liszt

Tibor Kovác, Violine

Ziyu He, Viola

Othmar Müller, Violoncello

Rafael de Stella, Kontrabass

Christopher Hinterhuber, Klavier

**MUSIKFEST
SCHLOSS WEINZIERL**

0664/102 11 98

office@musikfest-weinzierl.at

musikfest-weinzierl.at

.....
30. April – 3. Mai

Schloss Weinzierl, Wieselburg

Beim heurigen Musikfest Schloss Weinzierl – diesmal zu einem vorgezogenen Termin um den 1. Mai – laden das Altenberg Trio Wien und der Geiger Amiram Ganz elf weitere hochkarätige, international renommierte Künstler zum gemeinsamen Musizieren an jenen Ort, an dem der junge Joseph Haydn das Streichquartett erfand und seine ersten Quartette auführte.

Auch im Programm des Musikfests 2020 ist J. Haydn mit mehreren Werken vertreten, der Fokus liegt generell bei der Kammermusik der Klassik und Romantik (Beethoven, Brahms, Schubert, Dvořák). Mitte und Angelpunkt bildet das geniale Werk des 16-jährigen Felix Mendelssohn, sein Oktett Es-Dur.



.....
Donnerstag, 30. April, 19.00 Uhr

1. Kammerkonzert –

Eröffnungskonzert

J. Haydn, J. Brahms und A. Dvořák

Altenberg Trio Wien

Amiram Ganz, Violine

Joena Hyewon Ryu, Violine

Ziyu He, Violine

Herbert Kefer, Viola

Maxime Ganz, Violoncello

Christine Hooock, Kontrabass

Félix Derveaux, Horn

Christopher Hinterhuber, Klavier

.....
Freitag, 1. Mai

11.00 Uhr

2. Kammerkonzert

J. Haydn, G. Rossini, G. Ligeti und

L. v. Beethoven

Amiram Ganz, Violine

Herbert Kefer, Viola

Alfredo Zamarra, Viola

Maxime Ganz, Violoncello

Christoph Stradner, Violoncello

Christine Hooock, Kontrabass

Heri Choi, Oboe

Sophie Derveaux, Fagott

19.00 Uhr

3. Kammerkonzert

L. v. Beethoven, A. Prevint und

D. Schostakowitsch

Floris Willem, Violine

Ziyu He, Violine

Alfredo Zamarra, Viola

Christoph Stradner, Violoncello

Heri Choi, Oboe

Sophie Derveaux, Fagott

Christopher Hinterhuber, Klavier

.....
Samstag, 2. Mai

15.00 Uhr

Festsaal

Ein Märchen zu Musik von Mendelssohn

Für kleine und große Zuhörerinnen und Zuhörer

16.00 Uhr

Garten

Divertimento

Künstlerinnen und Künstler des Musikfests

Schülerinnen und Schüler der Musikschule Wieselburg

17.00 Uhr

Wenn die Bäume träumend lauschen

F. Hensel-Mendelssohn, R. Schumann
u.a.

Kammerchor musicapricciosa
Ulrike Weidinger, Leitung

19.00 Uhr

4. Kammerkonzert

A. Klughardt, R. Schumann, F. Schubert
und F. Mendelssohn Bartholdy

Amiram Ganz, Violine
Joaena Hyewon Ryu, Violine
Floris Willem, Violine
Ziyu He, Violine
Alfredo Zamarra, Viola
Heri Choi, Oboe
Alfredo Zamarra, Viola
Herbert Kefer, Viola
Christoph Stradner, Violoncello
Maxime Ganz, Violoncello
Félix Dervaux, Horn
Christopher Hinterhuber, Klavier

.....
Sonntag, 3. Mai, 11.00 Uhr

5. Kammerkonzert –

Abschlusskonzert

J. Haydn, F. Poulenc und R. Schumann

Altenberg Trio Wien
Amiram Ganz, Violine
Floris Willem, Violine
Joaena Hyewon Ryu, Violine
Alfredo Zamarra, Viola
Herbert Kefer, Viola
Maxime Ganz, Violoncello
Christine Hooek, Kontrabass
Ting-Wei Chen, Flöte
Heri Choi, Oboe
Christoph Zimper, Klarinette
Félix Dervaux, Horn
Sophie Derveaux, Fagott
Christopher Hinterhuber, Klavier

artist in residence

Paul Gulda

musik aktuell



neue musik in niederösterreich
eine initiative der musikfabrik.nö

... du musst frei sein!

Entdecken Sie das Jahresprogramm 2020
auf www.musikfabrik.at

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH





Sommerkonzerte der Jugendorchester Niederösterreich

Lassen Sie sich von den jungen MusikerInnen inspirieren!

Jugendsinfonieorchester
Niederösterreich

Prélude zum Abendkonzert

Sa 18. Juli 2020, 17.30 Uhr
Auditorium Grafenegg

Konzert mit Federspiel

So 09. August 2020, 18.00 Uhr
Sommerarena Melk

**Konzert –
Klassikfestival Kirchstetten**

Fr 21. August 2020, 20.00 Uhr
Kirchstetten

Jugendjazzorchester
Niederösterreich

**Konzert mit dem Lower Austria
Symphonic Rock Orchester**

Mi 19. August 2020, 20.00 Uhr
(Schlechtwetterersatztermin
Do 20. August 2020, 20.00 Uhr)
Schloss Kirchstetten

mkmnoe.at



A photograph of a forest landscape. In the foreground, there are large, moss-covered grey rocks. The background is a dense forest of tall, thin trees, likely spruce or fir, with sunlight filtering through the canopy, creating a bright, hazy glow. The overall scene is peaceful and natural.

musiksommer
niederösterreich

2020

waldviertel

ALLEGRO VIVO KAMMERMUSIK FESTIVAL WALDVIERTEL

02982/4319

tickets@allegro-vivo.at

allegro-vivo.at



7. August – 20. September

Stift Altenburg, Altpölla, Brunn am Wald, Eggenburg, Gars/Thunau, Stift Geras, Gmünd, Göpfritz, Stift Göttweig, Greillenstein, Harmannsdorf, Horn, Langenlois, Maria Dreieichen, Schloss Drösiedl, Schloss Ottenstein, Burg Raabs/Thaya, Rapottenstein, Schloss Rosenburg, Schönberg am Kamp, Waidhofen/Thaya, Schloss Waldreichs, Weitra, Ziersdorf



Das Kammermusikfestival Allegro Vivo versetzt auch in seiner 42. Saison das Waldviertel in musikalische Schwingungen. 70 Konzerte in sechs Wochen begeistern Publikum aus Nah und Fern. Die 30 Spielorte – Burgen, Schlösser, Kirchen und historische Stätten – werden zu aufregenden Konzertbühnen für internationale Musizierende, das Festivalorchester Academia Allegro Vivo und hochtalentierete Teilnehmende der Allegro Vivo Sommerakademie. Anlässlich des Beethoven-Gedenkjahres widmet sich Allegro Vivo der Leidenschaft als Triebfeder des Menschen, die insbesondere in der Musik ein zentrales Thema ist. Der schöpferische Akt, die Interpretation der Musizierenden, die Reaktion des Publikums – Leidenschaft und Musik sind untrennbar miteinander verbunden.

Freitag, 7. August, 19.00 Uhr

Gmünd, Palmenhaus

Kreutzer-sonate – Auftakt

O. Respighi, »Antiche Danze ed Arie«

Suite Nr. 3

R. Batik, Konzertstück für Violine, Klavier und Streichorchester (UA, Auftragskomposition von Allegro Vivo und des Landes Niederösterreich)

L. v. Beethoven, Kreutzer-sonate A-Dur op. 47 (arr. Ch. Ehrenfellner)

Roland Batik, Klavier
Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und Dirigent

Samstag, 8. August

18.00 Uhr

Stift Altenburg, Weißer Saal

Einführungsgespräch

Christa Maier

19.00 Uhr

Stift Altenburg, Bibliothek

»Präludium«

O. Respighi, »Antiche Danze ed Arie«

Suite Nr. 3

R. Batik, Konzertstück für Violine, Klavier und Streichorchester (UA, Auftragskomposition von Allegro Vivo und des Landes Niederösterreich)

L. v. Beethoven, Kreutzer-sonate A-Dur op. 47 (arr. Ch. Ehrenfellner)

Roland Batik, Klavier
Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und Dirigent

Sonntag, 9. August

15.00 Uhr

Stift Altenburg, Weißer Saal

Einführungsgespräch

16.00 Uhr

Stift Altenburg, Bibliothek

Leidenschaft – Eröffnungskonzert

O. Respighi, »Antiche Danze ed Arie«

Suite Nr. 3

R. Batik, Konzertstück für Violine, Klavier und Streichorchester (UA, Auftragskomposition von Allegro Vivo und des Landes Niederösterreich)

L. v. Beethoven, Kreutzer-sonate A-Dur op. 47 (arr. Ch. Ehrenfellner)

Roland Batik, Klavier
Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und Dirigent

Dienstag, 11. August, 19.00 Uhr

Horn, Vereinshaus

Festkonzert

L. v. Beethoven, Sonate für Klavier und Violine Es-Dur op. 12, Nr. 3

C. Saint Sæens, Allegro appassionato

op. 43 für Violoncello und Klavier

E. Chausson, »Chanson perpétuelle«

op. 37 für Sopran und Klavierquintett

F. Liszt, »La lugubre gondola« für Violine und Klavier, S.134

G. Fauré, Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45

Malin Hartelius, Sopran
Sophia Jaffé, Violine
Ulf Wallin, Violine
Roland Glassl, Viola
Wen-Sinn Yang, Violoncello
Christopher Hinterhuber, Klavier

Malin Hartelius, Sopran
Sophia Jaffé, Violine
Ulf Wallin, Violine
Roland Glassl, Viola
Wen-Sinn Yang, Violoncello
Christopher Hinterhuber, Klavier

Mittwoch, 12. August

19.00 Uhr

Schloss Harmannsdorf

Musik und Wort –

Einheit in der Vielfalt

W. A. Mozart, Streichquintett Es-Dur KV 614

Reka Szilvay, Violine
N.N., Violine
Roland Glassl, Viola
N.N., Viola
Wen-Sinn Yang, Violoncello
Elisabeth Eschwé, Rezitation

21.00 Uhr

Horn, Freibad

Moonlight Serenade

Teilnehmende der Meisterkurse

Donnerstag, 13. August

15.00 Uhr

Eggenburg, Psychosomatisches Zentrum

Heilsame Töne

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr

Horn, Pfarrkirche St. Georg

Abendstimmung

Benefizkonzert zugunsten der

Orgelrestaurierung

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr

Loisium, Langenlois

Der Friedrich-Gulda-Weg

Multimediales Porträt zum 90. Geburtstag

CrossNova Ensemble

Dominik Maringer, Rezitation, Gesang und technische Leitung

Freitag, 14. August

11.00 Uhr

Kunsthause Horn

Matineen der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr

Stift Geras, Marmorsaal

Konzert der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

Samstag, 15. August

10.00 Uhr

Stift Altenburg, Stiftskirche

Hochfest Mariä Himmelfahrt

L. v. Beethoven, Messe in C-Dur op. 86

Martin Wadsack, Orgel

Cappella Ars Musica

Maria Magdalena Nödl, Leitung

20.00 Uhr

Kunsthause Horn, Arkadenhof*

Herzblut

Russian Gentlemen Club

**Bei Schlechtwetter: Vereinshaus Horn*

Sonntag, 16. August, 16.00 Uhr

Gertrudskirche, Gars/Thunau

Klangraum

F. Bridge, »Pensiero« und »Allegro appassionato« für Viola und Klavier

L. v. Beethoven, »Duett mit zwei obligaten

Augenläsern« für Viola und Violoncello

WoO32 und Serenade für Flöte, Violine und Viola D-Dur op. 25

F. Poulenc, Sonate für Flöte und Klavier

L. v. Beethoven, Klavierquartett

Es-Dur op. 16

Klara Flieder, Violine

Thomas Selditz, Viola

Gregor Horsch, Violoncello

Matthieu Gauci-Ancelin, Flöte

Stanislaw Tichonow, Klavier

Dienstag, 18. August

18.00 Uhr

Stift Altenburg, Weißer Saal

Einführungsgespräch

19.00 Uhr

Stift Altenburg, Bibliothek

Hingebungsvoll

L. v. Beethoven, Sonate für Violine und Klavier c-Moll op. 30/2

S. Prokofieff, Sonate für 2 Violinen

C-Dur op. 56

E. v. Dohnányi, Sextett C-Dur für Klarinette,

Horn, Violine, Viola, Violoncello und

Klavier op. 37

Christian Altenburger, Violine

Tanja Becker-Bender, Violine

Thomas Selditz, Viola

Gregor Horsch, Violoncello

Christoph Zimper, Klarinette

N.N., Horn

Veronika Kopjova, Klavier

Peter Ovtcharov, Klavier

Mittwoch, 19. August

10.30 Uhr

Horn, Pfarrgasse

Open Space

Teilnehmer der Meisterkurse

19.00 Uhr

Altpölla, Pfarrkirche

Kammermusik bei Kerzenlicht

Teilnehmende der Meisterkurse

Donnerstag, 20. August

11.00 Uhr

Kunsthause Horn, Festsaal, Bibliothek

Matineen der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr

Schloss Greillenstein

Die lange Nacht der jungen Meister

Studierende der Meisterkurse interpretieren ausgewählte Werke auf höchstem

Niveau.

Freitag, 21. August

11.00 Uhr

Kunsthause Horn

Matineen der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr

Stift Altenburg, Bibliothek

1. Preisträgerkonzert

J. Doderer, Streichquartett Nr. 5 »Mattsee«

L. v. Beethoven, Streichquartett

c-Moll op. 18/4

Preistragende von Allegro Vivo

Auner Quartett

Nikolaus Straka, Moderation

Samstag, 22. August, 20.00 Uhr

Kunsthause Horn, Arkadenhof*

Con Brio – Galakonzert

L. v. Beethoven, »Egmont-Ouvertüre« op. 84

Tripelkonzert C-Dur op. 56 für Klavier, Violine,

Violoncello und Orchester, 5. Symphonie

c-Moll op. 67 »Schicksalssymphonie«

Barnabás Kelemen, Violine

Pieter Wispelwey, Violoncello

Dorothy Khadem-Missagh, Klavier

Festival Symphony Orchestra

Bijan Khadem-Missagh, Dirigent

**Bei Schlechtwetter: Stift Altenburg*

Sonntag, 23. August, 16.00 Uhr

Kunsthause Horn, Arkadenhof*

Begeisterung – Familiennachmittag

D. Schostakowitsch, Walzer Nr. 2

(arr. von T. Stapf)

V. Derschmidt, Drei Volkslieder (arr.):

Walzer – Trahüttner Polka – Siebenschritt

L. v. Beethoven, »Ode an die Freude«

(arr. von G. Buchner)

Juan Sebastián Acosta, Leitung

Orchester der Kinder- und Jugendkurse

**Bei Schlechtwetter: Vereinshaus Horn*

Dienstag, 25. August

18.00 Uhr

Stift Altenburg, Weißer Saal

Einführungsgespräch

Ursula Magnes

19.00 Uhr

Stift Altenburg, Bibliothek

Stürmische Begegnung –

Auserlesenes

L. v. Beethoven, Klaviersonate Nr. 17

d-Moll op. 31/2, »Der Sturm«

L. v. Beethoven, Sonate für Klavier und

Violoncello A-Dur op. 69

J. Brahms, Klavierquartett A-Dur op. 26

Vahid Khadem-Missagh, Violine
Lise Berthaud, Viola
Patrick Demenga, Violoncello
Elisabeth Leonskaja, Klavier

.....
Mittwoch, 26. August

10.30 Uhr
Horn, Pfarrgasse
Open Space

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr
Schönberg am Kamp, Alte Schmiede
freedom ... in between silence

radio.string.quartett

19.00 Uhr
Horn, Museum
Konzert der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

.....
Donnerstag, 27. August

11.00 Uhr
Kunsthause Horn
Matineen der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr
Brunn am Wald, Wasserschloss
Auf dem Wasser zu singen

Teilnehmende der Meisterkurse

.....
Freitag, 28. August

10.30 Uhr
Campus Horn, Weitblick und Festsaal
Kammermusik-Matinee

Teilnehmende der Kinderkurse

11.00 Uhr
Kunsthause Horn
Matinee der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

16.00 Uhr
Basilika Maria Dreieichen
Musikalisches Feuer

Teilnehmende der Kinderkurse

19.00 Uhr
Horn, Vereinshaus
Gefühlt

Teilnehmende der Meisterkurse

.....
Samstag, 29. August

10.30 Uhr
Campus Horn, Weitblick
Abschluss-Matinee der Kinderkurse

Teilnehmende der Kinderkurse

19.00 Uhr
Burg Rappottenstein
Franzl und Robert

The Erlkings

.....
Sonntag, 30. August, 16.00 Uhr
Burg Raabs/Thaya, Großer Rittersaal
Balladen der Leidenschaft

J. Brahms, Klaviertrio C-Dur op. 87
F. Schubert, »Notturmo« Es-Dur D 897
Balladen von F. Schiller, T. Fontane,
O. Ernst, C. F. Meyer, H. Heine und
A. v. Droste-Hülshoff

Nicholas Ofczarek, Sprecher
Tamara Metelka, Sprecherin
Christian Ostertag, Violine
Troels Svane, Violoncello
Jan Jiracek von Arnim, Klavier

.....
Montag, 31. August, 19.00 Uhr
Kunsthause Horn
Film – Musik – Leidenschaft
Klaviermusik von F. Schubert

Oscarpreisträger Michael Haneke im
Gespräch mit Vahid Khadem-Missagh

Teilnehmende der Meisterkurse

.....
Dienstag, 1. September, 19.00 Uhr
Stift Altenburg, Bibliothek
Gassenhauer

L. v. Beethoven, Violinsonate F-Dur op. 24
»Frühlingssonate«; Trio für Klarinette,
Violoncello und Klavier B-Dur op. 11
»Gassenhauer«; Variationen über
»Bei Männern, welche Liebe fühlen« WoO46
J. Brahms, Trio für Klarinette, Violoncello
und Klavier a-Moll op. 114

Andreas Janke, Violine
László Fenyő, Violoncello
Matthias Schorn, Klarinette
Lylia Zilberstein, Klavier
Baiba Osina, Klavier

.....
Mittwoch, 2. September

10.30 Uhr
Horn, Pfarrgasse
Open Space

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr
Schloss Drösiedl
Gastfreundschaft

Teilnehmende der Meisterkurse

.....
Donnerstag, 3. September

11.00 Uhr
Kunsthause Horn
Matineen der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

15.00 Uhr
Horn, Landesklinikum Waldviertel
Heilsame Töne

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr
Schloss Rosenberg, Marmorsaal
Viola appassionata

A. Nishimura, Fantasia on »Song of the
Birds« für Viola solo
G. F. Händel, »Lascia ch'io pianga« für Viola
solo (arr. Toshio Hosokawa)
L. v. Beethoven, Trio op. 87 (arr. für 3 Violinen);
Streichquintett C-Dur op. 29 »Sturm«

Ingolf Turban, Violine
Thomas Fheodoroff, Violine
Nobuko Imai, Viola
Veit Hertenstein, Viola
Peijun Xu, Viola
Marko Ylönen, Violoncello

.....
Freitag, 4. September

11.00 Uhr
Kunsthause Horn
Matineen der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr
Schloss Waldreichs, Alte Kapelle
Konzert der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

.....
Samstag, 5. September, 18.00 Uhr

Stift Altenburg, Bibliothek

2. Preisträgerkonzert

F. Mendelssohn Bartholdy, Streicher-
symphonie Nr. 10
H. Villa-Lobos, Bachianas Brasileiras Nr. 5
für Sopran und Celloorchester

Preistragende von Allegro Vivo
Camerata der Sommerakademie
Yi-Chen Lin, Dirigentin
Renate Burtscher, Moderation

.....
Sonntag, 6. September, 11.00 Uhr

Schloss Ottenstein, Wappensaal

Sehnsucht

Lieder von L.v. Beethoven, F. Schubert u. a.

KS Adrian Eröd, Bariton
Christoph Traxler, Klavier

.....
Donnerstag, 10. September, 19.00 Uhr

Waidhofen/Thaya, Stadtpfarrkirche

Mit Feuer

F. Mendelssohn Bartholdy, Quartett a-Moll
op. 13
E. Schulhoff, Quartett Nr. 1
L. v. Beethoven, Rasumowsky Quartett
Nr. 3 C-Dur op. 59/3

Henschel Quartett

.....
Freitag, 11. September, 19.30 Uhr

Ziersdorf, Konzerthaus Weinviertel

Symphonie und Leidenschaft

J. Haydn, Ouvertüre zur Oper »Lo speziale«
W. A. Mozart, Konzertarie KV 119
»Der Liebe himmlisches Gefühl«
J. A. Koželuh, Rezitativ und Arie aus der
Oper »Alessandro nell'India«, »A che fugir«
J. Haydn, Symphonie Nr. 45 fis-Moll
»Abschiedssymphonie«
W. A. Mozart, Konzertarie KV 217
»Voi avete un cor fedele«
L. Koželuh, Symphonie g-Moll

Miriam Kutrowatz, Sopran
Wrانيتzky Kammerorchester
Marek Štilec, Dirigent

.....
Samstag, 12. September, 19.00 Uhr

Schloss Göpfritz an der Wild, Festsaal
Klassmer

W. Lutosławski, Dance Preludes
B. Bartók, Rumänische Volkstänze
A. Piazzolla, Tema de Maria
Traditional, »Papirosen«

The Klezmer Brothers, »Nigun for Mr. B.«
G. Feidman, »The Klezmer's Freilach«
B. Kovács, »Sholem Alekhem rov
Feidman!«
J. Balogh, »Rhapsodia«
The Klezmer Brothers, »David und Goliath«
Arrangement: The Klezmer Brothers

The Klezmer Brothers

.....
Sonntag, 13. September, 11.00 Uhr

Schloss Ottenstein, Wappensaal

**»Mira Behn – Ein Leben mit
Beethoven und Ghandi«**

L. v. Beethoven, Klaviertrio Es-Dur
op. 70 Nr. 1; Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1
»Geistertrio«

Cosmopolitan Trio Vienna

.....
Freitag, 18. September, 19.00 Uhr

Stift Göttweig, Stiftskirche

Der Tod und das Mädchen

H. Wolf, Italienische Serenade G-Dur
V. Kuryan, Concerto für Zymbal und
Streichorchester
M. Ravel, »Tzigane« für Violine, Zymbal
und Streichorchester (arr.)
F. Schubert, »Der Tod und das Mädchen«
d-Moll D810 (bearbeitet für Streich-
orchester von G. Mahler)

Aleksandra Dzenisenia, Zymbal
Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und
Dirigent

.....
Samstag, 19. September, 18.00 Uhr

Schloss Weitra, Schlosshof

Tzigane

H. Wolf, Italienische Serenade G-Dur
V. Kuryan, Concerto für Zymbal und
Streichorchester
M. Ravel, »Tzigane« für Violine, Zymbal und
Streichorchester
F. Schubert, »Der Tod und das Mädchen«
d-Moll D810 (Fassung für Streichorchester
von G. Mahler)

Aleksandra Dzenisenia, Zymbal
Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und
Dirigent

.....
Sonntag, 20. September

15.00 Uhr

Stift Altenburg, Weißer Saal
Einführungsgespräch

Gustav Danzinger

16.00 Uhr

Stift Altenburg, Bibliothek

Festivalabschlusskonzert

H. Wolf, Italienische Serenade G-Dur
V. Kuryan, Concerto für Zymbal und
Streichorchester
M. Ravel, »Tzigane« für Violine, Zymbal
und Streichorchester (arr.)
F. Schubert, »Der Tod und das Mädchen«
d-Moll D810 (Fassung für Streich-
orchester von G. Mahler)

Aleksandra Dzenisenia, Zymbal
Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und
Dirigent

**ALTENBURGER
MUSIK AKADEMIE (AMA)**

0680/31 27 447

ama@musique.at

ama.musique.at



.....
12. – 25. Juli

Stift Altenburg

Die Altenburger Musik Akademie (AMA) zählt zu den hochkarätigsten Musikangeboten ihrer Art und wird von Teilnehmenden aus der ganzen Welt besucht. Die Meisterkurse bei prominenten Dozierenden und die Kinder- und Hobbykurse können sowohl aktiv als auch passiv (als Zuhörende) besucht werden. Eine besondere Attraktion stellt das Projekt »SOLO & ORCHESTER« dar, in dem Solistinnen und Solisten mit Orchester auftreten. Stimmgige Konzerte, in denen Dozierende und



Teilnehmende gemeinsam in den wunderschönen Prunksälen des Stiftes Altenburg musizieren, erfreuen Jahr für Jahr das Publikum.

Sonntag, 12. Juli, 17.00 Uhr

Stift Altenburg, Stiftskirche & Weißer Saal

Felix Mitterer liest Felix Mitterer

Meditative Musik am Hackbrett
Orgeltoccata für Felix Mitterer von
G. Jaufenthaler
Klaviermusik von F. Liszt

Felix Mitterer, Lesung
Maria Ma, Hackbrett
Robert Lehrbaumer, Orgel und Klavier

Samstag, 18. Juli, 19.00 Uhr

Stift Altenburg, Theatersaal
Erlesenes für Gitarre & Flöte

Teilnehmende der Kurse von Furugh
Karimi-Djafar-Zadeh, Heinz Wallisch
und Albert Aigner

Sonntag, 19. Juli, 11.15 Uhr

Stift Altenburg, Weißer Saal
Matinee

Abschlusskonzert der Meisterkurse für
Gesang von KS Robert Holl & Jan Petryka

Mittwoch, 22. Juli, 19.00 Uhr

Pfarrkirche Horn

Orgelkonzert

Stimmungsvolle Gitarren- und Orgelmusik,
geistliche Arien und Lieder aus Barock,
Klassik und Romantik

Donnerstag, 23. Juli, 19.00 Uhr

Stift Altenburg, Weißer Saal
*Musikalisches Fest – Bekanntes und
Raritäten großer Meister*

Samstag, 25. Juli

**Stift Altenburg, Stiftskirche und
Weißer Saal**

Festlicher Abschluss

Die besten AMA-Teilnehmenden 2020!

19.00 Uhr

Orgelklang & Saitenspiel

20.00 Uhr

*Oper, Operette & Lied und Virtuoses
auf Gitarre und Klavier*

KLANGRAUM DOBRA

office@klangraeume.at
klangraumdobra.at



3. – 5. Juli

Burgruine Dobra

Zu seinem zehnjährigen Jubiläum blickt der Klangraum Dobra aus der Vergangenheit in die Zukunft: Im Mittelpunkt der drei Abende stehen Prophezeiungen, Vorhersagen und Zukunftsprognosen. Dabei werden weissagende Gedichte mit Texten über die angeblich vorhergesagten Geschehnisse verknüpft, sowie auch Texte, in denen aus astrologischen Konstellationen auf die Zukunft geschlossen wird. So etwa der sogenannte Toledo-brief, der den Weltuntergang zunächst für 1186 vorhersagte und – nach dessen Ausbleiben – mehrere Male umdatiert wurde und schließlich in die sogenannte Sintflutdebatte mündete, in der eine neue Sintflut für das Jahr 1524 prophezeit wurde. Mit Michael Köhlmeier, Karl Markovics und dem Ensemble Leones.



Freitag, 3. Juli, 20.00 Uhr

Samstag, 4. Juli, 20.00 Uhr

Sonntag, 5. Juli, 18.00 Uhr

OPER BURG GARS

02985/33 000

office@operburggars.at
operburggars.at



**THEATERFEST
NIEDERÖSTERREICH**

3. April – 15. November

Burg Gars am Kamp

Die Unvereinbarkeit von Liebe und Freiheit wird in keiner anderen Oper so eindrucksvoll und leidenschaftlich gezeichnet wie in Georges Bizets »Carmen«. Seine Liebe zur selbstbestimmten Schmugglerin Carmen, die ihre Freiheit mehr als alles andere liebt, bringt Don José dazu, sein pflichtbewusstes Soldatenleben und seine Verlobte zurückzulassen. Doch in Carmens Welt zwischen Gesetz und Verbrechen gibt es keinen Platz für das bürgerliche Ideal von Liebe. Ihre Freiheit bezahlt Carmen mit dem Tod. In der eindrucksvollen Naturkulisse der Burg Gars wird »Carmen« von 16. Juli bis 8. August garantiert zu einem besonderen Opern-Erlebnis! Zusätzlich zur Oper wird auch 2020 ein vielseitiges Kulturprogramm geboten, das seinen Höhepunkt im »Beethoven Marathon«, einem unvergleichlichen Konzertereignis, findet.

Freitag, 3. April, 20.00 Uhr

Festsaal

Ich, Beethoven! – Auch ich bin ein König!

Musikalisches Bühnenstück von M. Korth

Johannes Wildner

Andreas Wildner

Tänzer des Europaballetts St. Pölten

Freitag, 15. Mai, 20.00 Uhr

Festsaal

Maddalena und der Prinz

Die Musik am Hof von Fürst Esterhazy

Maddalena del Gobbo, Viola da Gamba

Robert Bauerstatter, Viola

Sebastian Bru, Violoncello

Samstag, 23. Mai, 19.30 Uhr

Festsaal

Frühlingskonzert

Gesang- und Musikverein Gars am Kamp
Ulrike Jordan, Chorleitung

Weitere Aufführung: 24. Mai, 16.00 Uhr

Donnerstag, 11. Juni, 20.00 Uhr

Festsaal

stAge

Performance in 5 Szenen

Carmen Pratzner, Tanz
Sophie Schollum, Gesang, Flöte und Piano
Keva Teherani, Vibraphone, Elektronik,
Grafik und Percussion

Donnerstag, 16. Juli, 20.00 Uhr

Burg-Bühne

Carmen

Oper von G. Bizet

Premiere

Johannes Wildner, Musikalische Leitung
Dominik Wilgenbus, Regie

Oscar Marín, Don José
Ljubica Vraneš, Carmen
Jaques Greg Belobo, Zuniga
Wolfgang Resch, Moralès
Eddie Mofokeng, Dancaïro
Ian Spinetti, Remendado
Claudia Goebel, Frasquita
Tina Drole, Mercédès
Neven Crnić, Escamillo
Corina Koller, Micaëla

Weitere Vorstellungen, 20.00 Uhr

Juli: 18/21/23/25/30

August: 1/4/6/8

Freitag, 31. Juli, 15.00–24.00 Uhr

Burg-Bühne

Beethoven Marathon

Alle neun Symphonien an einem Tag. In der Eishalle Gars. Nach der ersten Pause Gratishuttle zur Burg Gars, Fortsetzung auf der Burg-Bühne.



Claudia Goebel, Sopran
Tina Drole, Alt
Ian Spinetti, Tenor
Eddie Mofokeng, Bass
Orchester Oper Burg Gars
Franz Liszt Symphonieorchester Sopron
Chor der Oper Burg Gars
Johannes Wildner, Dirigent

Samstag, 5. September, 20.00 Uhr

Carmina Burana &

Carmina Austriaca

C. Orff / M. Korth und G. Wirth

Arnold Schoenberg Chor
Chor der Oper Burg Gars
2 Klaviere
Supercussion, Schlagwerk
Erwin Ortner und Roger Diaz Cajamarca,
Dirigenten

Freitag, 16. Oktober, 20.00 Uhr

Festsaal

Gitarre pur

Peter Ratzenbeck

GERAS KLINGT

0664/480 77 90

office@gerasklingt.at
gerasklingt.at

3. Mai – 10. Oktober
Stift Geras

»Wundervoll beschwingt« wird das musikalische Jahr in Geras: Im prächtigen Marmorsaal des Stiftes Geras mit den Deckenfresken von Paul Troger laden bekannte Künstlerinnen und Künstler sowie junge Talente ein, mit Schwung Sonnen- und Regentage zu genießen. Wunderbar feine Töne, leise und voll Temperament, Flöte und Harfe, erklingen zum Auftakt. Leichte und schwere Lieder fliegen, jubeln und jauchzen im Juni mit Agnes Palmisano & Band. Alexandra Reinprecht und Horst Hubmann entführen die Kinder in die Welt der Disney-Märchen. Opern-Hits mit alten venezianischen Tänzen und Schubert-Walzer mit Tangos von Astor

Piazzolla und Musik von Georg Breinschmid werden vom Kontrabass Quartett der Wiener Philharmoniker verwoben.

Sonntag, 3. Mai, 19.00 Uhr

Musik durch die Jahrhunderte

A. Corelli, C. Camille Saint-Saëns, G. Fauré,
N. Rota u.a.

Karl-Heinz Schütz, Flöte
Magdalena Hoffmann, Harfe

Sonntag, 28. Juni, 19.00 Uhr

In mein Heazz

F. Schubert, G. Bronner, F. Gulda, P. Gulda,
A. Palmisano u.a.

Agnes Palmisano, Gesang
Paul Gulda, Klavier
Daniel Fuchsberger, Kontragarre
Andreas Teufel, Schrammelharmonika

Samstag, 22. August, 16.00 & 18.30 Uhr

Mary Poppins »Supercalifragilisticexpialidetic«

Alexandra Reinprecht, Sopran
Horst Hubmann, Bariton
Cornelia Petre, Klavier

Samstag, 10. Oktober, 19.00 Uhr

Philbass

Opern-Hits kombiniert mit alten venezianischen Tänzen, Schubert-Walzer mit Tangos von A. Piazzolla und Werken von G. Breinschmid

Christoph Wimmer, Elias Mai, Alexander Matschinegg und Gustavo d'Ipollito,
Kontrabass



PFINXT'N FESTIVAL

office@pfinxtn.at
pfinxtn.at

29. – 31. Mai

Burg Heidenreichstein

Das 6. Pfinxt'n Festival trägt den Titel »Rares, Wunderbares, Sonderbares«. Es führt quer durch Kulturkreise, Stile und Zeiten auf einer der schönsten Burgen Österreichs, der Burg Heidenreichstein im nördlichen Waldviertel. Von Barockmusik über Klassik zum Zeitgenössischen vereint es Musik mit Literatur und Poesie. Bedeutende Künstlerinnen und Künstler treffen auf junge talentierte Musizierende und Literatinnen und Literaten.

Freitag, 29. Mai, 19.30 Uhr

Pfinxtkonzert »Im Strom der Zeit«
J. S. Bach, G. F. Händel, Werke aus dem Fitzwilliam Virginal Book sowie Jazz, Soul und Worldmusic

Paul Gulda, Cembalo, Clavichord und Klavier

Christian Bakanic, Akkordeon und Cajon
Marie Spaemann, Violoncello und Gesang
Albin Paulus, Dudelsack, Maultrommel, Knochenflöte und Stimme



Samstag, 30. Mai

10.00 Uhr

Rittersaal

Eröffnung | Poetischer Zirkel
Labor für Poesie, Literatur, Satire und Musik

Aureum Saxophonquartett
Duo SINE
Paul Gulda & Anzel Gerber
Martin Peichl

Werner Totzauer
Rahel K. Kislinger
RAKUKAT
Jelena Poprzan

15.00 Uhr

*Harri Stojka Hot Club Trio –
special guest: Aliosha Biz*

Harri Stojka, Lead Gitarre
Robert Grand, Rhythm Gitarre
Peter Strutzenberger, Kontrabass
Aliosha Biz, Violine

20.00 Uhr

Rittersaal

Maria Bill singt Kurt Weill

Maria Bill, Gesang
Leonard Skorupa, Saxophon und Klarinette
Andi Tausch, Gitarre
Gregor Aufmesser, Bass
Konstantin Kräutler, Schlagzeug

Sonntag, 31. Mai

11.00 Uhr

*Dirk Stermann liest aus seinem Buch
»Der Hammer« über den Orientalis-
ten Joseph Freiherr Hammer von
Purgstall, Musik von Marwan
Abado*

15.00 Uhr

Alles für 'n Hugo
Lesung mit Musik. Das Leben von Cissy
Kraner und Hugo Wiener

Katharina Straßer, Stimme
Boris Fiala, Klavier

19.30 Uhr

Gandalf »Secret Sarai«

Intuitive, visionäre Musik mit Klavier,
Streichquartett, Gitarre, Solo-Violoncello,
Percussion, Flöte und Vocals

BEETHOVEN2020 @KREMS

tickets@koechelgesellschaft.at
koechelgesellschaft.at

15. Februar – 13. Dezember

Dürnstein, Gneixendorf und Krems

Der Jahresregent Ludwig van Beethoven verbrachte gegen Ende seines Lebens mehrere Monate im Gneixendorfer Schloss Wasserhof – Anlass für die Ludwig Ritter von Köchel Gesellschaft, dem berühmten Komponisten ihr Jahresprogramm zu widmen. Zusätzlich koordiniert die Gesellschaft auch die Veranstaltungen anderer Kremser Kulturinstitutionen zum Jubiläumsjahr, sodass ein äußerst facettenreiches Programm an mehreren Orten in Krems und Umgebung entstanden ist.



Dienstag, 14. April

14.00 Uhr

*Krems, Minoritenplatz
Variationen über ein Thema
(UA von M. Ptak)*

Martin Ptak, Komposition, Dirigent,
Elektronik und Synthesizer
Martin Eberle, Flügelhorn, Trompete
Erich Krebs, Dirigent
In Kooperation mit der Werkskapelle der
voestalpine Krems

15.30 und 17.00 Uhr

*Musikfrachter, Krems-Stein,
Schiffsanlegestelle Nr. 23
Familienworkshop für Kinder
ab 5 Jahren*

20.30 Uhr

*Musikfrachter, Krems-Stein,
Schiffsanlegestelle Nr. 23
Beethoven in Dub and Drone*

Mittwoch, 15. April

10.00 Uhr

**Musikfrachter, Krems-Stein,
Schiffsanlegestelle Nr. 23**

Der wilde Ludwig
Schulkonzert

TrioVanBeethoven
Martin Schwanda, Erzähler

14.30 Uhr

**Musikfrachter, Krems-Stein,
Schiffsanlegestelle Nr. 23**

Ein Schiff voller Musik
Interaktives Familienkonzert

Monika Sigl-Radauer, Konzept und
Schauspiel
Schülerinnen und Schüler sowie
Lehrende der Musikschule Krems
Astrid Fröhlich, Musikalische Leitung

19.00 Uhr

**Musikfrachter, Krems-Stein,
Schiffsanlegestelle Nr. 23**

Infinite Silence
Performatives Konzert mit Yoga-Stunde

Clara Frühstück, Konzept und Klavier
Katharina Weinhuber, Yoga

Donnerstag, 16. April, 11.00 Uhr

**Musikfrachter, Krems-Stein,
Schiffsanlegestelle Nr. 23**

*Kompositionsprojekt mit
Schülerinnen und Schülern*

Schülerinnen und Schüler des BG/BRG
Piaristengasse Krems, der VS Stein, der
NMS Krems und der HLS/FSB Langenlois
VS Paudorf

Freitag, 17. April, 19.00 Uhr

Stift Dürnstein

F. Schubert und L. v. Beethoven

Anja Mittermüller, Sopran
Jan Petyka, Markus Miesenberger, Tenor
Georg Klimbacher, Bariton
Robert Holl, Bass
David Lutz, Klavier

Samstag, 18. April

Stift Dürnstein

17.30 Uhr

Einführungsvortrag Otto Biba

19.00 Uhr

Schuberts letzte Sonaten

Till Fellner, Klavier

Sonntag, 19. April, 11.00 Uhr

Stift Dürnstein

Matinee

L. v. Beethoven, H. Pfitzner und F. Schubert

Robert Holl, Bass
David Lutz, Klavier

Sonntag, 26. April, 16.00 Uhr

Schloss Wasserhof Gneixendorf

»Meisterhaft«

Chaos Quartett
Brigitte Karner

Montag, 27. April, 19.00 Uhr

Krems, Gozzoburg

*Lesung Erwin Friedl mit
musikalischer Begleitung*

Mitglieder des Kremser Kammer-
orchesters

Dienstag, 19. Mai, 19.00 Uhr

Krems, Dom der Wachau

L. v. Beethoven, V. Bellini und G. Verdi

Kaiserwalzer Orchester
Chorus Musica Sacra Krems

Sonntag, 31. Mai, 10.00 Uhr

Krems, Dom der Wachau

*Festgottesdienst 50 Jahre Chorus
Musica Sacra Krems*

L. v. Beethoven, Messe C-Dur op. 86

Doris Bogner, Sopran
Nadiya Khaverko, Alt
Daniel Johannsen, Tenor
Walter Wegscheider, Bass
Chorus Musica Sacra Krems
Cappella Musica Sacra
Ronald Peter, Musikalische Leitung

Freitag, 18. September, 19.00 Uhr

Schloss Wasserhof Gneixendorf

*Der Private – Beethoven und
die Frauen*

L. v. Beethoven, Streichquintett
C-Dur op. 29

Martin Klimek, Gregor Reinberg, Violine
Mario Gheorghiu, Severin Endelweber,
Viola
Bertin Christelbauer, Violoncello
Manfred Permoser, Moderation
N.N., Rezitation

Samstag, 19. September, 19.00 Uhr

Schloss Wasserhof Gneixendorf

*Der Öffentliche – Beethoven
und Wien*

L. v. Beethoven, Quintett Es-Dur op. 16
W. A. Mozart, Quintett Es-Dur KV 452

Andreas Gschmeidler, Oboe
Harald Haslinger, Klarinette
Reinhard Zmólnig, Horn
Benedikt Dinkhauser, Fagott
Iréen Selejjo, Klavier
Manfred Permoser, Moderation

Sonntag, 20. September, 11.00 Uhr

Schloss Wasserhof Gneixendorf

*Der Politische – Beethoven
als Revolutionär*

L. v. Beethoven, Violinsonate A-Dur
»Kreutzer« op. 47

Klara Flieder, Violine
Patrick Leung, Klavier
Manfred Permoser, Moderation

Freitag, 9. Oktober, 20.00 Uhr

Krems, Salztal

That's Jazz – a piacerette

Gerald Selig, Saxophon, Klarinette, Flöte
Andreas Mayerhofer, Klavier, Keyboards
Gerald Endstrasser, Schlagzeug

**GLATT&VERKEHRT
WACHAU**

02732/90 80 33

tickets@noe-festival.at
glattundverkehr.t.at



10. – 26. Juli

Wachau und Umgebung

Das 24. Festival Glatt&Verkehrt bringt zwei Wochen voller Musik aus aller Welt nach Niederösterreich, zu erleben im großen Open-Air-Konzert ebenso wie im Kirchenraum und Gasthaus, reflektiert in Workshops, Talks und Tafelmusiken, vom Saiteninstrument aus Madagaskar zum Vokalsolo aus Skandinavien, vom Schlagzeug-Duo zur Big Band, vom Tanz zum Blues. Glatt&Verkehrt spricht außerdem in vielen Sprachen: Ladinisch

und Sami, Wienerisch und Schwyzerdösch, Farsi und Sardisch. Zu den Highlights gehören das Programm »Bella Ciao« in Spitz/Donau, der Auftritt von Kamanche-Meister Kayhan Kalhor bei den Winzern Krems, der Stephen-Fry-Abend von Adele Neuhauser am Geyershof, die Musikwerkstatt im Stift Göttweig sowie die zahlreichen Premieren mit heimischen Künstlerinnen und Künstlern.



Freitag, 10. Juli, 20.00 Uhr
Schloss zu Spitz, Arkadenhof
Willi Resetarits & Stubnblues Allstars

Willi Resetarits, Gesang, Mundharmonika und Gschichtln
 Stubnblues Allstars
 Stefan Schubert, Gitarren und Gesang
 Klaus Kircher, Stehbass und Gesang
 Peter Angerer, Schlag- und Schüttelinstrumente und Gesang
 Christian Wegscheider, Quetschn, Tasten und Gesang
 Chris Haitzmann, Trompete
 Herbert Berger, Saxophon

Open Air bei jedem Wetter

Samstag, 11. Juli

15.00 Uhr
Pfarrkirche Spitz
Die 4 Ausseer Geiger

Hannes Preßl
 Burgi Ewiß
 Christian Eidlhuber
 Toni Burger

17.00 Uhr
Schiffahrtsmuseum Spitz
Emilia Lajunen solo

20.00 Uhr
Schloss zu Spitz, Arkadenhof
Bella Ciao!

Lucilla Galeazzi
 Elena Ledda
 Riccardo Tesi u.a.

Open Air bei jedem Wetter

Freitag, 17. Juli, 19.00 Uhr
Stift Göttweig
Werkstatt-Reprisen

Mit Vortragenden und Workshop-Teilnehmenden der Glatt&Verkehrt-Musikwerkstatt

Samstag, 18. Juli, 18.00 & 20.00 Uhr
Oberfucha/Furth, Weingut Geyershof
Adele Neuhauser & Edi Nulz Trio
 Stephen Frey – Mythos. Was uns die Götter heute sagen.

Adele Neuhauser, Stimme
 Siegmar Brecher, Bassklarinette
 Julian Adam Pajzs, Tenor- und Baritongitarre
 Valentin Schuster, Schlagzeug und Taschenklavier

Sonntag, 19. Juli, 14.00 Uhr
Oberfucha/Furth, Weingut Geyershof
Kindernachmittag mit waldfexxx & Ratz Fatz Bänd

Hermann Riffeser (Ratz), Gesang, Mandoline, Oud und Ukulele
 Frajo Köhle (Fatz), Gesang, Gitarre, Mund- und Ziehharmonika und singende Säge
 Gerald Walser (Dr. Gratz), Gesang, Bass und Keyboard
 Jakob Köhle (Jatz), Schlagzeug und Geräusche

Mittwoch, 22. Juli, 18.00 Uhr
Winzer Krems
Konzertabend 1

Stiller Has, Lour Asril & the Space Choir (Premiere)
 5/8erl in Ehr'n & Jazzorchester Voralberg:
 FC Hollywood

Donnerstag, 23. Juli, 18.00 Uhr
Winzer Krems
Konzertabend 2

Mathieu Michel/ Jean-Christophe Cholet/Didier Ithursarry
 Kayhan Kalhor & Rembrandt Frerichs Trio
 Bashavel

Freitag, 24. Juli

15.30 Uhr
Krems, Gozzoburg
Marala Trio – Binaurales Konzert

18.00 Uhr
Winzer Krems
Konzertabend 3

Áššu
 3MA
 Opas Diandl & Canzoniere Grecanico
 Salentino

Samstag, 25. Juli

15.30 Uhr
Krems, Gozzoburg
Marala Trio – Binaurales Konzert

18.00 Uhr
Winzer Krems
Konzertabend 4

Hannah James & the jigDoll Ensemble
 Marilyn Mazur & Ingrid Oberkanins
 Golnar Shahyar – iranische Stimmen

Sonntag, 26. Juli, 17.00 Uhr

Winzer Krems
Konzertabend 5
 Alex Miksch: Mit ana Toschn voi Krems

Gumbo, Grits & Gravy
 SuRealistas

KONZERTE IM HAUS DER REGIONEN KREMS

02732/850 15
 office@volkskulturnoe.at
 volkskulturnoe.at

5. März – 11. Oktober
Krems

Das Haus der Regionen in Krems-Stein steht für europäische Kultur. Die Idee des Hauses ist die Präsentation von europäischen Regionen und ihrer regionalen Kultur im Rahmen eines künstlerischen Programms. Das Konzept des Hauses beruht auf drei Säulen: Musik, Tanz und Wissenswertes aus allen europäischen Regionen werden im Festsaal des Hauses geboten, handwerkliche



Volkskunst im Geschäft am Ludwig-von-Köchel-Platz und in den Lokalen Firenze und Weinstein können Gäste sich kulinarisch verwöhnen lassen.

Montag, 20. April, 19.30 Uhr
A-cappella-Comedy meets Heavy Gospel

chor.netto
Traismaurer Gospelchor

Freitag, 24. April, 19.30 Uhr
Von Kairo bis Kampanien

Ensemble Aluna

Freitag 8. Mai, 19.30 Uhr
Fiddle, Uilleann Piper und Bouzouki

Ensemble Dubhlinn

Montag, 11. Mai, 18.00 Uhr
Bezauberndes Irland

Christine und Josef Makowitsch

Donnerstag, 14. Mai, 19.30 Uhr
Spinning Wheel

Irisch-gälische Mouthmusic

Montag, 18. Mai, 19.30 Uhr
An Irish Evening

Kinderchor Krems
Cantus vivendi

Mittwoch, 20. Mai, 19.30 Uhr
aufhOHRchen
Der steirische Puls

Citoller Tanzzeiger

Donnerstag, 28. Mai, 18.00 Uhr
Opa, erzähl mir von früher

Peter Meissner

Freitag, 19. Juni, 19.30 Uhr
aufhOHRchen
finkslings & Messis Cellogruppe
Jodler, Lieder und Tänze aus Vorarlberg

Freitag, 26. Juni, 19.30 Uhr
aufhOHRchen
Ybbsfeldstreich & Dreimäderlhaus

Montag, 29. Juni, 19.30 Uhr
Wir singen im Sommer

Gemeinsames Singen mit Norbert Hauer

OSTERFESTIVAL IMAGO DEI

02732/90 80 33
tickets@klangraum.at
klangraum.at



20. März – 13. April
Minoritenkirche Krems, Klangraum

In den Wochen vor Ostern wird der mittelalterliche Klangraum Krems Minoritenkirche zum Schau- und Hörplatz eines außergewöhnlichen Frühlingstivals. Im Mittelpunkt des Programms steht jedes Jahr ein Thema, das dieser besonderen Zeit des Jahreskreislaufes gewidmet ist. Mit Musik aus verschiedenen Epochen, Kulturen und Religionen, mit Literatur, Film und Diskurs lädt das Osterfestival Imago Dei dazu ein, sich auf vielfältige Weise inspirieren zu lassen. Das Programm mit zehn Konzertabenden und einem Kinderstück unter dem Thema »Gegenlicht« ist der Dialektik von Licht und Dunkelheit gewidmet.



Freitag, 3. April, 19.00 Uhr
»Nordlicht«
Kompositionen aus Island
Peter Sloterdijk liest aus seiner Schrift
»Lichtung und Beleuchtung«

Peter Sloterdijk
Nordic Affect

Samstag, 4. April, 19.00 Uhr
»Glühende Wüste«
Traditionelle Gesänge und Rituale aus Algerien
Raoul Schrott liest aus seiner Novelle
»Die Wüste Lop Nor«

Frauenensemble Lemma
Raoul Schrott

Sonntag, 5. April, 19.00 Uhr
»Letzte Worte«
J. Haydn, Musica instrumentale sopra le 7
ultime parole del nostro Redentore in croce
Hob. III: 50–56 op. 51
D. Schostakowitsch, Streichquartett
Nr. 15 es-Moll op. 144
Fassungen für Streichorchester

Gidon Kremer, Musikalische Leitung
und Violine
Kremerata Baltica

Donnerstag, 19. April, 19.00 Uhr
»Lichtbogen«
F. Sarhan, »Talea 3« für 5 Instrumente im
Raum mit Elektronik
J. Hodkinson, »Lightness – sound and light
theatre« für 3 Musiker
L. Troiani, »La fine è senza fine« für
5 Instrumente
A. Karastoyanovahermentin,
Neues Werk für Ensemble (UA)
K. Saariaho, »Lichtbogen« für Ensemble
und Electronik

PHACE

Freitag, 10. April, 19.00 Uhr

»Visionen vom ewigen Licht«

H. v. Bingen, »Nunc gaudeant materna«
und »O rubor sanguinis«

S. Gubaidulina, Aus den Visionen der
Hildegard von Bingen für Alt solo
B. Furrer, »A sei voci« für 6 Frauenstimmen
C. Monteverdi, Aus den Canzonetten
à tre voci: »Io mi vivea«, »Hor care canzo-
nette«, »Raggi dov' è il mio bene«
und »Il mio partir«

W. Mitterer, »am morgen, als die sonne
aufging« für 7 Frauenstimmen, Klavier
& Elektronik (Kompositionsauftrag des
Landes Niederösterreich)

Cantando Admont

Wolfgang Mitterer, Piano und Electronics

Montag, 13. April, 18.00 Uhr

»Sphärenmusik«

G. P. Palestrina, Vestiva i colli

L. Santana, Music for Viols

[Mr.] Picforth, In Nomine

K. Stockhausen, Pisces – Virgo – Gemini

C. Tye, Rubum guem und In Nomine

»Trust«

J. Cage, Five

N. Strogers, In Nomine

S. Reich, Violin Phase

J. S. Bach, Passacaglia c-Moll. BWV 582

Gambenensemble ORLANDOviols

OPERETTE LANGENLOIS

02734/3450

office@kulturlangenlois.at

operettelangenlois.at



THEATERFEST
NIEDERÖSTERREICH

23. Juli – 8. August

Schloss Haindorf

In Langenlois versteht man es, zu feiern. Die 25. Saison der Schlossfestspiele im Sommer 2020 wird mit der Fest-Operette schlechthin begangen, mit Johann Strauss' »Fledermaus«. Alle sind eingeladen, vor der bezaubernden Kulisse von Schloss Haindorf mitzufeiern! Der künstlerische Leiter der Jubiläums-

saison, Christoph Wagner-Trenkwitz, versammelt Langenlois-erprobte sowie neue Talente, um der »Königin der Operetten« die Reverenz zu erweisen. Bei dem turbulenten und melodienreichen Klassiker führt mit Nicole Claudia Weber eine Frau in Schloss Haindorf Regie. Die Wiener Theatermusiker musizieren unter der musikalischen Leitung von Tscho Theissing.



Donnerstag, 23. Juli, 20.30 Uhr

Die Fledermaus

Operette von J. Strauss

Premiere

Cornelia Horak, Rosalinde

Erwin Belakowitsch, Herr von Eistenstein

Julia Sturzbaum, Adele

Martin AchRAINER, Dr. Falke

Roman Sadnik, Prinz Orlofsky

Stephen Chaundy, Alfred

Horst Lamnek, Gefängnisdirektor Frank

Deike Darrelmann, Ida

Stefan Fleischhacker, Dr. Blind / Eleonore

von Pfiff

Christoph Wagner-Trenkwitz, Frosch und

Intendanz

Nicole Claudia Weber, Regie

Tscho Theissing, Musikalische Leitung

Weitere Vorstellungen 20.30 Uhr

Juli: 24 (ausverkauft)/25/31

August: 1/7/8 & 17.30 Uhr August: 2

Sonntag, 26. Juli, 20.00 Uhr

Baumgeflüster

G. F. Händel, G. Rossini, J. Strauss, A. Berg,

G. Mahler, C. Zeller sowie Lieder aus

Musicals und Wienerlieder

Jennifer Davison & ihr Kammerorchester

Donnerstag, 6. August, 20.00 Uhr

*Benefizkonzert der Militärmusik
und der Polizeimusik Niederösterreich*

SCHRAMMEL.KLANG. FESTIVAL

0720/407 704

office@schrammelklang.at

schrammelklang.at



10. – 12. Juli

Litschau

Das Schrammel.Klang.Festival 2020 widmet sich den Extremen. Das Spektrum ist in jeder Hinsicht weit gefasst: vom Einmannorchester bis zur Bigband, vom ehemaligen Extremschrammler Roland Neuwirth mit neuem Ensemble bis zur gut geschüttelten Melange wilder Wiener Männer- und Frauengruppen. Drei Tage neue und traditionelle Wiener Musik rund um den Herrensee in Litschau – Tanz und regionale Waldviertler Kulinarik inklusive: »Schrammel extrem«.

Freitag, 10. Juli

17.00 Uhr

Strandbad

Schrammel.Glügen

Geschwister Mondschein

Willi Lehner

Duo Stickler & Koschelu

Duo Horacek & Gradinger

19.15 Uhr

Herrenseetheater

Feierliche Eröffnung

Roland Neuwirth &

radio.string.quartett

20.45 Uhr

Herrenseetheater

Landstreich

22.30 Uhr

Herrenseetheater

folksmilch im Quartett



23.15 Uhr

Strandbad

Schrammel.Jam.Session

Duo Sulzer – Fuchsberger
Willi Lehner
16er Buam – rutka.steuerer
Duo Stickler & Koschelu
Duo Horacek & Gradinger
Geschwister Mondschein

.....
Samstag, 11. Juli

10.00 Uhr

Strandbad

Theater-Frühstück

11.00 Uhr

Herrenseetheater

KURTI

Matinee

Mit Duo Stickler-Koschelu, Willi Lehner,
Herbert Bäuml, Helmut Emersberger
u.v.a., moderiert von Robert Reinagl

13.00 – 20.00 Uhr

Schrammel.Pfad

Auf 9 Naturbühnen rund um den See mit
zahlreichen Konzerten, Theater, Lesungen,
Schmankerl.Pfad mit Picknick-Hütten,
Weinpavillon, dem Schrammelheurigen
»Im Gemüthlichen« und vielem mehr

19.30 Uhr

Herrenseetheater

10 Jahre Trio Lepschi

Gesangskapelle Hermann
Kollegium Kalksburg
Die Strottern
Trio Lepschi

23.45 Uhr

Nachtwanderung

Stationen.Musik.Theater

.....
Sonntag, 12. Juli

10.00 Uhr

*Schrammel.Express mit der
Dampflo*

Von Gmünd nach Litschau mit Musik

11.00 Uhr

Matinee am Kulturbahnhof Litschau

Weanarisch g'redt, g'sungen und g'spielt

Wolfgang »Fifi« Pissecker
Tini Kainrath
Rudi Koschelu
Marie Theres-Stickler

13.00–18.00 Uhr

Schrammel.Pfad

Auf 9 Naturbühnen rund um den See mit
zahlreichen Konzerten, Theater, Lesungen,
Schmankerl.Pfad mit Picknick-Hütten,
Weinpavillon, dem Schrammelheurigen
»Im Gemüthlichen« und vielem mehr

19.00 Uhr

Herrenseetheater

Abschlusskonzert

Velvet elevator
Die Strottern

**FESTIVAL
MUSIKWELTEN**

0676/355 16 65

musikwelten.office@gmail.com

musikwelten.eu

.....
24. Mai – 17. Oktober

**Bad Großpertholz, Buchers/Sandl,
Dobersberg, Karlstein, Litschau,
Schrems, Thaya, Waidhofen/Thaya,
Zwettl u.a.**

Das aufstrebende Festival im Nordwesten
Niederösterreichs steht für ein
Europa des Miteinander, der Offenheit,
Vielfalt und der Jugend. Hohes künstlerisches
Niveau von internationalem
Format und eine spezielle »Waldviertler
Dramaturgie« bilden die Grundlage für
ungewöhnliche Inhalte und unterhalt-
same Programmformate. Unter dem
diesjährigen Motto »Meeresträume«
werden Klänge aus den Mittelmeerlän-
dern Italien, Montenegro, Griechenland,
Frankreich, Spanien, den Regionen der
Levante, aber ebenso auch Musik der
Nord- und Ostsee oder von weit entfernten
Meeresgebieten wie der Südsee oder
der Karibik präsentiert. Franz Lehár, der
große Jubilar dieses Jahres, wird mit
seiner exzellenten Operette »Paganini«
geehrt, flankiert von Abenden mit dem
Violinvirtuosen Maxim Brilinsky, der die
berühmten Capricen des »Teufels-
geigers« in sensationeller Weise
darbieten wird.

.....
Sonntag, 24. Mai, 18.00 Uhr

Litschau, Herrenseetheater

*Eröffnungskonzert und Festival-
Präsentation »Der Neusiedlersee –
das Meer der Wiener«*

J. Haydn, I. J. Pleyel und F. S. Detouches

Andreas Schablas, Soloklarinette
Donau Philharmonie Wien
Vassilis Tsiatsianis und Manfred Müssauer,
Leitung

*Weitere Vorstellungen 19.00 Uhr,
Juni: 6., Schloss Neuenstein*

.....
Samstag, 13. Juni, 17.00 Uhr

Thaya, Gemeindezentrum

Azzurro e passione

G. Donizetti, W. A. Mozart, V. Bellini,
F. Liszt u.a.

Katica Illényi, Violine, Theremin, Vocals
und Step
Orchestra Sinfonica Italiana
André Gold, Leitung

Weitere Vorstellungen:

*Juni: 27, Buchers, Atrium der Kirche/Sandl
(bei Schlechtwetter im Gemeindezentrum),
19.00 Uhr*

Juli: 4, Schlosspark Weikersheim, 20.30 Uhr

.....
Donnerstag, 30. Juli, 19.30 Uhr

Karlstein, HTL-Festsaal

Sirtaki

N. Skalkottas, H. Berlioz, M. Theodorakis
u.a.

Katica Illényi, Violine, Theremin, Vocals
und Step

Greek Symphony Orchestra, Athen
Vassilis Tsiatsianis und Manfred Müssauer,
Leitung

Weitere Vorstellungen 19.00 Uhr

Juli: 31., Schlosspark Blatna

August: 1., Bad Großpertholz, Schloss

.....
Freitag, 14. August, 19.30 Uhr

Waidhofen/Thaya, Stadtsaal

Paganini

Operette von F. Lehár

Arabella Fenyves, Sopran, Moderation
Diana Kantner, Sopran
Hans-Georg Priese, Tenor
Ivan Naumovski, Bariton



KULTURTAGE SCHLOSS PÖGGSTALL

02758/2383

info@kulturtage-schlosspoeggstall.at
kulturtage-schlosspoeggstall.at



25. April – 26. September
Schloss Pöggstall



Die »Kulturtage Schloss Pöggstall – wald.drei.viertel.takt« sind noch jung. Von Burgschauspielerin Elisabeth Augustin 2018 gegründet, konnten sie ihr Angebot bereits verdreifachen. 2020 steht unter dem Motto »Kultur erfreut die Region des Herzens – Freude schöner Götterfunken«. Von Beethoven bis Danzer, von Lebenswerk bis Kinder- tag (6. Juni) werden für jedes Alter Veranstaltungen übers Jahr verteilt ge- boten. Bespielt werden der Arkadenhof und die schönen Räume des Schlosses. Der Schwerpunkt liegt auf Musik und Rezitation/Moderation.

Samstag, 25. April, 18.00 Uhr
Prima la Musica

A. Arensky, L. v. Beethoven, J. Haydn,
A. Piazzolla und C. Schumann

Junge Musizierende spielen alte
Komponistinnen und Komponisten

Angelika Persterer-Ornig, Moderation

Samstag, 11. Juli, 19.00 Uhr
*Kennst du das Land, wo die
Zitronen blühen*

Ein Beethoven-Abend mit Italien-Bezug

KS Adrian Eröd, Bariton
Biliana Tzinlikova, Klavier
Tommaso Huber, Moderation

Sonntag, 23. August, 18.00 Uhr

Kammermusik im Kerzenlicht

Das Hugo Wolf Quartett setzt Beethoven
zwischen Haydn und Webern

Sebastian Gürtler, Violine

Régis Bringolf, Violine

Subin Lee, Viola

Florian Berner, Violoncello und Moderation

Samstag, 26. September, 19.00 Uhr

Miteinander

Lieder und Texte von und mit

E. Pluhar & A. Hirschal

R. Guggenbichler, Klavier

KULTURSOMMER AUF BURG RAABS

02856/3794

verlag@bibliothekderprovinz.at
bibliothekderprovinz.at/
veranstaltungen

11. Juni – 30. August
Schloss Raabs

Das Schloss Raabs an der Thaya gehört zu den bau- und siedlungsgeschichtlich bedeutsamsten österreichischen Burg- bzw. Schlossanlagen. Jeden Sommer wird das beeindruckende historische Juwel zu einer Kultur- und Begegnungs- stätte für Publikum, Künstlerinnen und Künstler – bei Ausstellungen, Literatur, Theater und Musik. Der große und der kleine Rittersaal mit ihren Fresken und die zwei Schlosshöfe bieten einen wun- derbaren Rahmen für Konzertveranstal- tungen in ganz besonderer Atmosphäre.



Donau Philharmonie Wien
Manfred Müssauer, Leitung

Weitere Vorstellung 19.00 Uhr:
August 16

Freitag, 28. August, 19.30 Uhr

Schrems, Kulturzentrum

Karibik – Südsee

L. v. Beethoven, G. Rossini, G. Puccini,
E. Elgar, F. Lehár, J. Strauss, G. Gershwin
und D. Schostakowitsch

Catalina Paz, Sopran

Ivan Naumovski, Bariton

Donau Philharmonie Wien
Manfred Müssauer, Leitung

Samstag, 5. September, 19.00 Uhr

Dobersberg, Schloss

Der Teufelsgeiger

N. Paganini

Maxim Brilinsky, Violine

Weitere Vorstellung, 18.00 Uhr
Oktober, 17., Schrems, Kunstmuseum

Samstag, 19. September, 19.30 Uhr

Zwettl, Stadtsaal

Savoir vivre – Lebenslust

C. Debussy, J. Massenet, F. Chueca,
J. Turina und G. Bizet

Katica Illényi, Violine, Theremin und Ge-
sang

Hans-Georg Priese, Tenor

Donau Philharmonie Wien

Manfred Müssauer, Leitung

Donnerstag 11. Juni, 18.00 Uhr
Laienensemble Walletschek
Otto Lechner / Alex Deutsch /
Peter Herbert

Freitag 12. Juni, 20.00 Uhr
Alicia Edelweiß Gewürztraminer &
Da Gmischte Satz

Sonntag 14. Juni, 13.00 Uhr
Nachwuchskonzert der Stadt Wien
Musikschulen

Marie Spaemann & Christian Bakanic

Freitag, 31. Juli, 18.00 Uhr
Belle Nuit
F. Mendelssohn Bartholdy, R. Schumann
und A. Dvořák

Katharina Tschakert, Sopran
Dymfna Meijts, Mezzosopran
Christoph Eberhardt, Klavier

Sonntag, 2. August, 19.00 Uhr
Schlosskonzert
F. Schubert, L. v. Beethoven, M. Haydn,
R. Schumann und H. Andriessen

Annette Schäfer, Violine
Gunter Teuffel, Viola
Heidi Litschauer, Violoncello
Ciro Vigilante, Kontrabass
Nadine Hartung, Klavier

Sonntag, 9. August, 11.00 Uhr
Musikalische Schlossführung
mit Konzert
J. S. Bach, W. A. Mozart, F. Mendelssohn
Bartholdy und A. Vivaldi

Teilnehmende und Dozierende des
Kultursommers Schloss Raabs

Sonntag, 30. August, 16.00 Uhr
Schlosskonzert Allegro Vivo
»Balladen der Leidenschaft«
J. Brahms, Klaviertrio C-Dur op. 87
F. Schubert, Triosatz Es-Dur D 897
Balladen von F. Schiller, T. Fontane, O. Ernst,
C. F. Meyer, H. Heine und A. v. Droste-
Hülshoff

Nicholas Ofczarek, Sprecher
Tamara Metelka, Sprecherin
Christian Ostertag, Violine
Troels Svane, Violoncello
Jan Jiracek von Arnim, Klavier

ZUSAMMENSPIEL – KONZERTFESTIVAL IM STIFT ZWETTL

02822/20 202-57
manfred.bretterbauer@stift-zwettl.at
stift-zwettl.at



4. – 12. Juli
Stift Zwettl

Die außergewöhnlichen Künstler sowie die vielfältigen Konzertprogramme versprechen einen musikalischen Genuss auf höchstem Niveau. Ob Barock-Oratorium mit herausragenden Solistinnen und Solisten in der Stiftskirche, Blechbläser in der Bibliothek oder Cembalo im Kreuzgang – gepaart mit den unterschiedlichen Räumlichkeiten dürfen sich die Besucherinnen und Besucher auf ein erhebendes Zusammenspiel freuen.

Samstag, 4. Juli

15.00 Uhr
Stiftskirche
Prächtige Blechbläserklänge

Blechbläserensemble Ludwig Güttler
Elisabeth Ullmann, Egedacher Orgel

19.00 Uhr
Rund um die Stiftskirche
Wanderkonzert

La folia Barockorchester

Sonntag, 5. Juli, 16.00 Uhr
Stiftskirche
La Resurrezione
La folia Barockorchester
Robin Peter Müller, Leitung und Violine
Sabina Puertolas, Sopran
Robin Johannsen, Sopran
Julia Böhme, Alt
Richard Resch, Tenor
Nikolay Borchev, Bass

Freitag, 10. Juli, 19.00 Uhr
Kapitelsaal
Goldberg-Variationen

Brett Leighton, Cembalo

Samstag, 11. Juli, 19.00 Uhr
Bibliothek
Abbrassionata

Sonus Brass Ensemble

Sonntag, 12. Juli

10.30 Uhr
Stiftskirche
Festgottesdienst mit anschließender
Matinee

Jeremy Joseph, Egedacher Orgel

16.00 Uhr
Stiftskirche
Musik des österreichischen
Hochbarock

Ensemble Prisma Wien
Thomas Fheodoroff, Leitung und Violine
Jeremy Joseph, Egedacher Orgel







musiksommer
niederösterreich

2020

weinviertel

KONZERTE SCHLOSS BISAMBERG

02262/6200012

bisamberg@bisamberg.at
musikfreunde-bisamberg.at

1. März – 22. November Bisamberg

Der Verein Musikfreunde Bisamberg veranstaltet im Jahr 2020 einen fünfteiligen Abonnement-Zyklus. 4 saxess, ALMA, Ensemble Kaleidoskop und die »Knoedel« mit ihrem Programm Comeback sind zu Gast im stimmungsvollen Festsaal Bisamberg. In den Zeitraum des »Musiksommer Niederösterreich« 2020 fallen folgende drei Konzerte.

Samstag, 4. April, 17.00 Uhr Alma

Frye

Julia Lacherstorfer, Violine und Gesang
Evelyn Mair, Violine und Gesang
Matteo Haitzmann, Violine und Gesang
Marie-Theres Stickler, Diat. Harmonika
Marlene Lacherstorfer, Kontrabass,
Harmonium und Gesang

Samstag, 2. Mai, 17.00 Uhr Ensemble Kaleidoskop

A. Dvořák, F. Kreisler, A. Piazzolla, E. Toselli,
A. Lloyd Webber, J. Williams und C. Friedemann

Jacqueline Roscheck, Violine
Celine Roscheck, Violine
Johannes Flieder, Viola
Erik Umenhoffer, Violoncello
Christian Roscheck, Kontrabass
Simon Savoy, Klavier



Sonntag, 27. September, 17.00 Uhr KNODEL

Comeback

Cathi Aglibut, Violine
Margret Köll, Tripelharfe
Alexandra Dienz, Kontrabass
Walter Seebacher, Klarinette
Andreas Lackner, Trompete
Michael Öttl, Gitarre
Charlie Fischer, Schlagwerk
Christof Dienz, Komposition, Fagott und
Zither

CON ANIMA – MUSIKTAGE ERNSTBRUNN

0664/472 60 24

conanima.festival@a1.net
conanima.at



5. – 13. Juni Ernstbrunn

Die Seele berühren – auch die 22. Ausgabe von CON ANIMA folgt diesem Motto. Herausragende Künstlerinnen und Künstler wie Christian Altenburger, Elisabeth Leonskaja, Ernst Kovacic, Thomas Selditz, Reinhard Latzko, das Paracelsus Trio u.a. werden heuer musizieren. CON ANIMA (mit Seele) – der Name ist Programm, enge Verbundenheit und Enthusiasmus der Helfer, des Teams, uneingeschränkte Unterstützung der Marktgemeinde, Gastfreundschaft der Fürstenfamilie Reuss und der Pfarre Ernstbrunn ... Musizierende, die es lieben, hier zu spielen. Publikum, das das alles schätzt und herzlich eingeladen ist, CON ANIMA 2020 in dieser besonderen Atmosphäre zu erleben.

Freitag, 5. Juni, 19.00 Uhr Barockkirche Ernstbrunn

Eröffnungskonzert
Alles Vivaldi

Christian Altenburger, Violine
Reinhard Latzko, Violoncello
& Friends



Samstag, 6. Juni, 19.30 Uhr

Schloss Ernstbrunn

Meisterkonzert – Klavierabend

W. A. Mozart, Sonate D-Dur KV 576
A. Schönberg, Suite op. 25
F. Schubert, Fantasie f-moll (4händig)
L. v. Beethoven, Fantasie op. 77
F. Schubert, Sonate a-moll D 845

Elisabeth Leonskaja, Klavier
Edda Andrea Graf-Dafert, Klavier

Sonntag, 7. Juni

10.00 Uhr

Barockkirche Ernstbrunn

Festmesse

11.30 Uhr

Ökologisches Gästehaus Luger Musikalischer Brunch

Dienstag, 9. Juni, 19.30 Uhr

Schloss Ernstbrunn

Kammermusikabend –
Musik & Literatur

Schumann-Quartette & Gedichte von
H. Heine

Ernst Kovacic & Friends

Mittwoch, 10. Juni, 19.30 Uhr

Schloss Ernstbrunn

Kammermusikabend

L. v. Beethoven, Streichtrio c-moll
op. 9 No. 3
F. Schubert, Forellenquintett

Paracelsus Trio Wien

Janna Polyzoides, Klavier

Gustavo d'Ippolito, Kontrabass

Donnerstag, 11. Juni, 11.00 Uhr

Schloss Ernstbrunn

CON ANIMA Matinée –
Gedächtniskonzert

Tibor Kováč, Violine

Christopher Hinterhuber, Klavier
& Friends

Samstag, 13. Juni
Schloss Ernstbrunn

ab 16.00 Uhr
Schlossfest
Überraschungsprogramm

20.00 Uhr
L. v. Beethoven, Streichquartett B-Dur
op. 130 mit Großer Fuge op. 133 (mit
großer Streicher-Besetzung)

Ernst Kovacic, Violine
Anette Bik, Violine
Thomas Selditz, Viola
Reinhard Latzko, Violoncello
& Friends

**GRAFENEGG
SOMMERKONZERTE &
GRAFENEGG FESTIVAL**

01/586 83 83
tickets@grafenegg.com
grafenegg.com



für ausgewählte Konzerte

10. April – 6. September
Grafenegg

Am imposanten Wolkenturm treten jedes Jahr die besten Orchester auf und hüllen die malerische Kulisse von Schloss und Park in wunderbare Klänge. 2020 werden unter anderem das London Symphony Orchestra, das Pittsburgh Symphony Orchestra oder die St. Petersburger und Wiener Philharmoniker dieses Grafenegger Sommermärchen schreiben. Tipp: Grüner Rasen statt roter Teppich – die beliebten Rasenplätze machen es möglich, bei einem Glas Wein die Musik und die lockere Atmosphäre zu genießen.

SCHLOSSKLÄNGE

10. April – 16. Mai

Freitag, 10. April, 18.30 Uhr
Auditorium
Stabat Mater

G. F. Händel, »Silete venti« Motette HWV 242,
Concerto grosso a-Moll op. 6/4 HWV 322
A. Vivaldi, »Cessate, omai cessate«, Kantate
für Alt, Streicher und Basso continuo RV 684

G. B. Pergolesi, Stabat mater für Sopran,
Alt, Streicher und Basso continuo

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Sophie Karthäuser, Sopran
Christopher Lowrey, Alt
Jonathan Cohen, Dirigent

Sonntag, 12. April, 18.30 Uhr
Auditorium

Osterkonzert

L. v. Beethoven, Symphonie Nr. 4
B-Dur op. 60
G. Mahler, Symphonie Nr. 4 G-Dur

European Union Youth Orchestra
Christina Landshamer, Sopran
Iván Fischer, Dirigent

Mittwoch, 13. Mai, 18.30 Uhr
Auditorium

Mahler 8

G. Mahler, Symphonie Nr. 8 Es-Dur für acht
Solisten, Knabenchor, zwei gemischte
Chöre und großes Orchester

Sarah Wegener, Sopran I
Susanne Bernhard, Sopran II
Hanna Husáhr, Sopran III
Stefanie Irányi, Mezzosopran I
Claudia Huckle, Mezzosopran II
Andy Staples, Tenor
KS Adrian Eröd, Bariton
Shenyang, Bassbariton
Kinderchor der Wiener Staatsoper
Tschechischer Philharmonischer Chor
Brünn
Wiener Singakademie
Gustav Mahler Jugendorchester
Daniel Harding, Dirigent

Samstag, 16. Mai, 18.30 Uhr
Auditorium

Beethoven & Schumann

W. A. Mozart, Ouvertüre zur Oper
»Die Zauberflöte« KV 620
L. v. Beethoven, Konzert für Klavier
und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58
R. Schumann, Symphonie Nr. 2
C-Dur op. 61

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
George Li, Klavier
Yutaka Sado, Dirigent

KAMMERMUSIK

6. – 7. Juni

Samstag, 6. Juni, 18.30 Uhr
Reitschule

Best of ECMA

Ausgewählte Kammermusik

Ensembles der European Chamber
Music Academy
Harald Haslmayr, Moderation

Sonntag, 7. Juni, 11.00 Uhr
Reitschule

Mettis Quartet

J. Haydn, Streichquartett G-Dur Hob. III:75
D. Schostakowitsch, Streichquartett
Nr. 7 fis-Moll op. 108
L. v. Beethoven, Streichquartett
cis-Moll op. 131

Mettis Quartet
Harald Haslmayr, Moderation

**FAMILIENTAG
GRAFENEGG**

Sonntag, 14. Juni, 11.00–17.00 Uhr
Gesamtes Areal

SOMMERNACHTSGALA



Donnerstag 18., und Freitag 19. Juni,
20.15 Uhr
Wolkenturm

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Rachel Willis-Sørensen, Sopran
Javier Camarena, Tenor
Jess Gillam, Saxophon
Yutaka Sado, Dirigent

SOMMERKONZERTE

27. Juni – 8. August

Samstag, 27. Juni, 20.00 Uhr

Wolkenturm

Es war einmal in Amerika

Filmmusik von E. Morricone, J. Williams, M. Steiner und D. Tiomkin aus Klassikern wie »Casablanca«, »Vom Winde verweht«, »Spiel mir das Lied vom Tod«

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Frank Strobel, Dirigent

Samstag, 4. Juli, 20.00 Uhr

Wolkenturm

Fake News

Auszüge aus Opern, Operetten und Musicals wie »Cosi fan tutte«, »Don Giovanni«, »Die Fledermaus«, »Der Bettelstudent« u.a.

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Daniela Fally und Anett Fritsch, Sopran
Peter Kirk, Tenor
Markus Werba, Bariton
Christoph Wagner-Trenkwitz, Moderation
Karen Kamensek, Dirigentin

Sonntag, 5. Juli, 20.00 Uhr

Auditorium

Fest der Instrumente

I. Strawinski, Konzert für Kammerorchester in Es »Dumbarton Oaks«
H. Grime, Konzert für Schlagwerk und Orchester
I. Strawinski, »Symphonies of Wind Instruments«
B. Bartók, Musik für Saiteninstrumente, Schlagwerk und Celesta

Grafenegg Academy Orchestra
Colin Currie, Schlagwerk

Samstag, 11. Juli, 20.00 Uhr

Wolkenturm

Trompetengala

J. N. Hummel, Konzert für Trompete und Orchester E-Dur
G. Mahler, »Blumine«
G. Gershwin, »Rhapsody in Blue« für Orchester (Bearbeitung für Trompete und Orchester: T. Dokshidser) und Cuban Overture
J. Adams, »Tromba Lontana« Fanfare für Orchester und »Short Ride in a Fast Machine« Fanfare für Orchester

A. Jolivet, Konzert für Trompete und Orchester Nr. 2
I. Hamilton, Konzert für Jazz-Trompete und Orchester op. 37
u. a.

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Simon Höfele, Trompete
Selina Ott, Trompete
Reinhold Friedrich, Trompete
Clemens Schuldt, Dirigent

Sonntag, 12. Juli, 20.00 Uhr

Wolkenturm

Krieg und Frieden

P. Hindemith, Konzertmusik für Streichorchester und Blechbläser op. 50
J. Haydn, Symphonie G-Dur Hob. I:100 »Militär«
HK Gruber, »Demilitarized Zones« Marschparaphrasen für Brass Band
L. v. Beethoven, »Wellingtons Sieg oder Die Schlacht bei Vittoria« für Orchester op. 91
M. Kagel, »Zehn Märsche um den Sieg zu verfehlen«

Grafenegg Academy Orchestra
Håkan Hardenberger, Leitung

Samstag, 18. Juli, 20.00 Uhr

Wolkenturm

Best of Swing

S. Secunda, »Bei mir bist du schön«
G. Gershwin, »Let's call the whole thing off« aus dem Film »Shall we Dance«
L. Robin, »Ha Ya Love«
C. Calloway, »Jumpin' Jive« (in Zusammenarbeit mit F. Froeba und J. Palmer)
u.a.

Swing Dance Orchestra
Rachel Hermlin, Vocals
David Hermlin, Vocals
Andrej Hermlin, Leitung

Samstag, 25. Juli, 20.00 Uhr

Wolkenturm

Bésame mucho

C. Velázquez, »Bésame mucho«
C. Gardel, »Volver«
C. Portillo de la Luz, »Contigo en la Distancia«
J. F. Díaz, »Guantanamera«
u.a.

Juan Diego Flórez & Band

Samstag, 1. August, 20.00 Uhr

Wolkenturm

Gershwin in Hollywood

G. Gershwin, »Rhapsody in Blue«, »Slap that Bass« und »Shall we Dance« aus dem gleichnamigen Film, »They can't take that away from me« aus »Die Tänzer vom Broadway«, »I got rhythm« aus »Girl Crazy«, »Strike up the Band«, »Let's kiss and make up« und »Funny Face« aus dem gleichnamigen Musical, »The Man I love?« aus dem Film »Ein Leben im Rausch« und »For you, for me, for evermore« aus »The Shocking Miss Pilgrim« u.a.

The John Wilson Orchestra
Louise Dearman, Gesang
Matt Ford, Gesang
John Wilson, Dirigent

Sonntag, 2. August, 14.30 Uhr

Schloss

The Music Gallery (Beethoven im Spiegel: Einblicke und Reflexionen)

L. v. Beethoven bis Beatles

Musikerinnen und Musiker des European Union Youth Orchestra

Samstag, 8. August, 20.00 Uhr

Wolkenturm

Glanz und Tanz

L. v. Beethoven, Ouvertüre zum Trauerspiel »Coriolan« op. 62 und Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50
M. Ravel, »Tzigane«, Rhapsodie für Solo-Violine und Orchester und »Daphnis et Chloé«, Choreographische Symphonie in drei Teilen

European Union Youth Orchestra
Renaud Capuçon, Violine
Tschechischer Philharmonischer Chor Brünn
Gianandrea Noseda, Dirigent

GRAFENEGG FESTIVAL

14. August – 6. September

Freitag, 14. August, 19.30 Uhr

Wolkenturm

Festival-Eröffnung

K. Gourzi, »Messages from the Universe« Eröffnungsmusik, Auftragswerk des Grafenegg Festivals (UA)
L. v. Beethoven, Missa solemnis für Soli, Chor und Orchester D-Dur op. 123

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Pretty Yende, Sopran
Kate Lindsey, Mezzosopran
Klaus Florian Vogt, Tenor
Jongmin Park, Bass
Arnold Schoenberg Chor
Yutaka Sado, Dirigent

Samstag, 15. August, 19.30 Uhr
Wolkenturm

*Rudolf Buchbinder und
Vladimir Jurowski*

W. A. Mozart, Konzert für Klavier und
Orchester C-Dur KV 503
P. I. Tschaikowsky, Symphonie h-Moll
op. 58 »Manfred«

The State Academic Symphony Orchestra
of Russia »Evgeny Svetlanov«
Rudolf Buchbinder, Klavier
Vladimir Jurowski, Dirigent

Sonntag, 16. August

11.00 Uhr

Auditorium

*Matinee | Håkan Hardenberger
und das European Union Youth
Orchestra*

HK Gruber, »Aerial« Konzert für Trompete
und Orchester
H. Berlioz, »Symphonie fantastique.
Épisode de la vie d'un artiste« op. 14

European Union Youth Orchestra
Håkan Hardenberger, Trompete
Gianandrea Noseda, Dirigent

19.30 Uhr

Wolkenturm

Beethovens »Fidelio«

L. v. Beethoven, »Fidelio« Oper in zwei
Aufzügen – konzertante Aufführung

Gstaad Festival Orchestra
Jonas Kaufmann, Florestan
Anja Kampe, Leonore
Matthias Winckler, Don Fernando
Falk Struckmann, Don Pizarro
Andreas Bauer Kanabas, Rocco
Christina Landshamer, Marzelline
Patrick Grahl, Jaquino
Peter Simonischek, Sprecher
Tschechischer Philharmonischer Chor
Brünn
Jaap van Zweden, Dirigent

Donnerstag, 20. August, 19.30 Uhr
Wolkenturm

*Alice Sara Ott und die St. Peters-
burger Philharmoniker*

C. Nielsen, Aladdin-Suite op. 34, Auszüge
P. J. Tschaikowsky, Polonaise aus der Oper
»Eugen Onegin« und Konzert für Klavier
und Orchester Nr. 1 b-Moll op. 23
N. Rimski-Korsakow, »Scheherazade«,
Symphonische Suite für Orchester op. 35

St. Petersburger Philharmoniker
Alice Sara Ott, Klavier
Yuri Temirkanov, Dirigent

Freitag, 21. August, 19.30 Uhr
Wolkenturm

*Rudolf Buchbinder und die
St. Petersburger Philharmoniker*

L. v. Beethoven, Tripelkonzert für Klavier,
Violine, Violoncello und Orchester
C-Dur op. 56
S. Rachmaninow, Symphonische
Tänze op. 45

St. Petersburger Philharmoniker
Emmanuel Tjeknavorian, Violine
Harriet Krijgh, Violoncello
Rudolf Buchbinder, Klavier
Yuri Temirkanov, Dirigent

Samstag, 22. August, 19.30 Uhr
Wolkenturm

*Simon Höfele und Composer
in Residence*

K. Gourzí, Concerto für Trompete und
Orchester, Auftragswerk des Grafenegg
Festivals (UA)
G. Mahler, Symphonie Nr. 4 G-Dur

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Sarah Maria Sun, Sopran
Simon Höfele, Trompete
Konstantía Gourzí, Dirigentin

Sonntag, 23. August

11.00 Uhr

Auditorium

Matinee | Scharoun Ensemble

F. Schubert, Ouvertüre im italienischen Stil
D-Dur D 590 (Bearbeitung für gemischtes
Oktett: A.N. Tarkmann)
W. A. Mozart, Quintett für Klarinette, zwei
Violinen, Viola und Violoncello A-Dur KV
581 »Stadler-Quintett«

L. v. Beethoven, Septett für Klarinette, Horn,
Fagott, Violine, Viola, Violoncello und
Kontrabass Es-Dur op. 20

Scharoun Ensemble Berlin

19.30

Wolkenturm

*Sergei Dogadin und das Orchestre
de la Suisse Romande*

C. Debussy, »Fêtes« aus Trois Nocturnes
J. Brahms, Konzert für Violine und
Orchester D-Dur op. 77
L. v. Beethoven, Symphonie Nr. 4
B-Dur op. 60

Orchestre de la Suisse Romande
Sergei Dogadin, Violine
Jonathan Nott, Dirigent

Donnerstag, 27. August, 19.15 Uhr
Wolkenturm

*Arabella Steinbacher und das
Tonkünstler-Orchester*

W. A. Mozart, Konzert für Violine und
Orchester A-Dur KV 219
A. Bruckner, Symphonie Nr. 9 d-Moll

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Arabella Steinbacher, Violine
Fabio Luisi, Dirigent

Freitag, 28. August, 19.15 Uhr
Wolkenturm

*Das Pittsburgh Symphony Orchestra
und Manfred Honeck*

G. Gershwin, Konzert für Klavier und
Orchester in F
A. Dvořák, Symphonie Nr. 8 G-Dur op. 88

Pittsburgh Symphony Orchestra
Rudolf Buchbinder, Klavier
Manfred Honeck, Dirigent

Samstag, 29. August, 19.15 Uhr
Wolkenturm

*Sir Simon Rattle und das London
Symphony Orchestra I*

G. Mahler, Symphonie Nr. 2 c-Moll für
Sopran- und Alt-Solo, Chor und Orchester
»Auferstehungssymphonie«

London Symphony Orchestra
Elsa Dreisig, Sopran
Elisabeth Kulman, Mezzosopran
Wiener Singverein
Sir Simon Rattle, Dirigent

.....
Sonntag, 30. August

11.00 Uhr

Auditorium

Matinee | Rudolf Buchbinder und Solistinnen und Solisten des London Symphony Orchestra

R. Schumann, Klavierquintett Es-Dur op. 44
A. Dvořák, Klavierquintett op. 81

Solistinnen und Solisten des London Symphony Orchestra
Rudolf Buchbinder, Klavier

19.15 Uhr

Wolkenturm

Sir Simon Rattle und das London Symphony Orchestra II

G. Ligeti, »Atmosphères« für Orchester
R. Wagner, Vorspiel zur Oper »Lohengrin«
A. Webern, Sechs Stücke für Orchester op. 6
R. Wagner, Vorspiel und »Isoldes Liebestod« aus der Oper »Tristan und Isolde«
J. Brahms, Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 73

London Symphony Orchestra
Sir Simon Rattle, Dirigent

.....
Donnerstag, 3. September, 19.00 Uhr

Wolkenturm

Die Wiener Philharmoniker und Gustavo Dudamel

L. v. Beethoven, Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 36
S. Prokofjew, Symphonie Nr. 5 B-Dur op. 100

Wiener Philharmoniker
Gustavo Dudamel, Dirigent

.....
Freitag, 4. September, 19.00 Uhr

Wolkenturm

Speranza Scappucci und das Tonkünstler-Orchester

L. v. Beethoven, »Leonore« Ouvertüre Nr. 3 op. 72b
W. A. Mozart, Konzert für Klavier und Orchester c-Moll KV 491
L. v. Beethoven, Symphonie Nr. 7 A-Dur op. 92

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
David Fray, Klavier
Speranza Scappucci, Dirigentin

.....
Samstag, 5. September, 19.00 Uhr

Wolkenturm

Julian Rachlin und das Orchestra Mozart

L. v. Beethoven, Ouvertüre zum Trauerspiel »Coriolan« op. 62
F. Mendelssohn Bartholdy, Konzert für Violine und Orchester e-Moll op. 64
I. Strawinski, Symphonie in C

Orchestra Mozart
Julian Rachlin, Violine
Daniele Gatti, Dirigent

.....
Sonntag, 6. September

11.00 Uhr

Auditorium

Matinee | Camilla Nylund und Helmut Deutsch

R. Schumann, »Frauenliebe und -leben« Liederzyklus op. 42
A. Dvořák, »Zigeunermelodien« op. 55
J. Brahms, T. Kuula und A. Järnefelt, ausgewählte Lieder

Camilla Nylund, Sopran
Helmut Deutsch, Klavier

19.00 Uhr

Wolkenturm

Rudolf Buchbinder und das Chamber Orchestra of Europe

L. v. Beethoven, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 19, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58 und Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37

Chamber Orchestra of Europe
Rudolf Buchbinder, Klavier und Leitung

OPERN & KLASSIK-FESTIVAL SCHLOSS KIRCHSTETTEN

02523/831 415

info@schloss-kirchstetten.at
schloss-kirchstetten.at



.....
1. August – 4. Oktober

Schloss Kirchstetten

Il Signor Bruschino – Belcanto – hautnah im kleinsten Opernhaus Österreichs: Entsprechend der Maxime »Belcanto hautnah!« erwarten die Besucherinnen und Besucher im »KLEINSTEN Opernhaus Österreichs« sowie im stimmungsvollen Ehrenhof des Schlosses 2020 zahlreiche musikalische Leckerbissen. Seit 2015 widmet sich die Opernproduktion des Festivals unter der Intendanz von Stephan Gartner den Komponisten des italienischen Belcanto und ist mittlerweile mehr als nur ein Geheimtipp für Liebhaberinnen und Liebhaber des Belcanto. Als kleines Kammermusikfestival gegründet, hat sich die Spielstätte zum umfangreichsten Opern- & Klassikfestival des Weinviertels entwickelt.

.....
SOMMERKLÄNGE

.....
Samstag, 1. August, 20.00 Uhr

Maulpertsch-Saal

Il Signor Bruschino

Oper von G. Rossini

Premiere

Orchester Virtuosi Brunenses
Richard Panzenböck, Regie
Hooman Khalatbari, Dirigent

Emilio Marcucci, Gaudenzio
Dora Garciduenas, Sofia, sein Mündel
Daniele Macchiavelli, Bruschino Padre N.N., Bruschino Figlio
July Zuma, Florville, Sofias Geliebter
Damian Suchozebrski, Filiberto, Wirt
Valentyna Halushko, Marianne, Zimmermädchen

Weitere Vorstellungen: 20.00 Uhr

Juli: 30 (Vorpremiere), August: 5/ 7/8/12/15



Mittwoch, 19. August, 20.00 Uhr*

Ehrenhof

Symphonic Rock 4.0

Lower Austrian Symphonic Rock-Orchestra

Andreas Pranzl, Dirigent

*Ersatztermin bei Schlechtwetter:
Donnerstag, 20. August, 20.00 Uhr

Freitag, 21. August, 20.00 Uhr

Ehrenhof

Brass Philharmonic

Ensemble Federspiel & Jugendsinfonieorchester Niederösterreich

Samstag, 22. August, 20.00 Uhr*

Ehrenhof

Klassik unter Sternen XI

L. v. Beethoven, 9. Symphonie in d-Moll op. 125

vox iuvenalis

Orchestra Czech Virtuosi

Hooman Khalatbari, Dirigent

Nasrin Rossmann, Sopran

Valentyna Halushko, Alt

N.N., Tenor

N.N., Bass

*Ersatztermin bei Schlechtwetter:
Sonntag, 23. August

HERBSTKONZERTE

Donnerstag, 24. September, 19.30 Uhr

Musiksalon

Musik zum Träumen.

Kammermusik: gehört – erzählt

J. Haydn, C. Schumann, E. Grieg u.a.

Elsa Giannoulidou, Mezzosopran

Hanna Bachmann, Klavier

Freitag, 25. September, 19.30 Uhr

Maulperthsch-Saal

Kammermusik: gehört – erzählt

Ein Fest für Beethoven

L. v. Beethoven, Coriolan-Ouvertüre,
Klaviersonate Nr. 8 »Pathétique« und
8. Symphonie

Monika Schuhmayer, Violine

Lukas Medlam, Violine

Giorgia Veneziano, Viola

Sergio Mastro, Violoncello

Felipe Medina, Kontrabass

Samstag, 26. September, 19.30 Uhr

Maulperthsch-Saal

Musik schmackhaft gemacht:

Ein klassisches Musik-Kabarett!

Christian und Katrin Koch

Sonntag, 27. September, 15.00 Uhr

Maulperthsch-Saal

Kinder-Oper – Fidelio

L. v. Beethoven

Kinderoper Papageno Wien

Freitag, 2. Oktober, 19.30 Uhr

Maulperthsch-Saal

Bewegend: Ludwig Hirsch –

Liedermacher und Wortschmied

Michael Jedlička & Band

Samstag, 3. Oktober, 19.30 Uhr

Maulperthsch-Saal

Legendär: Wien-Prag-Berlin

Ohrwürmer und Raritäten der
1920er & 1930er Jahre

Daniel Muck Salonorchester

Streich-Holz-Quartett

Sonntag, 4. Oktober, 15.00 Uhr

Park und Ehrenhof

Kultig: Brass & Wine

Das traditionelle Wein-Wander-Konzert

Marlene Kogler, Kerstin Gruber, Trompete

Birgit Eibisberger, Horn

Sarah Schreiner, Posaune

Anna Guggenberger, Tuba

FESTIVAL KLANGBRÜCKE

02262/770 411 Korneuburg

02244/23 08 Langenzersdorf

02266/676 89 Stockerau

02243/444 351 Klosterneuburg

gabmayer.web@gmx.net

9. – 24. Oktober

Klosterneuburg, Korneuburg,

Langenzersdorf, Stockerau



Die Klangbrücke ist ein Musikfestival, das nicht nur eine musikalische Brücke über die Donau schlägt, sondern auch zwischen musikalischen Stilrichtungen. Musik in vollendeter Kunstform wird ebenso präsentiert wie »reine Unterhaltungsmusik«. Demensprechend erklingen Brücken von Opern bis zur Filmmusik, vom Menuett bis zum Walzer oder auch von Orpheus bis zu Elvis. Die Konzertprogramme folgen außerdem einem inneren Thema, welches, wann immer möglich, zugleich über mehrere Generationen von Komponisten gespannt ist. Denn wenn sich auch das musikalische Kleid mit der Zeit der jeweiligen Mode angepasst geändert hat – das, was Musik bewirken soll, ist durch die Jahrhunderte hindurch gleich geblieben. Das erlebbar zu machen, ist eines der Ziele der Klangbrücke.

Freitag, 9. Oktober, 19.30 Uhr

Stockerau, Belvedereschlössl

Ein Geburtstagskonzert für

F. Lehár, O. Straus, R. Stolz und

L. v. Beethoven

Salonensemble der Kurmusik Bad Ischl

Freitag, 16. Oktober 19.30 Uhr

Korneuburg, Stadtsaal

Vom Winde verweht

Filmmusik von Beethoven bis Max Steiner

Sinfonietta Danubia
Chorvereinigung »Pro Musica« und
»audite nos«
Anton Gabmayer, Dirigent

Mittwoch, 21. Oktober, 19.30 Uhr
Stift Klosterneuburg, Augustinussaal

*Beethovens Symphonien
an einem Abend*
Querschnitt durch die Symphonien
L. v. Beethovens sowie Werke von
J. N. Hummel und F. Liszt

Samstag, 24. Oktober, 19.30 Uhr
Langenzersdorf, Festsaal

Moonlight Serenade II
L. v. Beethoven, W. A. Mozart, J. Haydn,
C. Orff, H. Mancini, R. Rodgers, G. Miller u.a.

Sinfonietta Danubia
Anton Gabmayer, Dirigent

KORNEUBURGER KULTUR- UND MUSIKTAGE & KORNEUBURGER MUSIKSOMMER

02262/770 -411, -412, -413
buergerservice@korneuburg.gv.at
korneuburgermusiksommer.at

KORNEUBURGER KULTUR- UND MUSIKTAGE

16. April – 22. August

Im Rahmen der Korneuburger Kultur- und Musiktage sind alle Korneuburger Vereine eingeladen, ihr Können der breiten Öffentlichkeit zu präsentieren. Zu unterschiedlichen Tagen, an unterschiedlichen Plätzen gibt es Abende mit Klavierklänge, Höchstleistungen am Akkordeon, Chöre, Aufführungen der Musikschule oder der Musikmittel-



schule, Puppentheater für junges und/oder erwachsenes Publikum mit Musikuntermalung u.v.m. Der Großteil der Veranstaltungen ist gratis, das detaillierte Programm wird zeitnah bekanntgegeben.

Donnerstag, 16. April, 18.30 Uhr

Rathaus/großer Sitzungssaal
*Eröffnung Korneuburger
Kultur- und Musiktage*

Chöre, Schülerchöre und Tanzstudio Mills

KORNEUBURGER MUSIKSOMMER

8. – 22. August

Das vielfältige Programm des Musiksommers lockt jedes Jahr zahlreiche Besucherinnen und Besucher nach Korneuburg. Die denkmalgeschützte Werfthalle, ein Backsteinbau an der Donau, bietet ein perfektes Ambiente für Kulturveranstaltungen jeglichen Genres – ebenso ist der Innenhof des über 120 Jahre alten Rathauses ein ganz besonderer Platz für Musik unter freiem Himmel. Bei Regen finden diese Veranstaltungen im nahe gelegenen Stadtsaal statt.



Samstag, 8. August, 20.00 Uhr
Werfthalle

Marianne Mendt in Concert
EntertainMendt!

Marianne Mendt & die MMBand

Mittwoch, 12. August, 20.00 Uhr
Rathaushof/Stadtsaal

Für mich soll's rote Rosen regnen
Ein facettenreicher Chanson-Abend

Katrin Fuchs, Andreas Sauerzapf, Björn Maseng, Josip Maticic und Gerald Selig

Mittwoch, 19. August, 20.00 Uhr
Rathaushof/Stadtsaal

*Best of »Liebe, Lust und
Alltagsfrust«*

Heilbutt und Rosen

Theresia Haiger
Helmuth Vavra

Samstag, 22. August, 20.00 Uhr
Werfthalle

Il Spettacolo italo-americano

Monti Beton und Johann K.

JUNGES PODIUM SCHLOSS LOOSDORF

0676/524 91 25

schloss-erleben@verenapiatti.at
schloss-loosdorf.at

9. – 23. Mai

Schloss Loosdorf

Das »Junge Podium Schloss Loosdorf« ist eine Bühne für Professorinnen und Professoren sowie Studierende der Universität für Musik in Wien, unter dem Motto »die Universität kommt aufs Land«. Durch hohe Qualität und Kontinuität der Darbeitungen zählt diese Reihe zu den Perlen des Weinviertler Frühlings.

Samstag, 9. Mai, 19.30 Uhr

*Musik für den Sonnenkönig
in Versailles*

F. Couperin, M. Marais, J.-M. Hotteterre
und J.-M. Leclair

Hiro Kurosaki, Violine
Gertraud Wimmer, Traverso
Pierre Pitzl, Viola da Gamba
Eugène Michelangeli, Cembalo

Samstag, 16. Mai, 19.30 Uhr

Mocathea/Augenblicke

V. Falb, B. Ströbl, S. Zöchbauer und
M. Rainer

Theresa Hajny, Klarinette
Kerstin Höller, Klarinette
Monika Kampichler-Moser, Bessethorn
Carmen Gschwandtner, Bassklarinette



Samstag, 23. Mai, 19.30 Uhr
250 Jahre Beethoven
 L. v. Beethoven

Christian Altenburger, Polina Winkler,
 Violine
 Thomas Selditz, Philomena Incici, Viola
 Reinhard Latzko, Violoncello
 Maren-Sophia Streich, Texte und
 Rezitation

MELOS & LOGOS
GOTTFRIED VON EINEM
FEST

02958/82 27 10
 gemeinde@maissau.at
 oeaw.ac.at/ikt/veranstaltungen

Samstag, 20. Juni
Oberdürrnbach bei Maissau,
Kirche zur hl. Katharina

Das Gottfried von Einem Fest findet an jenem Ort statt, an dem der »Klassiker der Moderne« seine letzten Lebensjahre verbracht hat, in Maissau-Oberdürrnbach. Unter dem Ehrenschutz der Wiener Philharmoniker werden Melos und Logos, die Versöhnung von Gefühl und Geist, von Kunst und Wissenschaft gefeiert. Internationale Musizierende interpretieren Lieder, Kammermusik und Orgelwerke von Gottfried von Einem. Da Kunst und Wissenschaft zusammengehören, haben wir wie jedes Jahr einen Forscher um einen Vortrag gebeten. Oliver Peter Graber wird über die »Musik der Moleküle« sprechen.



Im Anschluss klingt der Abend in der Kellergasse aus, wohin die Gemeinde Maissau einlädt.

Samstag, 20. Juni, 17.00 Uhr
Gottfried von Einem Fest
 Melos & Logos

Julia Farrés, Sopran
 Yulia Lebedenko, Violine
 Guido Arbonelli, Klarinette
 Taiga Yamagata, Klavier
 Robert Lehrbaumer, Orgel
 Oliver Peter Graber, Komponist

MANHARTSBERGER
SCHLOSSKONZERT

0664/325 36 00
 office@schloss-konzerte.com
 schloss-konzerte.com

8. August
Maissau, Schloss Abensperg-Traun

Schloss Maissau, früher Burg und Feste, ist eine Schöpfung des Mittelalters und seit 1534 im Besitz der Familie Abensperg und Traun. Es öffnet jedes Jahr seine Pforten für klassische Sommerkonzerte.

Samstag, 8. August, 19.30 Uhr
Von der Wiener Klassik über Spanien bis Süd-Amerika
 L. v. Beethoven, F. Schubert, I. Albeniz und A. Piazzolla

Emma Schmidt, Klavier



SCHLOSSKONZERTE
NIEDERFELLBRUNN

0664/143 20 97
 emails@niederfellabrunn.at
 niederfellabrunn.at

7. Juni – 18. Oktober
Schloss Niederfellabrunn

Schloss Niederfellabrunn, über 400 Jahre alt, geht im Jahre 2020 zwischen Juni und Oktober in seine dreiund-dreißigste, gegenüber früher etwas reduzierte, Konzertsaison. Mehrere Originalklang-Konzerte mit Hammerflügel vom Mozart-Typ sind in die Kirche in Oberrohrbach ausgelagert – ein 2008 erbautes architektonisches Juwel mit fantastischer Akustik. In der Pause im Schloss laden wir zu einem kleinen Buffet im Schlosshof und zu einem Spaziergang im Park. Im Schloss kann man in einem Saal für achzig Personen (manchmal auch im Hof) echte Kammermusik im Ambiente eines alten Schlosses ganz nah erleben und auch mit den Ausführenden plaudern.

Sonntag, 7. Juni, 17.00 Uhr
Oberrohrbach, Kirche
Klaviertrio-Abend zum Beethoven-Jahr
 L. v. Beethoven

Herbert Faltynek, Klarinette
 Ute Groh, Violoncello
 Walter Riemer, Hammerflügel

Sonntag, 21. Juni, 16.00 Uhr
Schloss Niederfellabrunn
Klavier- und Kammermusik
 R. Schumann, C. Schumann, J. Brahms und F. Schubert

Anna Volovitch, Klavier
 Rafael dos Santos, Violine



Samstag, 12. September, 18.00 Uhr

Schloss Niederfellabrunn

Klaviertrio-Abend Eggner Trio

L. v. Beethoven, B. Smetana und

A. S. Arensky

Georg Eggner, Violine

Florian Eggner, Violoncello

Christoph Eggner, Klavier

Sonntag, 20. September, 17.00 Uhr

Oberrohrbach, Kirche

Soloabend Walter Riemer

J. Haydn, W. A. Mozart und F. Schubert

Walter Riemer, Hammerflügel

Sonntag, 4. Oktober, 17.00 Uhr

Oberrohrbach, Kirche

Liederabend Johannes Bamberger

R. Schumann

Johannes Bamberger, Tenor

Walter Riemer, Hammerflügel

Sonntag, 11. Oktober, 16.00 Uhr

Schloss Niederfellabrunn

Duo-Abend

Roland Herret / Veronika Trisko

J. Brahms, F. Schubert und C. Franck

Roland Herret, Violine

Veronika Trisko, Klavier

Sonntag, 18. Oktober, 16.00 Uhr

Oberrohrbach, Kirche

Klavierquartett-Abend

Walter Riemer und Freunde

W. A. Mozart und L. v. Beethoven

Rafael dos Santos, Violine

Wolfram Fortin, Viola

Ute Groh, Violoncello

Walter Riemer, Hammerflügel

FESTIVAL RETZ – OFFENE GRENZEN

02942/22 23 52

office@festivalretz.at

festivalretz.at



**THEATERFEST
NIEDERÖSTERREICH**

9. – 26. Juli

Stadtpfarrkirche St. Stephan

IN WORTE GEFASST *IN SZENE GESUN-
GEN *IN LANDSCHAFT GESETZT – ge-
treu diesem Motto wird das gesamte
Retzer Land zur Bühne für Oper, Konzert
und Literatur. Mittelpunkt des dreiwö-
chigen Veranstaltungsreigns ist dabei
stets die Aufführung einer Kirchenoper –
jenes so außergewöhnliche Genre, das
österreichweit einzig beim Festival in
Retz in einem großen Sakralraum zu
erleben ist. Auf dem Programm steht ein
Pasticcio mit sakralen Werken sowie
moderner Vokalmusik ebenso wie
gregorianischen Gesängen.

Donnerstag, 9. Juli, 20.00 Uhr

Das verlorene Paradies

Pasticcio mit Musik aus vier Jahrhunder-
ten. J. S. Bach, G. F. Händel, J. Brahms,
A. Pärt u.a.

Premiere

Ursula Langmayr, Bernarda Bobro, Sopran

Monika Schwabegger, Alt

Matthias Helm, Bariton

Jan Petryka, Tenor

Ensemble Continuum, Orchester

TERPSICHOREvocalensemble und

Jugendchor der Volksoper Wien, Chor

Andreas Schüller, Musikalische Leitung

Monika Steiner, Inszenierung

Guillame Fauchère, Leitung Chor

Weitere Vorstellungen 20.00 Uhr

Juli: 11/17/19/24/26



KONZERTE DER PLEYEL GESELLSCHAFT RUPPERTHAL

02955/706 45, 0664/495 37 27

adolf.ehrentraud.pleyel@aon.at

pleyel.at



**5. April – 11. Oktober
Ruppertthal**

Die Konzerte der Internationalen Ignaz
Joseph Pleyel Gesellschaft (IPG)
präsentieren Weltersteinspielungen mit
hochkarätigen Musizierenden. Die IPG
kümmert sich seit 25 Jahren als einzige
Institution weltweit permanent um
Pleyels Werk. Dass es das Werk dieses
ehemals meistgespielten Komponisten
verdient, wiederentdeckt zu werden,
davon kann sich das Publikum heuer in
43 Konzerten der IPG überzeugen!
Die Führungen im Pleyel Museum
(Geburtshaus Pleyels) sind spannend
und werden mit Audio- und DVD-
Vorführungen unterstützt. Für Gruppen
gibt es spezielle Angebote: Führungen,
Matineen, Klavierkonzerte, Weinwande-
rungen und Kellerbesuche, ebenso ein
dreigängiges Menü nach allen Matineen.

Sonntag, 5. April, 11.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Matinee

Jan Reznicek, Viola

Jan Brabeck, Klarinette

Ivo Kahaneck, Klavier

Sonntag, 19. April, 11.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Quintette

Pandolfi Consort

Sonntag, 26. April, 17.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Solorecital

Varvara Manukyan, Hammerflügel

Sonntag, 3. Mai, 17.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Klavierquintette

Janáček Quartet

Sonntag, 10. Mai, 11.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Muttertags-Matinee

Stephanie Timoschek, Hammerflügel
Markus Holzer und Alexandra Pichler,
Saxophon
N.N., kleine Trommel

Sonntag, 17. Mai, 11.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Matinee

Elisabeth Plank, Harfe

Sonntag, 24. Mai, 11.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

*Biliana Tzinlikova mit dem
Salzburger Trio*

Sonntag, 7. Juni, 17.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Ignaz Pleyel Quartett

Sonntag, 14. Juni, 17.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Concillium musicum Wien

Samstag, 20. Juni, 19.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Saxophonquartett

Alexandra Pichler, Leitung

Sonntag, 21. Juni, 11.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Trios und schottische Lieder

Cornelia Löscher, Violine
Aoi Murase, Viola
Arne Kircher, Violoncello
Markus Miesenberger, Tenor
Andrea Linsbauer, Klavier

Sonntag, 28. Juni, 11.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

IPG-Pleyel-Klaviertrio

Cornelia Löscher, Violine
Arne Kircher, Violoncello
Varvara Manukyan, Hammerflügel



Sonntag, 5. Juli, 11.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Janáček Quartet

Sonntag, 19. Juli, 17.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Solorecital

Varvara Manukyan, Hammerflügel

Sonntag, 1. August, 19.00 Uhr

Weinberg beim Pleyel Kulturzentrum*

Großes Preisträgerkonzert

Wiener Pleyel-Festival in Ruppersthal

Sonntag, 2. August, 19.00 Uhr

Weinberg beim Pleyel Kulturzentrum*

*Freiluftkonzert bei
Sonnenundergang*

Camerata pro Musica
Tibor Gyenge, Leitung

Sonntag, 9. August, 17.00 Uhr

Pleyel Kulturzentrum

Pleyel Trio Wien

Harald Hörth, Oboe
David Seidel, Fagott
Stephanie Timoschek, Klavier

Sonntag, 16. August, 11.00 Uhr

Pleyel Kulturzentrum

*I. J. Pleyel, W. A. Mozart,
J. und M. Haydn*

Australian Haydn Ensemble

Sonntag, 23. August, 11.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Janáček Quartet

Sonntag, 6. September, 11.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Solorecital

Biliana Tzinlikova, Klavier

Freitag, 11. September, 9.00 Uhr

Weinberg beim Pleyel Kulturzentrum*

*Der Verschwender von F. Raimund
mit Musik von C. Kreutzer*

Samstag, 12. September, 18.00 Uhr

Weinberg beim Pleyel Kulturzentrum*

*Der Verschwender von F. Raimund
mit Musik von C. Kreutzer*

Sonntag, 27. September, 11.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

J. Haydn, Die Schöpfung

Pandolfi Consort
Adolf Ehrentraud, Rezitation

Samstag, 3. Oktober, 18.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Lange Nacht der Museen

In Kooperation mit den Musikschulen der
Region Wagram, der Stadt Eggenburg
»Ignaz Pleyel« und der Stadt Stockerau

Samstag, 4. Oktober, 17.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

Ignaz Pleyel Quartett

Sonntag, 11. Oktober, 17.00 Uhr

Pleyel-Kulturzentrum

*Pleyel-Serenade
im Rahmen der Serenadenkonzerte
des Landes Niederösterreich*

I. J. Pleyel, L. v. Beethoven und F. Schubert

Wolfgang Holzmaier, Bariton
Stefano Barneschi, Violine
Marco Testori, Violoncello
Costantino Mastroprimiano, Klavier

**Ersatztermine bei Schlechtwetter werden
rechtzeitig bekanntgegeben.*

PHILHARMONIE MARCHFELD AUF SCHLOSS HOF

02282/3519

info@philharmonie-marchfeld.at
philharmonie-marchfeld.at

19. April – 18. Oktober
Schloss Hof



Das Marchfeld und die Marchfeldschlösser, insbesondere Schloss Hof, mit Musik zu beleben, ist für die Philharmonie Marchfeld eine wichtige Aufgabe, die sie seit dem Jahr 1983 mit Freude und Leidenschaft erfüllt. Überregionale Bekanntheit erreichte die Philharmonie Marchfeld durch internationale Tourneen. Im Rahmen eines Konzertabonnements werden jährlich fünf Konzerte auf Schloss Hof gespielt. Die hohe Qualität der musikalischen Darbietungen im schönen Ambiente des Schlosses macht die Konzerte zu einem unvergesslichen Erlebnis.

Sonntag, 19. April, 17.00 Uhr
Von Bach bis Mozart

Karl-Heinz Schütz, Querflöte
Anne Marie Dragosits, Cembalo

Samstag, 2. Mai, 17.00 Uhr
Klassik und Romantik

F. Devienne, L. v. Beethoven, B. Martinů und
C. M. v. Weber

Christian Altenburger & Friends,
Streichquartett
Richard Galler, Fagott

Samstag, 20. Juni, 20.00 Uhr
Serenade unter Sternen

E. Grieg, G. Bizet, G. Rossini u.a.

Orchester der Philharmonie Marchfeld
Bettina Schmitt, Dirigentin

Sonntag, 13. September, 11.00 Uhr
In Vino Veritas

Arien, Werke aus der Welt der Operette,
Wiener Lieder und launige Moderation

Andreas Sauerzapf, Moderation und Tenor
Katrin Fuchs, Sopran
Salonorchester der Philharmonie
Marchfeld
Bettina Schmitt, Dirigentin

Sonntag, 18. Oktober, 17.00 Uhr
Allegra & Band

Allegra Tinnefeld, Violine und Gesang
Flip Philipp, Vibrafon
Christian Eberle, Schlagzeug
Joachim Tinnefeld, Kontrabass

SERENADEN IM SCHÜTTKASTEN

0676/840 362 44

karten@haydn-gesellschaft.at
haydn-gesellschaft.at



12. – 13. September
Schüttkasten des Freihofs der Familie
Angerer, Unternalb bei Retz

Wiederum öffnet der »Freihof« in Unternalb im Retzer Land, 35 Jahre lang Arbeits- und Familiensitz des Wiener Komponisten, Musikers und Moderators Paul Angerer (1927–2017), seine Tore, und der Schüttkasten im Garten, erbaut im Jahr 1710, wird zum Konzertsaal. Nach dem Konzert erwarten musikalische Draufgaben bei Wein und Liptauer das Publikum im malerischen Hof.



Samstag, 12., und Sonntag,
13. September, 16.00 Uhr
Klassik aus Niederösterreich und
Böhmen

J. Haydn, W. A. Mozart, F. Deller,
J. G. Albrechtsberger und P. Wranitzky

Katharina Humpel, Oboe
Concilium musicum Wien

HÖREN: SITZENDORF

0664/230 20 93

info@hoerensitzendorf.at
hoerensitzendorf.at

10. – 12. Juli
Sitzendorf

2018 wurde die Konzertreihe »Sitzendorfer Musikherbst-Tage« umbenannt und unter dem neuen Namen »hören: sitzendorf« unter Leitung der Komponistin Johanna Doderer, die seit 2018 als Obfrau der Kulturinitiative Sitzendorf an der Schmida die Programmgestaltung und Organisation verantwortet, fortgesetzt. Internationale Künstler treten auf, kommen an diesen magischen Ort, um aus dem klassischen und zeitgenössischen Repertoire zu musizieren. Auch 2020 findet das Festival mit hochkarätiger Musik an drei aufeinanderfolgenden Tagen statt. Und auch 2020 wieder mit dabei: ein junges Talent aus der Region! Alle Veranstaltungen sind zum Preis einer freien Spende zugänglich.



Freitag, 10. Juli, 20.00 Uhr
Hauptplatz

Eröffnungskonzert

A. Dvořák, G. Mahler, J. Doderer (UA),
L. Janáček, C. Debussy, C. Saint-Saëns,
R. M. Glière, J. S. Bach, J. Halvorsen,
A. Sadikova und O. Kukul

Josipa Bainac, Sopran
Julian Kainrath, Violine
Julia Smirnova, Violine
Konstantin Manaev, Violoncello
David Hausknecht, Klavier

Samstag, 11. Juli, 16.00 Uhr

Weinberge rund um Sitzendorf
*Musikalisch-literarische
Weinwanderung, anschließend
Mulatschag in der Mühlkellergasse*

Sonntag, 12. Juli, 11.00 Uhr

Pfarrkirche St. Martin
Matinee: Abschlusskonzert
A. Dvořák, L. Janáček und J. Doderer

Janáček Quartet
Konstantin Manaev, Violoncello

PFINGSTFESTIVAL STETTENDORF

0664/88 79 08 13
pfungsfestivalstettendorf.at

31. Mai – 1. Juni

Schloss Stetteldorf

Nach dem großen Erfolg des Vorjahres findet am Pfingstwochenende 2020 nun zum zweiten Mal ein Kammermusikfestival auf Schloss Stetteldorf, direkt am malerischen Wagram gelegen, statt: das Pfingstfestival Stetteldorf. Musizierende der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien werden in insgesamt vier Konzerten Werke aus verschiedenen musikalischen Epochen und Genres zu Gehör bringen. In den prachtvollen Räumlichkeiten des Schlosses, dessen Grundstein Ende des 16. Jahrhunderts gelegt wurde, sowie in der urigen Scheune erklingt Kammermusik vom Barock bis zur Gegenwart.



Sonntag, 31. Mai

18.00 Uhr

Schloss Stetteldorf, Freskensaal

Eröffnungskonzert

J. Haydn, Streichquartett in G-Dur op. 77, Nr. 1, Hob. III:81, »Lobkowitz-Quartett«
A. Webern, 5 Sätze für Streichquartett op. 5
L. v. Beethoven, Streichquartett in a-Moll op. 132, Nr. 15

Marc Aurel Quartett

21.00 Uhr

Schloss Stetteldorf

Spezialprogramm

Tizoc Romero, Gitarre

Montag, 1. Juni

11.00 Uhr

Gutshof Stetteldorf, Scheune

Schlagwerkkonzert

R. Marino, Eight on 3 and Nine on 2
E. Cole, Square Peg Round Hole
R. Sanderl, Schnabel
T. Takemitsu, Rain Tree
K. Abe, The Wave

Hiroki Tokiwa
Taikan Yamasaki
Da Jingjing
Jani Leban
Jonathan Geroldinger

16.00 Uhr

Schloss Stetteldorf, Freskensaal

Barockkonzert

F. Couperin, aus Les Nations
»La Françoise«
C. F. Abel, aus 27 pieces for viola da gamba
J. P. Rameau, Pièces de clavecin en concerts: Troisième Concert
J. S. Bach, Triosonate in G-Dur, BWV 1039
W. F. Bach, Duo in G-Dur, FK 59
C. P. Emanuel, Bach, 12 Variationen über Folie d'Espagne, H. 263
W. F. Bach, Triosonate in D-Dur, FK 47

Ching-Yao Wang, Traversflöte
Elisabeth Vestemian, Traversflöte
Maria Viktoria Danneberg, Viola da Gamba
Sobin Jo, Cembalo

SCHLOSSFESTIVAL WILFERSDORF

02573/3356

info@schlossfestival.at
schlossfestival.at

3. – 11. Juli

Liechtenstein Schloss Wilfersdorf

Das Schlossfestival Wilfersdorf unter der Gesamtleitung von Gregor Sommer ist seit Jahren ein Garant für stimmige Unterhaltung im Bereich Operette. Das Liechtensteinschloss Wilfersdorf als Kullisse, großes Orchester und kleine Distanzen zwischen Bühne und Publikum machen das wunderbare Ambiente aus und bieten Operette mit Flair. Schauplatz Paris: Der Kleinstaat Pontevedro ist bankrott. Diesen Umstand möchte der Gesandte Zeta mit Hilfe des Vermögens der reichen Witwe Hanna Glavari ändern. Dazu setzt er seinen besten Mann an: Graf Danilo Danilowitsch. Durch amouröse Verirrungen entsteht ein »Agententhriller« auf Wienerisch. Mit der berühmten Musik von Franz Lehár wie »Lippen schweigen« u.a.



Freitag, 3. Juli, 20.30 Uhr

Die lustige Witwe

Operette von F. Lehár

Premiere

Mit Nadja Plattner, Verena te Best, Thomas Weinhappel, Martin Hulan, Flo Stanek, Paul Sieberer u.a.

Eveline Schloffer, Regie
Markus Olzinger, Bühnenbild
Ensemble und Orchester des
Schlossfestivals
Gregor Sommer, Musikalische Leitung

Weitere Vorstellungen, 20.30 Uhr

Juli: 4/9/10/11

KONZERTE AUF SCHLOSS WOLKERSDORF

02245/2401-61
kultur@wolkersdorf.at
wolkersdorf.at

19. April – 29. August Schloss Wolkersdorf

Im stilvollen Ambiente des Wolkersdorfer Schlosshofes, umgeben vom idyllischen Schlossteich und dem schattigen Schlosspark, bietet die Stadtgemeinde an zwei Wochenenden im August vielseitige Kulturgenüsse mit Kabarett-abenden und Musikveranstaltungen verschiedener Genres. Seit 2015 werden im Schloss Wolkersdorf außerdem zweimal jährlich Matinéen durchgeführt. Die musikalische Bandbreite erstreckt sich dabei von der Klassik bis zur Moderne.



Sonntag, 19. April, 11.00 Uhr Matinée »Extracello«

4 Frauen – 4 Violoncelli:
Ein hochexplosiver musikalischer Cocktail

Extracello

Freitag, 28. August, 20.00 Uhr Gentlemen of Swing

F. Sinatra, D. Martin, S. Davis jr., M. Bublé
u.a.

Lukas Perman
Ramesh Nair

Samstag, 29. August, 20.00 Uhr Bohemian Rhapsody

The Music of Queen

KONZERTHAUS WEINVIERTEL ZIERSDORF

02956/22 04 16
office@konzertthaus-weinviertel.at
konzertthaus-weinviertel.at

3. April – 2. Oktober Konzertthaus Weinviertel

Die BesucherInnen und Besucher erwartet 2020 eine tolle Programm Mischung von Klassik über Unterhaltungsmusik bis hin zu Theater, Kabarett und Kinderprogramm. Das Programm steht unter dem Motto »Hier und Jetzt« – nehmen wir uns Zeit für Kunst und Kultur. Genießen und erleben im Hier und Jetzt. Als Schlussakzent vor der jährlichen Sommerpause findet auch heuer das Konzertthaus-Weinviertel-Festival statt, das sich dieses Jahr drei Tage lang auf eine Reise nach Irland begibt. Irisches Feeling mit »The Henry Girls«, »Connla« und »Aoife Scott« erwartet die Besucherinnen und Besucher im Konzertthaus Weinviertel.



Freitag, 3. April, 19.30 Uhr folksmilch

Palermo

Christian Bakanic, Akkordeon und Percussion
Klemens Bittmann, Violine und Mandola
Eddie Luis, Kontrabass und Gesang

Freitag, 15. Mai, 19.30 Uhr Agnes Palmisano

In mein Heazz

Agnes Palmisano, Gesang
Daniel Fuchsberger, Kontragaritarre
Paul Gulda, Klavier
Andreas Teufel, Schrammelharmonika
Aliosha Biz, Violine

Freitag, 5. Juni, 19.30 Uhr

Landstreich plus

Die Tour 2020

Johann Kugler, Violine und Gesang
Christof Spörk, Klarinette und Gesang
Krzysztof Dobrek, Akkordeon
Gerhard Draxler, Kontrabass und Gesang

Freitag, 11. September, 19.30 Uhr

Wranitzky Kammerorchester Prag
Sturm und Drang

Wranitzky Kammerorchester Prag
Marek Štílec, Dirigent
N.N., Sopran

Freitag, 2. Oktober, 19.30 Uhr

Extracello

Light my fire

Edda Breit, Violoncello
Melissa Coleman, Violoncello
Margarethe Herbert, Violoncello
Gudula Urban, Violoncello und Vocals

KONZERTHAUS- WEINVIERTEL- FESTIVAL

Freitag, 19. Juni, 19.30 Uhr

The Henry Girls

Karen, Violine, Vocals
Lorna, Akkordeon, Vocals
Joleen McLaughlin, Harfe, Klavier und Vocals

Samstag, 20. Juni, 19.30 Uhr

Connla

Ciaran Carlin, Flöten
Conor Mallon, Uilleann Pipes, Flöten
Ciara McCafferty, Gesang und Bodhran
Emer Mallon, keltische Harfe
Paul Starrett, Gitarre

Sonntag, 21. Juni, 11.00 Uhr

Aioife Scott

.....
ORGELKUNST
ZIERSDORF
.....

6. & 27. September
Pfarrkirche Ziersdorf

.....
Sonntag, 6. September, 16.00 Uhr
Solistenkonzert – FaGöttlich 2.0 –
Große Meister einst und jetzt
J. S. Bach, M. Corrette und L. Vierne

Raffaele Gianotti, Fagott
Johannes Hofbauer, Fagott
Elisabeth Ullmann, Orgel

.....
Sonntag, 27. September, 16.00 Uhr
Orgel-Orchesterkonzert
J. S. Bach und A. Vivaldi

Barbara Zidar, Sopran
Simon Schnirzer, Akkordeon
Johannes Bigenzahn, Orgel
Marcus Hufnagel, Musikalische Leitung
und Cembalo







musiksommer
niederösterreich

2020

kalendarium

Termin- und Programmänderungen vorbehalten.

Für Informationen zu etwaigen Änderungen besuchen Sie bitte zeitnah zum jeweiligen Event die Website der Veranstalter.

APRIL

02. 04.	Do	19.00	MÖDLING	Moving Beethoven · »Roll Over Beethoven«	19	
03. 04.	Fr	19.00	KREMS	Imago Dei · »Nordlicht«	57	
		19.30	BADEN	Beethoven Frühling · Auftakt	10	
		19.30	BADEN	Bühne Baden · Drei Walzer · Operette von O. Straus	11	
		19.30	ZIERSDORF	Konzerthaus Weinviertel · folksmilch	76	
		20.00	GARS	Oper Burg Gars · Ich, Beethoven! – Auch ich bin ein König!	52	
04. 04.	Sa	17.00	BISAMBERG	Konzerte Schloss Bisamberg · Alma · Frye	64	
		19.00	KREMS	Imago Dei · »Glühende Wüste«	57	
		19.30	BADEN	Bühne Baden · Drei Walzer · Operette von O. Straus	11	
05. 04.	So	11.00	RUPPERSTHAL	Pleyel-Zentrum · Matinee	72	
		15.30	BADEN	Beethoven Frühling · Pastorale	10	
		19.00	KREMS	Imago Dei · »Letzte Worte«	57	
09. 04.	Do	18.30	WIENER NEUSTADT	Kasematten · Eine Pilgerfahrt zu Beethoven I	27	
10. 04.	Fr	18.30	GRAFENEGB	Schlossklänge · Stabat Mater	65	
		19.00	KREMS	Imago Dei · »Visionen vom ewigen Licht«	57	
12. 04.	So	18.30	GRAFENEGB	Osterkonzert	65	
13. 04.	Mo	18.00	KREMS	Imago Dei · »Sphärenmusik«	58	
14. 04.	Di	14.00	KREMS	Bethoven2020@Krems · Variationen über ein Thema (UA von M. Ptak)	54	
		15.30	KREMS	Bethoven2020@Krems · Familienworkshop	54	
		17.00	KREMS	Bethoven2020@Krems · Familienworkshop	54	
		20.30	KREMS	Bethoven2020@Krems · Beethoven in Dub and Drone	54	
15. 04.	Mi	10.00	KREMS	Bethoven2020@Krems · Der wilde Ludwig · Schulkonzert	55	
		14.30	KREMS	Bethoven2020@Krems · Ein Schiff voller Musik · Interaktives Familienkonzert	55	
		19.00	KREMS	Bethoven2020@Krems · Infinite Silence · Performatives Konzert mit Yoga-Stunde	55	
16. 04.	Do	11.00	KREMS	Bethoven2020@Krems · Kompositionsprojekt mit Schülerinnen und Schülern	55	
		18.30	KORNEUBURG	Kultur- und Musiktage · Eröffnung	70	
17. 04.	Fr	19.00	KREMS	Bethoven2020@Krems · F. Schubert und L. v. Beethoven	55	
		19.00	NEUNKIRCHEN	Kammermusiktage · L. v. Beethoven, Die Geschöpfe des Prometheus	22	
		19.30	WIENER NEUSTADT	Wiener Neustädter Instrumentalisten · Frühling in Wiener Neustadt · F. Schubert, R. Schumann, F. Mendelssohn Bartholdy und A. Vivaldi	27	
18. 04.	Sa	15.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic · Klavier- & Sinfoniekonzert	39	
		17.30	DÜRNSTEIN	Bethoven2020@krems · Einführungsvortrag	55	
		18.00	HAINBURG	Haydn-Gesellschaft · Beethoven 250	16	
		19.00	DÜRNSTEIN	Bethoven2020@krems · Schuberts letzte Sonaten	55	
		19.30	PERCHTOLDSDORF	Moving Beethoven · Beethoven Pur	19	
		19.30	WALPERSDORF	Schlosskonzerte · Graf Waldstein und der Mond	41	
		20.00	BADEN	Beethoven 2020 Baden · So klingt Ludwig van · Beethoven Trio	10	
19. 04.	So	11.00	DÜRNSTEIN	Bethoven2020@krems · Matinee · L. v. Beethoven, H. Pfitzner und F. Schubert	55	
		11.00	RUPPERSTHAL	Pleyel-Zentrum · Quintette	72	
		11.00	WOLKERSDORF	Konzerte auf Schloss Wolkersdorf · Matinée »Extracello«	76	
		17.00	SCHLOSS HOF	Philharmonie Marchfeld · Von Bach bis Mozart	74	
		18.00	PETRONELL-CARNUNTUM	Haydnregion · Römischer Frühling	16	
		19.00	KREMS	Imago Dei · »Lichtbogen«	57	
20. 04.	Mo	19.30	KREMS	Haus der Regionen · A-cappella-Comedy meets Heavy Gospel	57	
23. 04.	Do	19.00	MÖDLING	Moving Beethoven · Se(e)liger Beethoven	19	
		19.30	BADEN	Beethoven Frühling · Frühling	11	
24. 04.	Fr	19.30	KREMS	Haus der Regionen · Von Kairo bis Kampanien	57	
25. 04.	Sa	18.00	PÖGGSTALL	Kulturtag · Prima la Musica	60	
		19.30	BADEN	Bühne Baden · Cross-Over-Konzert	11	
		19.30	STUPPACH	Mozartkonzerte · Klavierabend	26	
26. 04.	So	11.00	WAIDHOFEN/YBBS	Klangraum · Eine Prise Beethoven	40	
		16.00	GNEIXENDORF	Beethoven Frühling · Meisterhaft	11	

	17.00	RUPPERSTHAL	Pleyel-Zentrum · Solorecital	72	■
	18.00	MÜNCHENDORF	Musiksalon · Die schöne Müllerin	21	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Cross-Over-Konzert	11	■
27. 04. Mo	19.00	KREMS	Beethoven2020@Krems · Lesung Erwin Friedl mit musikalischer Begleitung	55	■
29. 04. Mi	19.30	WIENER NEUSTADT	Kasematten · What a wonderful world · Wiener Comedian Harmonists	27	■
30. 04. Do	19.00	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic · Piano & Ballet	39	■
	19.00	WEINZIERL	Musikfest · 1. Kammerkonzert – Eröffnungskonzert	42	■

MAI

01. 05. Fr	11.00	WEINZIERL	Musikfest · 2. Kammerkonzert	42	■
	14.00	MÖDLING	Schönberg-Haus · Open House	19	■
	19.00	WEINZIERL	Musikfest · 3. Kammerkonzert	42	■
02. 05. Sa	15.00	WEINZIERL	Musikfest · »Ein Märchen zu Musik von Mendelssohn«	43	■
	16.00	WEINZIERL	Musikfest · Divertimento	43	■
	17.00	BISAMBERG	Konzerte Schloss Bisamberg · Ensemble Kaleidoskop	64	■
	17.00	SCHLOSS HOF	Philharmonie Marchfeld · Klassik und Romantik	74	■
	17.00	WEINZIERL	Musikfest · Wenn die Bäume träumend lauschen	43	■
	19.00	WEINZIERL	Musikfest · 4. Kammerkonzert	43	■
	20.00	BADEN	Beethoven 2020 Baden · So klingt Ludwig van – Kammermusik in historischer Aufführungspraxis	10	■
03. 05. So	11.00	WIENER NEUSTADT	Beethoven Frühling · Visionär	11	■
	11.00	WEINZIERL	Musikfest · 5. Kammerkonzert – Abschlusskonzert	43	■
	17.00	RUPPERSTHAL	Pleyel-Zentrum · Klavierquintette	72	■
	18.00	Waidhofen/YBBS	Klangraum · Beethovens Erbe	40	■
	19.00	GERAS	Geras klingt · Musik durch die Jahrhunderte	53	■
07. 05. Do	19.30	BADEN	Beethoven Frühling · Abschlusskonzert: The Big Bs	11	■
08. 05. Fr	18.00	BADEN	Beethoven 2020 Baden · »Es kann's keiner bey ihm aushalten!«	10	■
	19.00	MÖDLING	Moving Beethoven · Beethovenabend	19	■
	19.30	KREMS	Haus der Regionen · Fiddle, Uilleann Piper und Bouzouki	57	■
09. 05. Sa	16.00	RUPPRECHTSHOFEN	Randhartinger-Tage · Liedernachmittag	37	■
	19.30	LOOSDORF	Junges Podium · Musik für den Sonnenkönig in Versailles	70	■
	19.30	MÖDLING	Moving Beethoven · Facetten eines Genies – Die Kraft der Freiheit	19	■
	19.30	PETRONELL-CARNUNTUM	Haydnregion · Beethoven-Festkonzert	16	■
10. 05. So	11.00	RUPPERSTHAL	Pleyel-Zentrum · Muttertags-Matinee	73	■
	15.30	MARGARETHEN AM MOOS	Haydnregion · »Rising Stars« am Muttertag	17	■
	15.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic · Operettenkonzert	39	■
11. 05. Mo	18.00	KREMS	Haus der Regionen · Bezauberndes Irland	57	■
13. 05. Mi	18.30	GRAFENEGB	Schlossklänge · Mahler 8	65	■
14. 05. Do	19.30	KREMS	Haus der Regionen · Spinning Wheel	57	■
15. 05. Fr	19.00	MÖDLING	Moving Beethoven · Beethoven und die neue Klangwelt von Monokel	19	■
	19.30	NEUNKIRCHEN	Kammermusiktage · Haydns sämtliche Streichquartette · 5. Haydn und Beethoven	22	■
	19.30	WALPERSDORF	Schlosskonzerte · Der Meister und seine Schüler · J. Haydn, L. v. Beethoven und W. A. Mozart	41	■
	19.30	ZIERSDORF	Konzerthaus Weinviertel · Agnes Palmisano	76	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars · Maddalena und der Prinz · Die Musik am Hof von Fürst Esterhazy	52	■
16. 05. Sa	18.00	HAINBURG	Haydn-Gesellschaft · The Big Bs	16	■
	18.30	GRAFENEGB	Schlossklänge · Beethoven & Schumann	65	■
	19.30	LOOSDORF	Junges Podium · Mocathea/Augenblicke	70	■
	19.30	Waidhofen/YBBS	Klangraum · Das vergessene Instrument	40	■
17. 05. So	10.00	RUPPRECHTSHOFEN	Randhartinger-Tage · Museumsfrühling	37	■
	11.00	RUPPERSTHAL	Pleyel-Zentrum · Matinee	73	■
	15.00	WALPERSDORF	Kinder-Abonnementkonzerte · Dornröschen hat verschlafen	41	■
18. 05. Mo	19.30	KREMS	Haus der Regionen · An Irish Evening	57	■
19. 05. Di	19.00	KREMS	Beethoven2020@Krems · L. v. Beethoven, V. Bellini und G. Verdi	55	■
	19.30	WIENER NEUSTADT	Kasematten · Tod eines Pudels	27	■
20. 05. Mi	19.30	KREMS	Haus der Regionen · aufHÖRchen · Der steirische Puls	57	■
21. 05. Do	10.00	PRELLENKIRCHEN	Haydnregion · Festmesse zu Christi Himmelfahrt	17	■
	18.30	WIENER NEUSTADT	Kasematten · Eine Pilgerfahrt zu Beethoven II – Der Jüngling	27	■
	19.00	LILIENFELD	Musikfestival · Tosca · Oper von G. Puccini	32	■

23. 05. Sa	19.30	GARS	Oper Burg Gars · Frühlingskonzert	53	■
	19.30	LOOSDORF	Junges Podium · 250 Jahre Beethoven	71	■
24. 05. So	11.00	RUPPERSTHAL	Pleyel-Zentrum · Biliana Tzinlikova mit dem Salzburger Trio	73	■
	11.30	MÜNCHENDORF	Musiksalon · Klaviermatinee	21	■
	16.00	GARS	Oper Burg Gars · Frühlingskonzert	53	■
	18.00	LITSCHAU	Musikwelten · Eröffnungskonzert	59	■
27. 05. Mi	16.00	MELK	Barocktage · Auf die Flöte, fertig, tuuu!	34	■
28. 05. Do	16.00	MELK	Barocktage · Auf die Flöte, fertig, tuuu!	34	■
	18.00	KREMS	Haus der Regionen · Opa, erzähl mir von früher	57	■
	19.00	MÖDLING	Schönberg-Haus · L. v. Beethoven und F. Schubert	19	■
	19.30	WAIDHOFEN/YBBS	Klangraum · Liebst Du um Schönheit	40	■
29. 05. Fr	19.30	HEIDENREICHSTEIN	Pfinxt'n Festival · Pfinxtkonzert »Im Strom der Zeit«	54	■
	20.00	MELK	Barocktage · Dido and Aeneas	34	■
30. 05. Sa	10.00	HEIDENREICHSTEIN	Pfinxt'n Festival · Eröffnung Poetischer Zirkel	54	■
	11.00	MELK	Barocktage · 50 Shades of Purcell	34	■
	15.00	HEIDENREICHSTEIN	Pfinxt'n Festival · Harri Stojka Hot Club Trio – special guest: Aliosha Biz	54	■
	15.30	MELK	Barocktage · Combattimento musicale · Finalistenkonzert des 10. Internationalen Johann Heinrich Schmelzer Wettbewerbs	35	■
	19.30	MELK	Barocktage · The Battel · Musik im Krieg zwischen Philipp II. und Elisabeth I.	35	■
	20.00	HEIDENREICHSTEIN	Pfinxt'n Festival · Maria Bill singt Kurt Weill	54	■
	22.30	MELK	Barocktage · Come Again · Musik und Poesie im Werk John Dowlands	35	■
31. 05. So	10.00	KREMS	Beethoven2020@Krems · Festgottesdienst 50 Jahre Chorus Musica Sacra Krems	55	■
	11.00	HEIDENREICHSTEIN	Pfinxt'n Festival · Dirk Stermann liest aus seinem Buch »Der Hammer«	54	■
	11.00	MELK	Barocktage · Londons Gastarbeiter · Internationale Komponisten im barocken Musikzentrum Europas	35	■
	15.00	HEIDENREICHSTEIN	Pfinxt'n Festival · Alles für 'n Hugo · Lesung mit Musik · Das Leben von Cissy Kraner und Hugo Wiener	54	■
	15.30	SCHLOSS PIELACH	Barocktage · Von himmlischer und irdischer Liebe · Engel – Boten zwischen Himmel und Erde	35	■
	18.00	SCHLOSS PIELACH	Barocktage · Von himmlischer und irdischer Liebe · Engel – Boten zwischen Himmel und Erde	35	■
	18.00	ROHRAU	Haydnregion · Finalkonzert mit Preisverleihung des 3. Internationalen Haydn-Wettbewerbs für Klassisches Lied und Arie	17	■
	18.00	STETTELDORF	Pfingstfestival · Eröffnungskonzert	75	■
	19.30	HEIDENREICHSTEIN	Pfinxt'n Festival · Gandalf »Secret Sarai«	54	■
	19.30	LILIENFELD	Musikfestival · Konzert mit dem Amadeus Brass Quintett	32	■
	19.30	MELK	Barocktage · Celtiq Baroque	35	■
	21.00	STETTELDORF	Pfingstfestival · Spezialprogramm	75	■
	22.30	MELK	Barocktage · If music be the food of love, Play On!	35	■

JUNI

01. 06. Mo	11.00	MELK	Barocktage · Fairies, Birds and a Solemn Tune: Von zauberhaften Wesen in der Musik des Barock	35	■	
	11.00	STETTELDORF	Pfingstfestival · Schlagwerkkonzert	75	■	
	15.30	MELK	Barocktage · Offroad Barock	35	■	
	16.00	STETTELDORF	Pfingstfestival · Barockkonzert	75	■	
	19.30	MELK	Barocktage · Angeli, Arcangeli: Als könnten wir Engel singen hören	35	■	
03. 06. Mi	19.30	MÖDLING	Moving Beethoven · Singing Beethoven	19	■	
	05. 06. Fr	19.00	ERNSTBRUNN	Con Anima · Eröffnungskonzert	64	■
		19.30	MÖDLING	Moving Beethoven · Fidelio	19	■
		19.30	REINSBERG	Burgzauber · Young Voices in Concert	36	■
		19.30	ST. PÖLTEN	Barockfestival · Farangi	37	■
19.30		ZIERSDORF	Konzerthaus Weinviertel · Landstreich plus	76	■	
06. 06. Sa	15.00	ATZENBRÜGG	Schubertiaden · Beethovens Wien	30	■	
	18.30	GRAFENEgg	Schlossklänge · Best of ECMA	65	■	
	19.00	MÖDLING	Moving Beethoven · Beethoven – Ein Filmstar!	19	■	
	19.30	ERNSTBRUNN	Con Anima · Meisterkonzert – Klavierabend	64	■	
07. 06. So	10.00	ERNSTBRUNN	Con Anima · Festmesse	64	■	
	10.00	ROHRAU	Haydnregion · Rohrauer Gespräche	17	■	
	11.30	ERNSTBRUNN	Con Anima · Musikalischer Brunch	64	■	
	11.00	GRAFENEgg	Schlossklänge · Mettis Quartet	65	■	
	15.30	MÖDLING	Moving Beethoven · Beethoven & Broadwood	19	■	

	17.00	OBERRÖHRBACH	Schlosskonzerte Niederfallabrunn · Klaviertrio-Abend zum Beethoven-Jahr	71	■
	17.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Zentrum · Ignaz Pleyel Quartett	73	■
09. 06. Di	18.30	MÖDLING	Moving Beethoven · Hammerflügel-Konzert	19	■
	19.30	ERNSTBRUNN	Con Anima · Kammermusikabend – Musik & Literatur	64	■
10. 06. Mi	19.30	ERNSTBRUNN	Con Anima · Kammermusikabend	64	■
11. 06. Do	11.00	ERNSTBRUNN	Con Anima · CON ANIMA Matinée – Gedächtniskonzert	64	■
	18.00	RAABS	Musiksommer · Laienensemble Walletschek Otto Lechner / Alex Deutsch / Peter Herbert	61	■
	19.30	ST. PÖLTEN	Barockfestival · Duo für Jongleur und Cellist (UA)	37	■
	19.30	WIENER NEUSTADT	Kasematten · Eine Pilgerfahrt zu Beethoven III – Der Virtuose	27	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars · stAge	53	■
12. 06. Fr	19.30	MÖDLING	Moving Beethoven · Fidelio	19	■
	19.30	ST. PÖLTEN	Barockfestival · Risplendenti, Riversi	37	■
	20.00	RAABS	Musiksommer · Alicia Edelweiß Gewürztraminer & Da Gmischte Satz	61	■
13. 06. Sa	9.30	LUNZ	Gipfelklänge · Albin Paulus	31	■
	13.30	LUNZ	Gipfelklänge · Otto Lechner & friends	31	■
	16.00	ERNSTBRUNN	Con Anima · Schlossfest	65	■
	17.00	THAYA	Musikwelten · Azzurro e passione	59	■
	18.00	LUNZ	Gipfelklänge · The Les Clöchards	31	■
	19.00	MÜNCHENDORF	Musiksalon · Schubertiade	21	■
	19.30	ST. PÖLTEN	Barockfestival · Le concert des parfums II	37	■
	19.30	STUPPACH	Mozartkonzerte · Wiener Abend. Konzert mit Essen	26	■
	20.00	ERNSTBRUNN	Con Anima · L. v. Beethoven · Streichquartett B-Dur op. 130 mit Großer Fuge op. 133	65	■
14. 06. So	9.00	ÖTSCHER	Gipfelklänge · Frédéric Alvarado-Dupuy (Federspiel)	32	■
	11.00	GRAFENEGB	Familienstag	65	■
	11.00	HEILIGENKREUZ-GUTENBRUNN	Ost-West Musikfest · L. v. Beethoven zwischen Italien und Spanien	35	■
	11.30	ÖTSCHER	Gipfelklänge · Agnes Palmisano Trio	32	■
	13.00	RAABS	Musiksommer · Nachwuchskonzert	61	■
	14.00	ÖTSCHER	Gipfelklänge · Darkstone Brass	32	■
	17.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Zentrum · Concillium musicum Wien	73	■
16. 06. Di	19.00	MÖDLING	Moving Beethoven · Facetten eines Genies – Die Kraft der Natur	20	■
18. 06. Do	19.30	ST. PÖLTEN	Barockfestival · Imaginario: de un libro de música de vihuela (The making of an imaginary songbook)	37	■
	20.15	GRAFENEGB	Sommernachtsgala	65	■
19. 06. Fr	19.00	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl · Premiere	11	■
	19.00	MÖDLING	Moving Beethoven · Eine Umarmung für die ganze Welt: L. v. Beethoven, 9. Sinfonie	19	■
	19.30	KREMS	Haus der Regionen · aufhÖRchen · finkslinggs & Messis Cellogruppe	57	■
	19.30	NEUNKIRCHEN	Kammermusiktage · Ars Antiqua Austria spielt Flux	22	■
	19.30	ST. PÖLTEN	Barockfestival · Totentanz (UA)	37	■
	19.30	ZIERSDORF	Konzerthaus Weinviertel · The Henry Girls	76	■
	20.15	GRAFENEGB	Sommernachtsgala	65	■
20. 06. Sa	17.00	MÖDLING	Moving Beethoven · Walking Beethoven	20	■
	17.00	OBERDÜRNACH	Gottfried von Einem Fest · Melos & Logos	71	■
	18.00	ATZENBRUGG	Schubertiaden · Schubertwochenende	30	■
	19.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Zentrum · Saxophonquartett	73	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl	11	■
	19.30	ST. PÖLTEN	Barockfestival · Caccini	37	■
	19.30	ZIERSDORF	Konzerthaus Weinviertel · Connla	76	■
	20.00	SCHLOSS HOF	Philharmonie Marchfeld · Serenade unter Sternen	74	■
	20.00	BADEN	Beethoven 2020 Baden · So klingt Ludwig van. · Lieder und Klavier solo	10	■
	20.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic · Stars der Klassik · Eröffnungskonzert Sommerfestival LaRose	39	■
21. 06. So	11.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Zentrum · Trios und schottische Lieder	73	■
	11.00	ZIERSDORF	Konzerthaus Weinviertel · Aiofe Scott	76	■
	11.30	GUTENSTEIN	Meisterklassen · Eröffnungsmatinee	15	■
	11.30	MÜNCHENDORF	Musiksalon · Mozart und Freunde	21	■
	15.00	ATZENBRUGG	Schubertiaden · Schubertwochenende	30	■
	16.00	NIEDERFELLABRUNN	Schlosskonzerte · Klavier- und Kammermusik	71	■
24. 06. Mi	19.30	FEISTRITZ	Harriet and Friends · Eröffnungskonzert	13	■
25. 06. Do	19.30	EBERGASSING	Salon Batik · Musik an zwei Klavieren aus drei Jahrhunderten	13	■

26. 06. Fr	17.00	FEISTRITZ	Harriet and Friends · Die Schönheit der Einsamkeit	13	■
	19.30	BRUCK A.D. LEITHA	Haydnregion · J. Haydn, »Die Schöpfung«	17	■
	19.30	EBERGASSING	Salon Batik · Kammermusikabend	13	■
	19.30	FEISTRITZ	Harriet and Friends · From Beethoven to Broadway	13	■
	19.30	KREMS	Haus der Regionen · aufOHRchen - Ybbsfeldstreich & Dreimäderlhaus	57	■
	19.30	MÖDLING	Moving Beethoven · Fidelio	19	■
27. 06. Sa	11.00	FEISTRITZ	Harriet and Friends · Bitte Bach	13	■
	11.00	ROHRAU	Haydn-Tage Schloss Rohrau · Trios und Duette der Brüder Haydn	23	■
	15.00	ATZENBRUGG	Schubertiaden · Bennewitz Quartett, Prag	30	■
	16.00	ROHRAU	Haydn-Tage Schloss Rohrau · Werke der Brüder Haydn	23	■
	19.00	MARIA DREIEICHEN	Waidhofner Kammerorchester · Sommerkonzert · L. v. Beethoven	40	■
	19.00	MÜNCHENDORF	Musiksalon · Kammermusikabend	21	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl	11	■
	19.30	EBERGASSING	Salon Batik · If Music be the Fool of Love, Play on!	13	■
	19.30	FEISTRITZ	Harriet and Friends · Abschied und ewige Hoffnung	13	■
	19.30	REINSBERG	Burgzauber · Maria Bill & Band	36	■
20.00	GRAFENEGB	Sommerkonzerte · Es war einmal in Amerika	66	■	
28. 06. So	11.00	ROHRAU	Haydn-Tage Schoss Rohrau · Streichquartette der Brüder Haydn	23	■
	11.00	Waidhofen/YBBS	Waidhofner Kammerorchester · Sommerkonzert · L. v. Beethoven	40	■
	11.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Zentrum · IPG-Pleyel-Klaviertrio	73	■
	16.00	ROHRAU	Haydn-Tage Schoss Rohrau · Motetten und Antiphonen der Brüder Haydn	23	■
	19.00	GERAS	Geras klingt · In mein Heazz	53	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl	11	■
	19.30	Waidhofen/YBBS	Waidhofner Kammerorchester · Sommerkonzert · L. v. Beethoven	41	■
29. 06. Mo	19.30	KREMS	Haus der Regionen · Wir singen im Sommer	57	■

JULI

03. 07. Fr	19.30	MÖDLING	Moving Beethoven · Fidelio	19	■
	20.00	DOBRA	Klangraum · Erzählung	52	■
	20.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic · LaRose (UA)	39	■
04. 07. Sa	15.00	ZWETTL	Zusammenspiel · Prächtige Blechbläserklänge	61	■
	19.00	ZWETTL	Zusammenspiel · Wanderkonzert	61	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl	11	■
	20.00	BADEN	Beethoven 2020 Baden · So klingt Ludwig van	10	■
	20.00	DOBRA	Klangraum · Erzählung	52	■
	20.00	GRAFENEGB	Sommerkonzerte · Fake News	66	■
	20.30	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg · La forza del destino – Die Macht des Schicksals · Oper von G. Verdi · Premiere	18	■
05. 07. So	20.30	WILFERSDORF	Schlossfestival · Die lustige Witwe · Operette von F. Lehár · Premiere	75	■
	9.30	LILIEFELD	Musikakademie · Festgottesdienst zur Eröffnung	32	■
	10.45	LILIEFELD	Musikakademie · Offizieller Eröffnungssakt	32	■
	11.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Zentrum · Janáček Quartet	73	■
	16.00	ZWETTL	Zusammenspiel · La Resurrezione	61	■
	18.00	DOBRA	Klangraum · Erzählung	52	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl	11	■
	19.45	LILIEFELD	Musikakademie · Symphonisches Eröffnungskonzert	32	■
	20.00	GRAFENEGB	Sommerkonzerte · Fest der Instrumente	66	■
07. 07. Di	20.30	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg · La forza del destino – Die Macht des Schicksals · Oper von G. Verdi	18	■
08. 07. Mi	19.30	LILIEFELD	Musikakademie · Dozierende konzertieren	32	■
09. 07. Do	19.30	ST. PÖLTEN	Kulturfest Traisental · Der Erzherzog und die Geister · L. v. Beethoven und Klezmer-Musik	41	■
	20.00	RETZ	Festival Offene Grenzen · Das verlorene Paradies · Pasticcio mit Musik aus vier Jahrhunderten · Premiere	72	■
	20.30	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg · La forza del destino – Die Macht des Schicksals · Oper von G. Verdi	18	■
10. 07. Fr	20.30	WILFERSDORF	Schlossfestival · Die lustige Witwe · Operette von F. Lehár	75	■
	15.30	LILIEFELD	Musikakademie · Pasticcio I	32	■
	17.00	LITSCHAU	SchrammelKlang · Schrammel.Glöhnen	58	■
	19.00	ZWETTL	Zusammenspiel · Goldberg-Variationen	61	■
	19.15	LITSCHAU	SchrammelKlang · Feierliche Eröffnung	58	■
	19.30	HERZOGENBURG	Kulturfest Traisental · Barocker Glanz	42	■
19.30	BADEN	Bühne Baden · Sunset Boulevard · Musical von A. L. Webber · Premiere	11	■	

	19.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · Eine Pilgerfahrt zu Beethoven · Von revolutionären Zeiten und revolutionärer Musik	23	■
	19.30	LILIENFELD	Musikakademie · Abschlusskonzert der Kursteilnehmenden	33	■
	20.00	GRAFENEGB	Sommerkonzerte · Trompetengala	66	■
	20.00	SITZENDORF	Hören.Sitzendorf · Eröffnungskonzert	74	■
	20.00	SPITZ	Glatt & Verkehrt · Willi Resetarits & Stubnblues Allstars	56	■
	20.30	WILFERSDORF	Schlossfestival · Die lustige Witwe · Operette von F. Lehár	75	■
	20.45	LITSCHAU	Schrammel.Klang · Landstreich	58	■
	22.30	LITSCHAU	Schrammel.Klang · folksmilch im Quartett	58	■
	23.15	LITSCHAU	Schrammel.Klang · Schrammel.Jam.Session	58	■
11. 07. Sa	10.00	LITSCHAU	Schrammel.Klang · Theater-Frühstück	59	■
	11.00	LITSCHAU	Schrammel.Klang · KURTI	59	■
	13.00	LITSCHAU	Schrammel.Klang · Schrammel.Pfad	59	■
	15.00	SPITZ	Glatt & Verkehrt · Die 4 Ausseer Geiger	56	■
	15.30	LILIENFELD	Musikakademie · Pasticcio II	33	■
	15.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · A. Schnitzler, Traumnovelle	23	■
	16.00	SITZENDORF	Hören.Sitzendorf · Musikalisch-literarische Weinwanderung, anschließend Mulatschag	75	■
	17.00	SPITZ	Glatt & Verkehrt · Emilia Lajunen solo	56	■
	18.00	SEMMERING	Kultur.Sommer · Humoriges zum Thema Liebe	23	■
	19.00	LILIENFELD	Musikakademie · Festabschlusskonzert	33	■
	19.00	PÖGGSTALL	Kulturtag · Kennst du das Land, wo die Zitronen blühen	60	■
	19.00	ZWETTL	Zusammenspiel · Abbrassionata	61	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Sunset Boulevard · Musical von A. L. Webber	11	■
	19.30	HEILIGENKREUZ-GUTENBRUNN	Kulturfest Traisental · Mozart und Mannheim	42	■
	19.30	LITSCHAU	Schrammel.Klang · 10 Jahre Trio Lepschi	59	■
	19.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · Miteinander	23	■
	20.00	RETZ	Festival Offene Grenzen · Das verlorene Paradies · Pasticcio mit Musik aus vier Jahrhunderten	72	■
	20.00	SPITZ	Glatt & Verkehrt · Bella Ciao!	56	■
	20.30	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg · La forza del destino – Die Macht des Schicksals · Oper von G. Verdi	18	■
	20.30	WILFERSDORF	Schlossfestival · Die lustige Witwe · Operette von F. Lehár	75	■
	23.45	LITSCHAU	Schrammel.Klang · Nachtwanderung	59	■
12. 07. So	9.30	LILIENFELD	Musikakademie · Abschlussfestgottesdienst	33	■
	10.00	LITSCHAU	Schrammel.Klang · Schrammel.Express mit der Dampflo	59	■
	10.30	ZWETTL	Zusammenspiel · Festgottesdienst mit anschließender Matinee	61	■
	11.00	HEILIGENKREUZ-GUTENBRUNN	Ost-West Musikfest · »Stars der Staatsoper« · KS Adrian Eröd singt Beethoven	36	■
	11.00	LITSCHAU	Schrammel.Klang · Matinee am Kulturbahnhof Litschau	59	■
	11.00	SITZENDORF	Hören.Sitzendorf · Matinee: Abschlusskonzert	75	■
	13.00	LITSCHAU	Schrammel.Klang · Schrammel.Pfad	59	■
	15.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · A. Schnitzler, Spiel im Morgengrauen	24	■
	16.00	BADEN	Villa Strecker · Sommerkonzert »Original Wiener Musik am Entstehungsort«	12	■
	16.00	ZWETTL	Zusammenspiel · Musik des österreichischen Hochbarock	61	■
	17.00	ALTENBURG	AMA · Felix Mitterer liest Felix Mitterer · Meditative Musik am Hackbrett	52	■
	18.00	SEMMERING	Kultur.Sommer · Ménage a trois	24	■
	19.00	LITSCHAU	Schrammel.Klang · Abschlusskonzert	59	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl	11	■
	19.30	LILIENFELD	Musikakademie · Dozierende konzertieren	33	■
	20.00	GRAFENEGB	Sommerkonzerte · Krieg und Frieden	66	■
	20.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic · Gandalf	39	■
14. 07. Di	20.30	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg · La forza del destino – Die Macht des Schicksals · Oper von G. Verdi	18	■
15. 07. Mi	19.30	LILIENFELD	Musikakademie · Dozierende spielen Kammermusik	33	■
16. 07. Do	19.30	LILIENFELD	Musikakademie · Amadeus Brass Quintett und Freunde	33	■
	19.30	WAIDHOFEN/YBBS	Oper rund um · Orpheus in der Unterwelt · Oper von J. Offenbach · Premiere	40	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars · Carmen · Oper von G. Bizet · Premiere	53	■
17. 07. Fr	15.30	LILIENFELD	Musikakademie · Pasticcio I	33	■
	18.00	SEMMERING	Kultur.Sommer · L. v. Beethoven, C. Debussy und L. Janáček	24	■
	19.00	GÜTTWEIG	Glatt & Verkehrt · Werkstatt-Reprisen	56	■
	19.00	LUNZ	wellenlänge · Eröffnung	33	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Sunset Boulevard · Musical von A. L. Webber	11	■
	19.30	LILIENFELD	Musikakademie · Festabschlusskonzert	33	■

	19.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · Indianer	24	■
	19.30	WALPERSDORF	Kulturfest Traisental · »Uanschliaffa« – zum 20. Todestag von F. Gulda und H. C. Artmann	42	■
	20.00	RETZ	Festival Offene Grenzen · Das verlorene Paradies · Pasticcio mit Musik aus vier Jahrhunderten	72	■
	20.30	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg · La forza del destino – Die Macht des Schicksals · Oper von G. Verdi	18	■
18. 07. Sa	15.30	LILIENFELD	Musikakademie · Pasticcio II	33	■
	15.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · Mein Kollege der Affe	24	■
	17.00	LILIENFELD	Musikakademie · Juwelen der Kammermusik	33	■
	18.00	OBERFUCHA/FURTH	Glatt & Verkehrt · Adele Neuhauser & Edi Nutz Trio	56	■
	18.00	SEMMERING	Kultur.Sommer · Willi Resetarits & »Stubnblues«	24	■
	19.00	ALTENBURG	AMA · Erleneses für Gitarre & Flöte	52	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Sunset Boulevard · Musical von A. L. Webber	11	■
	19.30	LILIENFELD	Musikakademie · Festabschlusskonzert	33	■
	19.30	LUNZ	wellenklänge · Collective Connecting	33	■
	19.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · Songs from Jerusalem	24	■
	19.30	WAIDHOFEN/YBBS	Oper rund um · Orpheus in der Unterwelt · Oper von J. Offenbach	40	■
	19.30	WALPERSDORF	Kulturfest Traisental · Letzte Blüten seiner edlen Kraft – »Schwanengesang« · F. Schubert	42	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars · Carmen · Oper von G. Bizet	53	■
	20.00	GRAFENEgg	Sommerkonzerte · Best of Swing	66	■
	20.00	OBERFUCHA/FURTH	Glatt & Verkehrt · Adele Neuhauser & Edi Nutz Trio	56	■
	20.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic · Otto Lechner & Die Wiener Ziehharmoniker	39	■
19. 07. So	9.00	WALPERSDORF	Kulturfest Traisental · Messfeier mit musikalischer Gestaltung	42	■
	9.30	LILIENFELD	Musikakademie · Abschlussfestgottesdienst	33	■
	9.30	RUPPRECHTSHOFEN	Randhartinger-Tage · Fest- und Gedenkmesse für Benedict Randhartinger	37	■
	11.00	WALPERSDORF	Kulturfest Traisental · Pianistische Bravour und perlende Lebensfreude	42	■
	11.15	ALTENBURG	AMA · Matinee	52	■
	14.00	OBERFUCHA/FURTH	Glatt & Verkehrt · Kindernachmittag mit waldfexxx & Ratz Fatz Bänd	56	■
	15.00	LUNZ	wellenklänge · Kinderkonzert	33	■
	15.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · T. Bernhard, Alte Meister	24	■
	17.00	RUPPERTHAL	Pleyel-Zentrum · Solorecital	73	■
	18.00	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg · Die Macht des Schicksals – Verdis Opernkrimi für Kinder	18	■
	18.00	SEMMERING	Kultur.Sommer · F. v. Herzmanovsky-Orlando, Cavaliere Huscher	24	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl	11	■
	19.30	PITTEN	Pitten Classics · Eröffnungskonzert	22	■
	19.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · Mein Kollege der Affe	24	■
	20.00	RETZ	Festival Offene Grenzen · Das verlorene Paradies · Pasticcio mit Musik aus vier Jahrhunderten	72	■
20. 07. Mo	20.00	PITTEN	Pitten Classics · Flipside	22	■
21. 07. Di	16.30	LUNZ	wellenklänge · Kuhfladen im Mond	33	■
	19.30	PITTEN	Pitten Classics · Crossnova – Love Affairs	22	■
	19.30	ST. PÖLTEN	Ost-West Musikfest · L. M. Škerian, B. Smetana und L. v. Beethoven	36	■
	19.30	WAIDHOFEN/YBBS	Oper rund um · Orpheus in der Unterwelt · Oper von J. Offenbach	40	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars · Carmen · Oper von G. Bizet	53	■
	20.30	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg · La forza del destino – Die Macht des Schicksals · Oper von G. Verdi	18	■
22. 07. Mi	14.30	PITTEN	Pitten Classics · After-Lunch-Konzert	22	■
	18.00	KREMS	Glatt & Verkehrt · Konzertabend 1	56	■
	19.00	ALTENBURG	AMA · Orgelkonzert	52	■
	19.30	PITTEN	Pitten Classics · Duo Spaemann & Bakanic	22	■
23. 07. Do	14.30	PITTEN	Pitten Classics · After-Lunch-Konzert	22	■
	18.00	KREMS	Glatt & Verkehrt · Konzertabend 2	56	■
	18.00	SEMMERING	Kultur.Sommer · W. A. Mozart, R. Schumann, F. Schubert und M. Ravel	24	■
	19.00	ALTENBURG	AMA · Musikalisches Fest – Bekanntes und Raritäten großer Meister	52	■
	19.30	PITTEN	Pitten Classics · The Gift Trio	22	■
	19.30	LUNZ	wellenklänge · Art of Solo, Partir / Art of Duo, Narrante	34	■
	19.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · Schwejk. Abenteuer des braven Soldaten	24	■
	19.30	WAIDHOFEN/YBBS	Oper rund um · Orpheus in der Unterwelt · Oper von J. Offenbach	40	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars · Carmen · Oper von G. Bizet	53	■
	20.30	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg · La forza del destino – Die Macht des Schicksals · Oper von G. Verdi	18	■
	20.30	LANGENLOIS	Operette Langenlois · Die Fledermaus · Operette von J. Strauss · Premiere	58	■

24. 07. Fr	14.30	PITTEN	Pitten Classics · After-Lunch-Konzert	23	
	15.30	KREMS	Glatt & Verkehrt · Marala Trio – Binaurales Konzert	56	
	18.00	KREMS	Glatt & Verkehrt · Konzertabend 3	56	
	18.30	LANGAU	wellenklänge · Hausball	34	
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Sunset Boulevard · Musical von A. L. Webber	11	
	19.30	PITTEN	Pitten Classics · Eggner Trio	23	
	19.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · Eine Pilgerfahrt zu Beethoven – Geld und Gönner	24	
	19.30	WAIDHOFEN/YBBS	Oper rund um · Orpheus in der Unterwelt · Oper von J. Offenbach	40	
	20.00	RETZ	Festival Offene Grenzen · Das verlorene Paradies · Pasticcio mit Musik aus vier Jahrhunderten	72	
	20.30	LANGENLOIS	Operette Langenlois · Die Fledermaus · Operette von J. Strauss	58	
20.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic · Beethoven-Orchester-Gala	39		
25. 07. Sa	15.00	BADEN	More OHR Less · Eröffnung	12	
	15.00	GUTENSTEIN	Meisterklassen · Konzert der Meisterklassen Bratsche und Flöte	15	
	15.30	KREMS	Glatt & Verkehrt · Marala Trio – Binaurales Konzert	56	
	15.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · S. Zweig, Angst	24	
	18.00	KREMS	Glatt & Verkehrt · Konzertabend 4	56	
	18.00	SEMMERING	Kultur.Sommer · Erni Mangold liest E. Gerstl und Eigenes	24	
	19.00	ALTENBURG	AMA · Festlicher Abschluss · Orgelklang & Saitenspiel	52	
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl	11	
	19.30	LUNZ	wellenklänge · Abendkonzert	34	
	19.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · S. Zweig, Brennendes Geheimnis	24	
	20.00	ALTENBURG	AMA · Festlicher Abschluss · Oper, Operette & Lied und Virtuoses auf Gitarre und Klavier	52	
	20.00	GARS	Oper Burg Gars · Carmen · Oper von G. Bizet	53	
	20.00	GRAFENEGBERG	Sommerkonzerte · Bésame mucho	66	
	20.00	PITTEN	Pitten Classics · BartolomeyBittmann	23	
	20.30	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg · La forza del destino – Die Macht des Schicksals · Oper von G. Verdi	18	
20.30	LANGENLOIS	Operette Langenlois · Die Fledermaus · Operette von J. Strauss	58		
26. 07. So	11.00	HEILIGENKREUZ-GUTENBRUNN	Ost-West Musikfest · »Stars der Staatsoper« · Olga Bezsmertna singt Beethoven	36	
	11.00	LUNZ	wellenklänge · Matinee – Occasion	34	
	15.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · S. Zweig, Brennendes Geheimnis	24	
	16.00	BADEN	More OHR Less	12	
	16.00	BADEN	Villa Strecker · Sommerkonzert »Original Wiener Musik am Entstehungsort«	12	
	16.00	GUTENSTEIN	Meisterklassen · Konzert der Meisterklassen Bratsche und Flöte	15	
	17.00	KREMS	Glatt & Verkehrt · Konzertabend 5	56	
	18.00	GÖTTWEIG	Ost-West Musikfest · Orgelkonzert Franz Haselböck	36	
	18.00	LUNZ	wellenklänge · Jakobisingen	34	
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Sunset Boulevard · Musical von A. L. Webber	11	
	19.30	PITTEN	Pitten Classics · Abschlusskonzert	23	
	19.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · S. Zweig, Angst	24	
	19.30	WAIDHOFEN/YBBS	Oper rund um · Orpheus in der Unterwelt · Oper von J. Offenbach	40	
	20.00	LANGENLOIS	Operette Langenlois · Baumgeflüster	58	
	20.00	RETZ	Festival Offene Grenzen · Das verlorene Paradies · Pasticcio mit Musik aus vier Jahrhunderten	72	
27. 07. Mo	20.00	BADEN	More OHR Less	12	
28. 07. Di	17.00	BADEN	More OHR Less	12	
29. 07. Mi	15.00	LUNZ	wellenklänge · Seerundgang	34	
	20.30	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg · La forza del destino – Die Macht des Schicksals · Oper von G. Verdi	18	
30. 07. Do	19.00	LUNZ	wellenklänge · Abschlusskonzert des Composer Performer Music Labs & Abendkonzert	34	
	19.30	KARLSTEIN	Musikwelten · Sirtaki	59	
	20.00	GARS	Oper Burg Gars · Carmen · Oper von G. Bizet	53	
	20.00	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge · Il Signor Bruschino · Oper von G. Rossini · Vorpremiere	68	
31. 07. Fr	15.00	GARS	Oper Burg Gars · Beethoven Marathon	53	
	15.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · S. Zweig, Buchmendel	24	
	18.00	RAABS	Musiksommer · Belle Nuit	61	
	18.00	SEMMERING	Kultur.Sommer · Balkan trifft Semmering	24	
	19.00	BLATNA (CZ)	Musikwelten · Sirtaki	59	
	19.00	LUNZ	wellenklänge · Abendkonzert	34	
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Die blaue Mazur · Operette von F. Lehár	11	

19.30	ST. PÖLTEN	Ost-West Musikfest · L. v. Beethoven	36	■
20.30	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg · La forza del destino – Die Macht des Schicksals · Oper von G. Verdi	18	■
20.30	LANGENLOIS	Operette Langenlois · Die Fledermaus · Operette von J. Strauss	58	■
20.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic · Alles Walzer	39	■

AUGUST

01. 08. Sa	15.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · Fein gehackt & grob gewürfelt	24	■
	18.00	LUNZ	wellenklänge · Podiumsdiskussion	34	■
	19.00	BAD GROSSPERTHOLZ	Musikwelten · Sirtaki	59	■
	19.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Zentrum · Großes Preisträgerkonzert	73	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Die blaue Mazur · Operette von F. Lehár · Premiere	11	■
	19.30	LUNZ	wellenklänge · Abschlusskonzert	34	■
	19.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · S. Zweig, Buchmendel	25	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars · Carmen · Oper von G. Bizet	53	■
	20.00	GRAFENEKG	Sommerkonzerte · Gershwin in Hollywood	66	■
02. 08. So	20.00	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge · Il Signor Bruschino · Oper von G. Rossini · Premiere	68	■
	20.30	LANGENLOIS	Operette Langenlois · Die Fledermaus · Operette von J. Strauss	58	■
	14.30	GRAFENEKG	Sommerkonzerte · The Music Gallery (Beethoven im Spiegel: Einblicke und Reflexionen)	66	■
	16.00	GUTENSTEIN	Meisterklassen · Konzert der Meisterklassen Gesang	15	■
	16.00	LILIENFELD	Musikakademie · Orgelkonzert mit Thilo Frank	32	■
	17.30	LANGENLOIS	Operette Langenlois · Die Fledermaus · Operette von J. Strauss	58	■
	18.00	SEMMERING	Kultur.Sommer · Sommerfrische am Semmering	25	■
	19.00	RAABS	Musiksommer · Schlosskonzert	61	■
	19.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Zentrum · Freiluftkonzert bei Sonnenuntergang	73	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Sunset Boulevard · Musical von A. L. Webber	11	■
03. 08. Mo	19.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · Eine Pilgerfahrt zu Beethoven – Weggefährten	25	■
	19.30	HERZOGENBURG	Ost-West Musikfest · Trio di Vienna	36	■
04. 08. Di	20.00	GARS	Oper Burg Gars · Carmen · Oper von G. Bizet	53	■
05. 08. Mi	19.30	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl	11	■
	20.00	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge · Il Signor Bruschino · Oper von G. Rossini	68	■
06. 08. Do	19.30	BADEN	Bühne Baden · Sunset Boulevard · Musical von A. L. Webber	11	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars · Carmen · Oper von G. Bizet	53	■
	20.00	LANGENLOIS	Operette Langenlois · Benefizkonzert der Militärmusik und der Polizeimusik Niederösterreich	58	■
07. 08. Fr	18.00	SEMMERING	Kultur.Sommer · A. v. Droste-Hülshoff, Mein Paradies im Herzen	25	■
	19.00	GMÜND	Allegro Vivo · Kreuzersonate – Auftakt	48	■
	19.00	SEMMERING	Kultur.Sommer · Zweig, Schachnovelle	25	■
	20.00	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge · Il Signor Bruschino · Oper von G. Rossini	68	■
08. 08. Sa	20.30	LANGENLOIS	Operette Langenlois · Die Fledermaus · Operette von J. Strauss	58	■
	15.30	SEMMERING	Kultur.Sommer · Der beste Ehemann von allen	25	■
	16.00	GUTENSTEIN	Meisterklassen · Jazz-Crossover-Konzer	15	■
	18.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · Einführungsgespräch	48	■
	18.00	SEMMERING	Kultur.Sommer · Himmelhoch jauchzend, zu Tode betrübt	25	■
	19.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · »Präludium«	48	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Die blaue Mazur · Operette von F. Lehár	11	■
	19.30	MAISSAU	Manhartsberger Schlosskonzerte · Von der Wiener Klassik über Spanien bis Süd-Amerika	71	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars · Carmen · Oper von G. Bizet	53	■
	20.00	GRAFENEKG	Sommerkonzerte · Glanz und Tanz	66	■
	20.00	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge · Il Signor Bruschino · Oper von G. Rossini	68	■
09. 08. So	20.00	KORNEUBURG	Musiksommer · Marianne Mendt in Concert	70	■
	20.30	LANGENLOIS	Operette Langenlois · Die Fledermaus · Operette von J. Strauss	58	■
	11.00	RAABS	Musiksommer · Musikalische Schlossführung mit Konzert	61	■
	15.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · Einführungsgespräch	48	■
	16.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · Leidenschaft – Eröffnungskonzert	48	■
	16.00	BADEN	Villa Strecker · Sommerkonzert »Original Wiener Musik am Entstehungsort«	12	■
	16.00	GUTENSTEIN	Meisterklassen · Musikalischer Brunch	15	■
17.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Zentrum · Pleyel Trio Wien	73	■	
18.00	SEMMERING	Kultur.Sommer · F. Chopin, A. N. Skrjabin, F. Schubert und J. Brahms	25	■	

	19.30	BADEN	Bühne Baden · Die blaue Mazur · Operette von F. Lehár	11	■
	19.30	SEMNERING	Kultur.Sommer · Nymphen in Not	25	■
11. 08. Di	19.00	HORN	Allegro Vivo · Festkonzert	48	■
12. 08. Mi	19.00	HARMANNSDORF	Allegro Vivo · Musik und Wort – Einheit in der Vielfalt	48	■
	19.00	LANGENLOIS	Allegro Vivo · Der Friedrich-Gulda-Weg	49	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Sunset Boulevard · Musical von A. L. Webber	11	■
	21.00	HORN	Allegro Vivo · Moonlight Serenade	48	■
	20.00	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge · Il Signor Bruschino · Oper von G. Rossini	68	■
	20.00	KORNEUBURG	Musiksommer · Für mich soll's rote Rosen regnen	70	■
13. 08. Do	15.00	EGGENBURG	Allegro Vivo · Heilsame Töne	48	■
	19.00	HORN	Allegro Vivo · Abendstimmung	48	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl	11	■
14. 08. Fr	11.00	HORN	Allegro Vivo · Matineen der Sommerakademie	49	■
	15.30	GAMING	Chopin-Festival · Feierlicher Einzug	31	■
	16.00	GAMING	Chopin-Festival · Feierliche Eröffnung	31	■
	18.00	GAMING	Chopin-Festival · Eröffnungskonzert	31	■
	18.00	SEMNERING	Kultur.Sommer · Frye	25	■
	19.00	GERAS	Allegro Vivo · Konzert der Sommerakademie	49	■
	19.00	Waidhofen/Thaya	Musikwelten · Paganini · Operette von F. Lehár	59	■
	19.30	Grafenegg	Festival · Eröffnung	66	■
	19.30	SEMNERING	Kultur.Sommer · Sommernachtstraum	25	■
15. 08. Sa	10.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · Hochfest Mariä Himmelfahrt · L. v. Beethoven, Messe in C-Dur op. 86	49	■
	11.00	ROHRAU	Haydnregion · Feiertagsmatinee	17	■
	12.00	GAMING	Chopin-Festival · Dinnerkonzert	31	■
	15.30	SEMNERING	Kultur.Sommer · Wiener Melange	25	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Musikalkonzert	12	■
	19.30	Grafenegg	Festival · Rudolf Buchbinder und Vladimir Jurowski	67	■
	19.30	SEMNERING	Kultur.Sommer · F. Salten, Die kleine Veronika	25	■
	20.00	GAMING	Chopin-Festival · Nocturno – nächtliches Konzert bei Kerzenlicht	31	■
	20.00	HORN	Allegro Vivo · Herzblut	49	■
	20.00	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge · Il Signor Bruschino · Oper von G. Rossini	68	■
16. 08. So	11.00	GAMING	Chopin-Festival · Matinee Jeunesse	31	■
	11.00	Grafenegg	Festival · Matinee	67	■
	11.00	REICHENAU/RAX	isa · Eröffnungsmatinee	14	■
	11.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Zentrum · I. J. Pleyel, W. A. Mozart, J. und M. Haydn	73	■
	11.00	SEMNERING	isa · Musikalisches Meet & Greet am Semmering	14	■
	15.30	SEMNERING	Kultur.Sommer · Wiener Melange	25	■
	15.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic · Unvergessene Prinzessin Diana	39	■
	16.00	GARS	Allegro Vivo · Klangraum	49	■
	16.00	MARIAHILFBERG	Meisterklassen Gutenstein · Konzert der Meisterklasse Gesang – Oper und Lied	15	■
	17.00	LUNZ	Chopin-Festival · EINE KLEINE NACHMITTAGSMUSIK	31	■
	18.00	SEMNERING	Kultur.Sommer · J. Brahms, Die schöne Magelone	25	■
	19.00	GÖTTLESBRUNN	Haydnregion · Piano & Sax – Junge Virtuosen	17	■
	19.00	Waidhofen/Thaya	Musikwelten · Paganini · Operette von F. Lehár	60	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Die blaue Mazur · Operette von F. Lehár	11	■
	19.30	Grafenegg	Festival · Beethovens »Fidelio«	67	■
17. 08. Mo	19.30	REICHENAU/RAX	isa · Eröffnungsfest »Welcome to isazo«	14	■
18. 08. Di	18.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · Einführungsgespräch	49	■
	19.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · Hingebungsvoll	49	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Sunset Boulevard · Musical von A. L. Webber	11	■
	19.30	WIENER NEUSTADT	isa · Antike Heldinnen – Zeitlose Stimmen	14	■
	21.00	REICHENAU/RAX	isa · Präsentation der Kurzfilme	14	■
19. 08. Mi	10.30	HORN	Allegro Vivo · Open Space	49	■
	17.00	RAACH AM HOCHGEBIRGE	isa · Fanfaren und Kammermusik auf der Burg	14	■
	19.00	ALTPÖLLA	Allegro Vivo · Kammermusik bei Kerzenlicht	49	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Die blaue Mazur · Operette von F. Lehár	11	■
	20.00	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge · Symphonic Rock 4.0	69	■
	20.00	KORNEUBURG	Musiksommer · Best of »Liebe, Lust und Alltagsfrust«	70	■

20. 08. Do	11.00	HORN	Allegro Vivo · Matineen der Sommerakademie	49	■	
	19.00	GRILLENSTEIN	Allegro Vivo · Die lange Nacht der jungen Meister	49	■	
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl	11	■	
	19.30	BADEN	isa · Beethoven@home	14	■	
	19.30	FEISTRITZ	isa · Kammermusik im Rittersaal	14	■	
	19.30	GRAFENEGB	Festival · Alice Sara Ott und die St. Petersburger Philharmoniker	67	■	
	19.30	MARIA SCHUTZ	isa · Alte Musik	14	■	
	19.30	REICHENAU/RAX	isa · Work in Progress – Aus den Meisterkursen: Klavierduo	14	■	
	19.30	SEMMEING	Kultur.Sommer · Tod eines Pudels	25	■	
	19.30	ST. PÖLTEN	Jazz im Hof · Konzert 1 und 2	38	■	
21. 08. Fr	11.00	HORN	Allegro Vivo · Matineen der Sommerakademie	49	■	
	19.30	ALTENBURG	Allegro Vivo · 1. Preisträgerkonzert	49	■	
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Sunset Boulevard · Musical von A. L. Webber	11	■	
	19.30	GLOGGNITZ	isa · Aus den Meisterkursen: Streichinstrumente	14	■	
	19.30	GRAFENEGB	Festival · Rudolf Buchbinder und die St. Petersburger Philharmoniker	67	■	
	19.30	REICHENAU/RAX	isa · Aus den Meisterkursen: Blasinstrumente	14	■	
	19.30	REICHENAU/RAX	isa · Aus den Meisterkursen: Kammermusik	14	■	
	19.30	REICHENAU/RAX	isa · Aus den Meisterkursen: Klavier und Klavierduo	14	■	
	19.30	SEMMEING	Kultur.Sommer · Die Strudlhofstiege	25	■	
	19.30	SEMMEING	Kultur.Sommer · Tod eines Pudels	25	■	
	19.30	ST. PÖLTEN	Jazz im Hof · Konzert 1 und 2	38	■	
	20.00	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge · Brass Philharmonic	69	■	
	22. 08. Sa	22.00	REICHENAU/RAX	isa · Late Night Concert Klezmer	14	■
15.30		SEMMEING	Kultur.Sommer · A. Schnitzler, Traumnovelle	25	■	
16.00		GERAS	Geras klingt · Mary Poppins »Supercalifragilisticexpialigetisch«	53	■	
16.00		PAYERBACH	isa · Kurkonzert »Musik und Kaffee«	14	■	
17.30		REICHENAU/RAX	isa · Lecture Recital – Alfred Brendel	14	■	
18.00		GERAS	Geras klingt · Mary Poppins »Supercalifragilisticexpialigetisch«	53	■	
18.00		SEMMEING	Kultur.Sommer · Lotte & Greta – Two Ladies from Vienna	25	■	
19.30		BADEN	Bühne Baden · Die blaue Mazur · Operette von F. Lehár	11	■	
19.30		GRAFENEGB	Festival · Simon Höfele und Composer in Residence	67	■	
19.30		SEMMEING	Kultur.Sommer · Wien Mitte	25	■	
19.30		ST. PÖLTEN	Jazz im Hof · Konzert I und II	38	■	
19.30		WIENER NEUSTADT	isa · Doktor Faustus – Szenische Lesung mit Kammermusik	14	■	
20.00		KIRCHSTETTEN	Herbstkonzerte · Klassik unter Sternen XI	69	■	
20.00		KORNEUBURG	Musiksommer · Il Spettacolo italo-americano	70	■	
23. 08. So	20.00	HORN	Allegro Vivo · Con Brio – Galakonzert	49	■	
	10.00	REICHENAU/RAX	isa · F. Schubert, Deutsche Messe	14	■	
	11.00	GRAFENEGB	Festival · Matinee Scharoun Ensemble	67	■	
	11.00	HEILIGENKREUZ-GUTENBRUNN	Ost-West Musikfest · Die 10 Violinsonaten von L. v. Beethoven & dem Zeitgenossen Paganini	26	■	
	11.00	REICHENAU/RAX	isa · Matinee	14	■	
	11.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Zentrum · Janáček Quartet	73	■	
	15.30	SEMMEING	Kultur.Sommer · Auf den Spuren von Bertolt Brecht und Kurt Weill	26	■	
	16.00	BADEN	Villa Strecker · Sommerkonzert »Original Wiener Musik am Entstehungsort«	12	■	
	16.00	HORN	Allegro Vivo · Begeisterung – Familiennachmittag	49	■	
	17.00	RAACH AM HOCHGEBIRGE	isa · Fanfaren und Kammermusik auf der Burg	14	■	
	18.00	PÜGGSTALL	Kulturstage · Kammermusik im Kerzenlicht	60	■	
24. 08. Mo	18.00	SEMMEING	Kultur.Sommer · First Strings on Mars	26	■	
	19.30	GRAFENEGB	Festival · Sergei Dogadin und das Orchestre de la Suisse Romande	67	■	
	19.30	SEMMEING	Kultur.Sommer · A. Schnitzler, Spiel im Morgengrauen	26	■	
	19.00	BADEN	isa · ORF-NÖ-Benefizkonzert für »Licht ins Dunkel«	14	■	
	25. 08. Di	17.00	RAACH AM HOCHGEBIRGE	isa · Jazz und Kammermusik auf der Burg	14	■
		18.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · Einführungsgespräch	49	■
		19.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · Stürmische Begegnung – Auserlesenes	49	■
19.30		NEUNKIRCHEN	isa · Open Chamber Music	14	■	
19.30	WIENER NEUSTADT	isa · Doktor Faustus – Szenische Lesung mit Kammermusik	14	■		
26. 08. Mi	10.30	HORN	Allegro Vivo · Open Space	50	■	

	19.00	HORN	Allegro Vivo · Konzert der Sommerakademie	50	■
	19.00	SCHÖNBERG AM KAMP	Allegro Vivo · freedom ... in between silence	50	■
	19.30	PAYERBACH	isa · isaChallenge Blasinstrumente	14	■
	19.30	REICHENAU/RAX	isa · isaChallenge Kammermusik	14	■
	19.30	REICHENAU/RAX	isa · isaChallenge Klavier und Gesang	14	■
	19.30	SEMNERING	isa · isaChallenge Streichinstrumente	14	■
27. 08. Do	11.00	HORN	Allegro Vivo · Matineen der Sommerakademie	50	■
	18.00	REICHENAU/RAX	isa · Musik für alle	15	■
	19.00	BRUNN AM WALD	Allegro Vivo · Auf dem Wasser zu singen	50	■
	19.15	GRAFENECC	Festival · Arabella Steinbacher und das Tonkünstler-Orchester	67	■
	19.30	PRIGGLITZ	isa · Barock, Klassik und Romantik	15	■
	19.30	WIENER NEUSTADT	isa · Doktor Faustus – Szenische Lesung mit Kammermusik	15	■
	20.00	BADEN	isa · Beethoven original	15	■
28. 08. Fr	10.30	HORN	Allegro Vivo · Kammermusik-Matinee	50	■
	11.00	HORN	Allegro Vivo · Matinee der Sommerakademie	50	■
	16.00	MARIA DREIEICHEN	Allegro Vivo · Musikalisches Feuer	50	■
	18.00	SEMNERING	Kultur.Sommer · Wiener Seele	26	■
	19.00	HORN	Allegro Vivo · Gefühlt	50	■
	19.15	GRAFENECC	Festival · Das Pittsburgh Symphony Orchestra und Manfred Honeck	67	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Die blaue Mazur · Operette von F. Lehár	11	■
	19.30	REICHENAU/RAX	isa · Finale der Kammermusik	15	■
	19.30	REICHENAU/RAX	isa · Piano total	15	■
	19.30	SCHREMS	Musikwelten · Karibik – Südsee	60	■
	19.30	SEMNERING	isa · Konzert der Preisträgerinnen und Preisträger der isazo	15	■
	20.00	WOLKERSDORF	Konzerte auf Schloss Wolkersdorf · Gentlemen of Swing	76	■
29. 08. Sa	10.30	HORN	Allegro Vivo · Abschluss-Matinee der Kinderkurse	50	■
	14.00	PAYERBACH	isa · Coffee Concert Bläserinnen und Bläser	15	■
	14.00	REICHENAU/RAX	isa · Coffee Concert Streicherinnen und Streicher	15	■
	15.30	REICHENAU/RAX	isa · Nachmittag der zeitgenössischen Musik	15	■
	15.30	SEMNERING	Kultur.Sommer · Arthur Schnitzler, Leutnant Gustl	26	■
	18.00	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl	11	■
	18.00	SEMNERING	Kultur.Sommer · Alles Tango	26	■
	19.00	RAPOTTENSTEIN	Allegro Vivo · Franzl und Robert	50	■
	19.15	GRAFENECC	Festival · Sir Simon Rattle und das London Symphony Orchestra I	67	■
	19.30	REICHENAU/RAX	isa · Kammermusik	15	■
	19.30	SEMNERING	Kultur.Sommer · Für deine süße Seele	26	■
	20.00	REINSBERG	Burgzauber · Die Nacht der Musicals	36	■
	20.00	WOLKERSDORF	Konzerte auf Schloss Wolkersdorf · Bohemian Rhapsody	76	■
30. 08. So	11.00	GLOGGNITZ	isa · Kammermusik im Hochzeitsschloss	15	■
	11.00	GRAFENECC	Festival · Matinee Rudolf Buchbinder und Solistinnen und Solisten des London Symphony Orchestra	68	■
	15.30	SEMNERING	Kultur.Sommer · Wiener Comedian Harmonists	26	■
	16.00	MARIAHILFBERG	Meisterklassen Gutenstein · Konzert der Meisterklassen Violine, Violoncello und Klavier für junge Talente	16	■
	16.00	RAABS	Allegro Vivo · Balladen der Leidenschaft	50	■
	18.00	BADEN	Bühne Baden · Sunset Boulevard · Musical von A. L. Webber	11	■
	19.00	HÖFLEIN	Haydnregion · Haydn meets Piazzolla	17	■
	18.00	SEMNERING	Kultur.Sommer · »Max & Moritz« – und anderes Gereimtes von W. Busch	26	■
	19.00	LILIENTELD	Musikfestival · Konzert mit Camerata Via Sacra	32	■
	19.15	GRAFENECC	Festival · Sir Simon Rattle und das London Symphony Orchestra II	68	■
	19.30	SEMNERING	Kultur.Sommer · Arthur Schnitzler, Leutnant Gustl	26	■
31. 08. Mo	19.00	HORN	Allegro Vivo · Film – Musik – Leidenschaft	50	■
SEPTEMBER					
01. 09. Di	19.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · Gassenhauer	50	■
02. 09. Mi	10.30	HORN	Allegro Vivo · Open Space	50	■
	19.00	DRÖSIEDL	Allegro Vivo · Gastfreundschaft	50	■
03. 09. Do	11.00	HORN	Allegro Vivo · Matineen der Sommerakademie	50	■
	15.00	HORN	Allegro Vivo · Heilsame Töne	50	■

	19.00	GRAFENEGB	Festival · Die Wiener Philharmoniker und Gustavo Dudamel	68	■
	19.00	ROSENBURG	Allegro Vivo · Viola appassionata	50	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Im weißen Rössl	11	■
04. 09. Fr	11.00	HORN	Allegro Vivo · Matinee der Sommerakademie	50	■
	18.00	SEMNERING	Kultur.Sommer · Einfach kompliziert. Der Dichter und sein Verleger	26	■
	19.00	GRAFENEGB	Festival · Speranza Scappucci und das Tonkünstler-Orchester	68	■
	19.00	WALDREICHS	Allegro Vivo · Konzert der Sommerakademie	50	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Die blaue Mazur · Operette von F. Lehár	11	■
05. 09. Sa	15.30	SEMNERING	Kultur.Sommer · Novecento – Die Legende vom Ozeanpianisten	26	■
	18.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · 2. Preisträgerkonzert	51	■
	18.00	BADEN	Bühne Baden · Die blaue Mazur · Operette von F. Lehár	11	■
	18.00	SEMNERING	Kultur.Sommer · Hemingways Liebeshöllen	26	■
	19.00	DOBERSBERG	Musikwelten · Der Teufelsgeiger	60	■
	19.00	GRAFENEGB	Festival · Julian Rachlin und das Orchestra Mozart	68	■
	19.00	MÜNCHENDORF	Musiksalon · Beethoven im Focus	21	■
	19.30	SEMNERING	Kultur.Sommer · S. Zweig, Somernovellette & Vergessene Träume	26	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars · Carmina Burana & Carmina Austriaca	53	■
06. 09. So	11.00	GRAFENEGB	Festival · Matinee Camilla Nylund und Helmut Deutsch	68	■
	11.00	OTTENSTEIN	Allegro Vivo · Sehnsucht	51	■
	11.00	RUPPERTHAL	Pleyel-Zentrum · Solorecital	73	■
	15.30	SEMNERING	Kultur.Sommer · S. Zweig, Somernovellette & Vergessene Träume	26	■
	16.00	ATZENBRUGG	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich · Schubert-Serenade	7	■
	16.00	ZIERSDORF	Orgelkunst · Solistenkonzert – FaGöttlich 2.0 – Große Meister einst und jetzt	77	■
	19.00	GRAFENEGB	Festival · Rudolf Buchbinder und das Chamber Orchestra of Europe	68	■
	19.30	SEMNERING	Kultur.Sommer · Novecento – Die Legende vom Ozeanpianisten	26	■
10. 09. Do	19.00	WAIHDHOFEN/THAYA	Allegro Vivo · Mit Feuer	51	■
	19.30	WIENER NEUSTADT	Konzert für Wiener Neustadt · Klassik Open Air am Hauptplatz	27	■
11. 09. Fr	9.00	RUPPERTHAL	Pleyel-Zentrum · Der Verschwander von F. Raimund mit Musik von C. Kreutzer	73	■
	19.30	ZIERSDORF	Allegro Vivo · Symphonie und Leidenschaft	51	■
12. 09. Sa	15.00	ROHRAU	Haydnregion · Präsentation »Johann Michael Haydn« – Leben und Werk	17	■
	16.00	UNTERNALB BEI RETZ	Serenaden im Schüttkasten · Klassik aus Niederösterreich und Böhmen	74	■
	18.00	NIEDERFELLBRUNN	Schlosskonzerte · Klaviertrio-Abend Eggner Trio	72	■
	18.00	RUPPERTHAL	Pleyel-Zentrum · Der Verschwander von F. Raimund mit Musik von C. Kreutzer	73	■
	19.00	GÖPFRITZ AN DER WILD	Allegro Vivo · Klassmer	51	■
	19.30	PETRONELL-CARNUNTUM	Haydnregion · Haydn-Festkonzert	17	■
	20.00	BADEN	Beethoven 2020 Baden · So klingt Ludwig van – Dem Erzherzog Rudolph gewidmet	10	■
13. 09. So	9.30	LILIENTELD	Musica Sacra · Gottesdienst · J. Haydn, Missa Sancti Nicolai	38	■
	10.00	BAD DEUTSCH ALTENBURG	Allegro Vivo »Hier liegt vor deiner Majestät« – Sing along! · Ein Gottesdienst zum Mitsingen	17	■
	11.00	OTTENSTEIN	Allegro Vivo · »Mira Behn – Ein Leben mit Beethoven und Ghandi«	52	■
	11.00	SCHLOSS HOF	Philharmonie Marchfeld · In Vino Veritas	74	■
	16.00	UNTERNALB BEI RETZ	Serenaden im Schüttkasten · Klassik aus Niederösterreich und Böhmen	74	■
	18.00	LAXENBURG	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich · Schloss-Serenade	7	■
	18.00	NEUNKIRCHEN	Kammermusiktage · Galakonzert zum Stadtfest	22	■
	18.00	ST. PÖLTEN	Musica Sacra	38	■
16. 09. Mi	19.00	MÖDLING	Moving Beethoven · Facetten eines Genies: Die Kraft der Phantasie	20	■
18. 09. Fr	19.00	GNEIXENDORF	Beethoven2020@Krems · Der Private – Beethoven und die Frauen	55	■
	19.00	GÖTTWEIG	Allegro Vivo · Der Tod und das Mädchen	51	■
19. 09. Sa	18.00	WEITRA	Alegro Vivo · Tzigane	51	■
	19.00	GNEIXENDORF	Beethoven2020@Krems · Der Öffentliche – Beethoven und Wien	55	■
	19.30	STUPPACH	Mozartkonzerte · Konzert für Gräfin Anna Walsegg	27	■
	19.30	ZWETTL	Musikwelten · Savoir vivre – Lebenslust	60	■
	20.00	HERZOGENBURG	Musica Sacra · Bach and more I	38	■
20. 09. So	11.00	ATZENBRUGG	Schubertiaden · Schubert-Tag	30	■
	11.00	GNEIXENDORF	Beethoven2020@Krems · Der Politische – Beethoven als Revolutionär	55	■
	15.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · Einführungsgespräch	51	■
	16.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · Festivalabschlusskonzert	51	■

	17.00	OBERRÖHRBACH	Schlosskonzerte Niederfellabrunn · Soloabend Walter Riemer	72	■
	18.00	PERCHTOLDSDORF	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich · Hugo-Wolf-Serenade	7	■
24. 09. Do	19.00	MÖDLING	Moving Beethoven · #bridgestomusic	20	■
	19.30	KIRCHSTETTEN	Herbstkonzerte · Musik zum Träumen. Kammermusik: gehört – erzählt	69	■
25. 09. Fr	19.30	KIRCHSTETTEN	Herbstkonzerte · Kammermusik: gehört – erzählt. Ein Fest für Beethoven	69	■
	19.30	REINSBERG	Burgzauber · Franui	36	■
	20.00	MÖDLING	Moving Beethoven · Gassenhauer-Jam – Beethoven im Wirtshaus	20	■
	20.00	ST. PÖLTEN	Musica Sacra · Bachnacht	38	■
26. 09. Sa	15.00	ATZENBRUGG	Schubertiaden · Gambe, Baryton und Arpeggione	30	■
	18.00	HAINBURG	Haydn-Gesellschaft · Reise durch Lateinamerika	16	■
	19.00	MÖDLING	Moving Beethoven · Cirque Royal	20	■
	19.00	PÖGGSTALL	Kulturtag · Lieder und Texte von und mit E. Pluhar & A. Hirschal	60	■
	19.30	KIRCHSTETTEN	Herbstkonzerte · Musik schmackhaft gemacht: Ein klassisches Musik-Kabarett!	69	■
	19.30	NEUNKIRCHEN	Kammermusiktag · Tante Jolesch trägt auf	22	■
	19.30	REINSBERG	Burgzauber · Norbert Schneider & Band	36	■
	20.00	BADEN	Beethoven 2020 Baden · So klingt Ludwig van	10	■
27. 09. So	10.00	FISCHAMEND	Haydnregion · Festmesse zum Patrozinium des Erzengels Michael	17	■
	10.00	ST. PÖLTEN	Musica Sacra · Gottesdienst	38	■
	11.00	RUPPERSTHAL	Pleyel-Zentrum · J. Haydn, Die Schöpfung	73	■
	15.00	KIRCHSTETTEN	Herbstkonzerte · Kinder-Oper – Fidelio	69	■
	15.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic · Don Giovanni · Oper von W. A. Mozart	39	■
	16.00	LILIENTHAL	Musikfestival · Chorfestival mit vier Chören	32	■
	16.00	ZIERSDORF	Orgelkunst · Orgel-Orchesterkonzert	77	■
	17.00	BISAMBERG	Konzerte Schloss Bisamberg · KNODEL	64	■
	17.00	MÖDLING	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich · Schönberg-Beethoven-Serenade	7	■
	17.00	MÖDLING	Podium Festival · Gradus ad Parnassum	21	■

OKTOBER

01. 10. Do	19.30	MÖDLING	Schönberg-Haus · L. v. Beethoven und A. Berg	19	■
02. 10. Fr	16.00	ST. PÖLTEN	Musica Sacra · Bach and more II	38	■
	19.30	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár · Premiere	30	■
	19.30	EBERGASSING	Salon Batik · Musikalische Herbstklänge	13	■
	19.30	KIRCHSTETTEN	Herbstkonzerte · Bewegend: Ludwig Hirsch – Liedermacher und Wortschmied	69	■
	19.30	WIENER NEUSTADT	Wiener Neustädter Instrumentalisten · Eine kleine Nachtmusik	27	■
	19.30	ZIERSDORF	Konzerthaus Weinviertel · Extracello	76	■
03. 10. Sa	15.00	ATZENBRUGG	Schubertiaden · Jugendschubertiade	30	■
	18.00	RUPPERSTHAL	Pleyel-Zentrum · Lange Nacht der Museen	73	■
	19.30	KIRCHSTETTEN	Herbstkonzerte · Legendär: Wien-Prag-Berlin	69	■
	19.30	WALPERSDORF	Schlosskonzerte · Schubertiade Walpersdorf	41	■
04. 10. So	10.00	HERZOGENBURG	Musica Sacra · Rundfunkgottesdienst	38	■
	11.00	BADEN	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich · Beethoven-Matinee	7	■
	15.00	KIRCHSTETTEN	Herbstkonzerte · Kultig: Brass & Wine	69	■
	17.00	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár	30	■
	17.00	OBERRÖHRBACH	Schlosskonzerte Niederfellabrunn · Liederabend Johannes Bamberger	72	■
	17.00	RUPPERSTHAL	Pleyel-Zentrum · Ignaz Pleyel Quartett	73	■
	17.00	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic · Travelling	40	■
09. 10. Fr	19.30	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár	30	■
	19.30	STOCKERAU	Klangbrücke · Ein Geburtstagskonzert für F. Lehár, O. Straus, R. Stolz und L. v. Beethoven	69	■
	20.00	KREMS	Beethoven2020@Krems · That's Jazz – a piacerette	55	■
10. 10. Sa	11.30	MÜNCHENDORF	Musiksalon · Herbstbilder	21	■
	15.00	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár	30	■
	19.00	GERAS	Geras klingt · Philbass	53	■
	19.30	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár	30	■
	19.30	SEITENSTETTEN	Waidhofner Kammerorchester · Herbstkonzert	41	■
	19.30	STUPPACH	Mozartkonzerte · Klavierabend mit Paul Gulda	27	■
	20.00	BADEN	Beethoven 2020 Baden · So klingt Ludwig van	10	■

11. 10. So	10.30	ST. PÖLTEN	Musica Sacra · Gottesdienst · J. S. Bach, Lutherische Messe, BWV 236 und Ordinariuschorale	39	■
	11.00	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár	30	■
	15.00	WALPERSDORF	Kinder-Abonnementkonzerte · Kinderliedermacher Bernhard Fibich	41	■
	15.30	MÖDLING	Moving Beethoven · Beethoven & Braodway	20	■
	16.00	ATZENBRÜGG	Schubertiaden · Orgel trifft Volksmusik	30	■
	16.00	NIEDERFELLABRUNN	Schlosskonzerte · Duo-Abend Roland Herret / Veronika Trisko	72	■
	17.00	RUPPERTSTHAL	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich · Pleyel-Serenade	7	■
16. 10. Fr	19.00	PERCHTOLDSDORF	Moving Beethoven · Musikalische Fabeln aus dem Osten	20	■
	19.30	WALDHOFEN/YBBS	Waidhofner Kammerorchester · Herbstkonzert	41	■
	19.30	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár	30	■
17. 10. Sa	19.30	KORNEUBURG	Klangbrücke · Vom Winde verweht	69	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars · Gitarre pur	53	■
	15.00	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár	30	■
18. 10. So	18.00	HAINBURG	Haydn-gesellschaft · Fantasievolles und Vergessenes	16	■
	18.00	SCHREMS	Musikwelten · Der Teufelsgeiger N. Paganini	60	■
	19.30	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár	30	■
	10.30	ST. PÖLTEN	Musica Sacra · Gottesdienst · G. P. da Palestrina, Missa Ecce sacerdos magnus	39	■
21. 10. Mi	11.00	ROHRAU	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich · Joseph-Haydn-Matinee	7	■
	14.00	BLINDENMARKT	Herbsttage · Pippi Langstrumpf	30	■
	16.00	OBERRÖHRBACH	Schlosskonzerte Niederföllabrunn · Klavierquartett-Abend Walter Riemer und Freunde	72	■
	17.00	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár	30	■
	17.00	SCHLOSS HOF	Philharmonie Marchfeld · Allegra & Band	74	■
22. 10. Do	18.00	ST. PÖLTEN	Musica Sacra · Bach and more II	39	■
	19.30	KLOSTERNEUBURG	Klangbrücke · Beethovens Symphonien an einem Abend	70	■
23. 10. Fr	18.00	NEUKIRCHEN	Kammermusiktage · »derrisch und blind« · Großes Kinderkonzert zu Beethoven, Bach und Händel	22	■
	19.30	MÖDLING	Moving Beethoven · Klavier zu vier Händen	20	■
24. 10. Sa	19.30	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár	30	■
	14.00	ROHRAU	Haydnregion · Ein Märchen für Rohrau	18	■
	15.00	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár	30	■
	18.00	MÜNCHENDORF	Musiksalon · Barocke Kammermusik	21	■
25. 10. So	19.30	LANGENZERSDORF	Klangbrücke · Moonlight Serenade II	70	■
	14.00	BLINDENMARKT	Herbsttage · Pippi Langstrumpf	30	■
	17.00	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár	30	■
26. 10. Mo	19.30	LILIENTHAL	Musikfestival · Klavierkonzert	32	■
	15.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic · Festkonzert	40	■
31. 10. Sa	16.00	BLINDENMARKT	Herbsttage · Der Graf von Luxemburg · Operette von F. Lehár	30	■
	14.00	ROHRAU	Haydnregion · Ein Märchen für Rohrau	18	■
	17.00	RUPRECHTSHOFEN	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich · Randhartinger-Serenade	7	■

Im »Musiksommer Niederösterreich« werden Veranstaltungen angeführt, die zwischen 1. April und 31. Oktober stattfinden. Wenn Konzertserien früher oder später im Jahr beginnen oder enden, ist bei der Kurzbeschreibung des Veranstaltungsortes auch die Gesamtlauzeit des Festivals bzw. des Zyklus angegeben.

BILDNACHWEIS 2020

(sofern von Veranstaltenden bekannt gegeben)

- S. 3 Niederösterreich-Werbung /Tourismus
- S. 7 Schloss Atzenbrugg | © Marktgemeinde Atzenbrugg/Foto R. Marschik
Baden | Haus der Kunst | © Foto Lois Lammerhuber
Ruprechtshöfen | Veranstalter
Laxenburg | © VIA DOMINORUM Grundstück-
verwertungs Gesellschaft m.b.H
Schönberg-Haus Mödling | Archibild MuSo
Haydn Geburtshaus Rohrau | © Foto Silvia Fembek
Perchtoldsdorf | KarlGruber/Wikimedia
Pleyel-Zentrum | Archibild MuSo

INDUSTRIEVIERTEL

- S. 8/9 Carnuntum | © Foto Andreas Hofer
- S. 10 Kaiserhaus Baden © Stadtgemeinde Baden, Foto
Thomas Magyar
Beethovenhaus Baden | © Stadtgemeinde Baden,
Foto Fürnkranz
- S. 11 Congress Casino Baden | © Bwag/Wikimedia
Stadttheater der Bühne Baden | Archibild MuSo
- S. 12 Rainer Museum | KarlGruber/Wikimedia
Villa Strecker Baden | Archibild MuSo
Schloss Ebergassing | KarlGruber/Wikimedia
- S. 13 Burgfeistritz | Archibild MuSo
- S. 14 Schloss Rothschild, Reichenau | Archibild MuSo
Burg Wartenstein | Foto: Häferl/wikipedia.com
- S. 15 Gutenstein | Veranstalter
- S. 16 Kulturfabrik Hainburg | Archibild MuSo
- S. 17 Schloss Petronell-Carnuntum, Festsaal |
© Foto: HaydnGesellschaft
- S. 18 Rohrau, Geburtshaus Haydn | © Nicole Hilling
Klosterneuburg | © Roland Ferrigato
- S. 19 Schönberg-Haus Mödling | Archibild MuSo
- S. 20 St. Othmar Mödling | © BwagWikimedia
- S. 21 Podium Festival | © Andrej Grlic
Musiksalon Münchendorf | Veranstalter
- S. 22 Evangelische Stadtpfarrkirche Neunkirchen |
Archibild MuSo
Bergkirche Pitten | Archibild MuSo
- S. 23 Schloss Rohrau © Christa Angerer
- S. 24 Semmering | Südbahnhotel © Viennainside.at
Christine Khom
- S. 26 Schloss Stuppach | Veranstalter
- S. 27 Kasematten Wiener Neustadt © Michael Weller

MOSTVIERTEL

- S. 28/29 Türkensturz, Wiener Alpen in Niederösterreich
© Niederösterreich-Werbung/Michael Liebert
- S. 30 Schloss Atzenbrugg | Veranstalter
Blindenmarkt Ybbsfeldhalle | © Walter Büchele
- S. 31 Kartause Gaming | Veranstalter
Lackenhof am Ötscher | © Mostviertel Tourismus
- S. 32 Stift Lilienfeld | Archibild MuSo
- S. 33 Lunz am See, Seebühne | Veranstalter
- S. 34 Lunz am See, Seebühne | Veranstalter
Stift Melk | Archibild MuSo
- S. 35 Ost-West-Festival | Foto © Julia Zöllner
- S. 36 Bühne Reinsberg | Foto © Bruno Klomfar
- S. 37 Randhartinger-Tage | Veranstalter
Ehemalige Synagoge St. Pölten | © Werner Jäger
- S. 38 Jazz im Hof | Veranstalter
- S. 39 Herzogenburg | Archibild MuSo
Schloss Thalheim | Veranstalter
- S. 40 Rothschildschloss | © Gerald Zugmann
Waidhofen/Ybbs | © BwagWikimedia
- S. 41 Waidhofner Kammerorchester |
Foto © Monika Putzer
© Schloss Walpersdorf, Foto Marius Höfinger
- S. 42 Wallfahrtskirche Heiligenkreuz Gutenbrunn |
Veranstalter
Schloss Weinzierl mit Garten |
Foto © Francisco Josephinum Wieselburg

WALDVIERTEL

- S. 46/47 Heidenreichstein, Foto © weinfranz
- S. 48 Allegro Vivo | Foto © Dieter Schewig
- S. 51 Stift Altenburg | Foto © Heinz Kogler
- S. 52 Klangraum Dobra | Foto © Dieter Schewig
- S. 53 Burg Gars | © Foto Reinhard Podolsky
Geras | Archibild MuSo
- S. 54 Burg Heidenreichstein | Foto © E. Hois, 2018
Schloss Wasserhof Gneixendorf | Köchel Gesellschaft
Krems, © Foto Sebastian Streibel
- S. 56 Glatt&Verkehrt | Veranstalter
- S. 57 Haus der Regionen | Veranstalter
- S. 57 Minoritenkirche Krems | © Helmut Lackinger
- S. 58 Schloss Haindorf | © Foto KM_Westermann
Herenseetheater | Archiv Waldvierteltourismus
© Foto Reinhard Mandl
- S. 60 Rathaus Waidhofen/Thaya | Veranstalter
Schloss Pöggstall | © Franz Grill
Burg Raabs | © Konrad Hölzl
- S. 61 Stift Zwettl | Archibild MuSo

WEINVIERTEL

- S. 62/63 Retz, © Foto Andreas Jakwerth
- S. 64 Schloss Bisamberg | Archibild MuSo
Schloss Ernstbrunn | Archibild MuSo
- S. 65 Grafenegg/Wolkenturm | © Foto Klaus Vyhnaek
- S. 69 Schloss Kirchstetten | © Foto Patrik Pilller
Belvedereschlössl Stockerau | © Foto Anton
Gabmayer
- S. 70 Werfthalle und Rathaus Korneuburg | Stadtgemeinde
Korneuburg
- S. 71 Schloss Loosdorf | Archibild MuSo
Oberdünbach | Archibild MuSo
Schloss Maissau | © Foto GuentherZ
- S. 72 Schloss Niederfellabrunn | © LAFC
Retz | Foto © Stadtgemeinde Retz
- S. 73 Pleyl-Kulturzentrum | Foto © H. Anderle
- S. 74 Schloss Hof | © Foto Hertha Hurnahus
Schüttkasten | © Foto Familie Angerer
Sitzendorf | Veranstalter, Foto © Hannes Ehn
- S. 75 Schloss Stetteldorf | Wikipedia
Schloss Wilfersdorff | © Foto Robert Heilinger
- S. 76 Schloss Wolkersdorf | © Foto Stadtgemeinde
Wolkersdorf
Konzerthaus Weinviertel | © Foto Bruno Klomfar
- S. 77 Pfarrkirche Ziersdorf | Veranstalter

KALENDARIUM

- S. 78/79 Friedersdorf Sonnenuntergang |
© Foto ChristianKremsl

(Archibild MuSo = Archibild Musiksommer 2011–2016)

IMPRESSUM

Medieninhaber und Herausgeber:
Amt der Niederösterreichischen
Landesregierung
Abteilung Kunst und Kultur
Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten

Leitung: Mag. Hermann Dikowitsch
Redaktion: Mag. Michael Linsbauer
(Fachbereich: Musik und Musiktheater)

Redaktion und Lektorat:
Mag. Else Rieger, Wien

Grafische Umsetzung:
fuhrer, Wien

Druck & Bindung:
Druckerei Gerin, Wolkersdorf

Redaktionsschluss: 9. März 2020

© Amt der Niederösterreichischen
Landesregierung,
Abteilung Kunst und Kultur,
Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten

Alle Angaben ohne Gewähr.
Termin- und Programmänderungen
bleiben vorbehalten.

Kein Anspruch auf Vollständigkeit.
Trotz aller Bemühungen ist es nicht gelungen,
alle Bilder-Rechteinhaber ausfindig zu machen.
Wir bitten daher, sich mit dem Amt der Nieder-
österreichischen Landesregierung, St. Pölten,
in Verbindung zu setzen, damit die üblichen
Vergütungen vorgenommen werden können.

Für etwaige Druckfehler wird keine
Haftung übernommen.
Alle Rechte vorbehalten.

Zum Haydn

Haydn Geburtshaus

Rohrau in Niederösterreich

DAUERAUSSTELLUNG

»Joseph und Michael Haydn –
von Rohrau in die Welt«

KONZERTVERANSTALTUNGEN

der »Haydnregion Niederösterreich«
haydnregion-noe.at

MUSIKVERMITTLUNGS- PROGRAMME

für Kinder und Jugendliche
(ganzjährig, nach Vereinbarung)

KLANGINSTALLATION

»Das interaktive Streichquartett«
im Wintergarten

HAYDN GEBURTSHAUS ROHRAU
Obere Hauptstraße 25
2471 Rohrau
+43 (0) 2164 2268

noe-haydngeburtshaus.rohrau@noel.gv.at
haydngeburtshaus.at

Geöffnet von
28. März bis 1. November 2020,
Dienstag bis Sonntag und Feiertage:
10.00–17.00 Uhr



Fotos ©: Nicole Heiling

